Zeitschrift: Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich

Herausgeber: Antiquarische Gesellschaft in Zürich

Band: 57 (1990)

Artikel: Der sogenannte "Holbein-Tisch" : Geschichte und Inhalt der bemalten

Tischplatte des basler Malers Hans Herbst von 1515 : ein frühes

Geschenk an die Burger-Bibliothek Zürich, 1633

Autor: Wüthrich, Lucas

Register: Abkürzungen

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-378967

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 03.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Abkürzungen

ADB Allgemeine Deutsche Biographie, Leipzig 1875–1912 AGZ Antiquarische Gesellschaft in Zürich, gegründet 1832 Anzeiger für Schweizerische Altertumskunde, Zürich ASA 1868 - 1938CPL Chemisch-physikalisches Labor des Schweizerischen Landesmuseums E. Diederichs Deutsches Leben der Vergangenheit in Bildern, 2. Bde., Jena 1908 M. Doerner, Malmaterial und seine Verwendung im Doerner Bilde, 2. Aufl. München 1922; 13. Aufl. Stuttgart 1971 **GNM** Germanisches Nationalmuseum Nürnberg **HBLS** Historisch-Biographisches Lexikon der Schweiz, Neuen-Kulturgeschichtliches Bilderbuch aus vier Jahrhunderten, G. Hirth 1. Bd., neu bearbeitet von M. von Boehn, München 1923 Die Kunstdenkmäler der Schweiz, Basel 1927 ff. Kdm **KKB** Kupferstichkabinett Basel LM Schweizerisches Landesmuseum Zürich Iconographie de l'art profane au moyen-âge et à la Renais-R. van Marle sance et la décoration des demeures, La Vie quotidienne, La Haye 1931 MGG Musik in Geschichte und Gegenwart, Kassel 1949-86 Die deutsche Bücherillustration der Gotik und Früh-R. Muther renaissance (1460-1530), München 1884 J. D. Passavant, Le Peintre-Graveur, 6 Bde., Leipsic Ρ. H. Rott Quellen und Forschungen zur südwestdeutschen und schweizerischen Kunstgeschichte im XV. und XVI. Jahrhundert, III. Der Oberrhein, Quellen II (Schweiz), Stutt-

SKL **SLM**

Schweizerisches Landesmuseum Zürich

UB

Universitätsbibliothek (Basel)

Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstge-ZAK schichte, hrsg. vom Schweizerischen Landesmuseum, Basel 1939–68 / Zürich 1969 ff.

gart 1936; III. Der Oberrhein, Text, Stuttgart 1938

Schweizerisches Künstler-Lexikon, Frauenfeld 1905-17