

Zeitschrift: Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich
Herausgeber: Antiquarische Gesellschaft in Zürich
Band: 69 (2002)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

<i>Dr. Jürg E. Schneider</i> Im Schosse der Antiquarischen Gesellschaft fing alles an	9
<i>Prof. Dr. Helmuth Meyer</i> Die Antiquarische Gesellschaft und die zürcherische akademische Forschung 1833–1922	41
<i>Dr. Sebastian Brändli</i> Lokalgeschichte als Geschichtsschreibung von unten? Zürcher Ortsgeschichten: Anlässe, Autoren, Themen	59
<i>lic. phil. Reto Weiss</i> Das Fundament der Zürcher Geschichtsschreibung: Die Zürcher Archivlandschaft	93
Vermittlung von Geschichte im Museum	
<i>Dr. Matthias Senn</i> Die Sammel- und Vermittlungstätigkeit des Schweizerischen Landesmuseums im Kontext zeitbedingter Geschichtsauffassungen	131
<i>lic. phil. Christoph Kübler</i> Das «Neue Landesmuseum»	144
Die Geburt der Denkmalpflege aus dem Schosse der Antiquarischen Gesellschaft Die Kantonale Denkmalpflege: Geschichte, Mission und Möglichkeiten	
<i>Hanspeter Rebsamen</i> Die Antiquarische Gesellschaft als Vorläuferin staatlicher und städtischer Denkmalpflege in Zürich, 1832–1958	157
<i>Dr. Christian Renfer</i> Die Kantonale Denkmalpflege als staatliche Fachstelle seit 1958	179
<i>lic. phil. Dorothee Huber</i> Die Kantonale Denkmalpflegekommission (KDK)	186

