

# Quellen- und Literaturverzeichnis

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich**

Band (Jahr): **46 (1972-1975)**

Heft 3

PDF erstellt am: **27.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Quellen- und Literaturverzeichnis

## *Ungedruckte Quellen*

### *Staatsarchiv Zürich*

- A 69.1, 2, Münzwesen
- A 77.8, Verschiedene Handwerke, Krämer 1416–1788
- A 77.15, Handwerke, Goldschmiede, Goldschläger (zitiert Goldschmiedeakten)
- A 205.1–4, Stadt Konstanz
- A 225.58, Frankreich, Zollsachen I
- A 249.1–3, Stadt Luzern
- B II.1, 4, Stadtbücher
- B II . . . Ratsmanuale
- B III.30, Eidbuch
- B V . . . Ratsurkunden
- B VIII.5, Instruktionen
- F III.32, Seckelamtsrechnungen
- E I.22, Bibliotheken, Buchdedikationen
- W 5/Zi 18, Zunft zur Zimmerleuten
- W 6/39, Zunft zur Safran
- W 10/23, Gesellschaft der Bogenschützen
- W 11/131.1, 2, Zunft zur Meise
- W 14/Schn. 16 a, Gesellschaft der Schildner zum Schneggen
- W 15/40.1–5, Gesellschaft zur Konstaffel
- W 16/20, 21, 22, 23, Adelige Gesellschaft

### *Staatsarchiv Luzern*

- Münzwesen, Cod. Nr. 55

### *Stadtarchiv Winterthur*

- AH 98/1, Goldschmiedeakten

### *Zentralbibliothek Zürich*

- FA Meyer, Kollektaneen Neyer-Zeller
- Mss. 288,105, Lehrvertrag, 1688
- Ms. T 514, Nr. 12, Zunft zum Weggen
- Ms. W 94, Handwerksbuch, Kopie des 18. Jh.
- Ms. W 151, Handwerksbuch, angelegt 1634
- Ms. W 441, Handwerksbuch, angelegt 1562
- Zunftarchiv Schneidern 18, 19

## *Gedruckte Quellen*

- Abschiede*, Eidgenössische, aus dem Zeitraume von 1541–1548. Bearbeitet von Karl Deschwan-  
den, Luzern 1882.
- Abschiede*, Eidgenössische, aus dem Zeitraume von 1556–1586. Bearbeitet von Joseph Karl  
Krütli, Bern 1861.

- Schnyder*, Werner, Quellen zur Zürcher Zunftgeschichte, Zürich 1936, 2 Bde.  
*Ders.*, Quellen zur Zürcher Wirtschaftsgeschichte, Zürich 1937, 2 Bde.  
*Ders.*, Die Zürcher Ratslisten 1225 bis 1798, Zürich 1962.  
*Zeller-Werdmüller*, H. und *Nabholz*, H., Zürcher Stadtbücher, 3 Bde., Leipzig 1899–1906.

### *Literatur*

- Altherr*, Hans, Das Münzwesen der Schweiz bis zum Jahre 1798, Bern 1910.  
*Bissegger*, A., Die Silberversorgung der Basler Münzstätte, Diss. phil. Basel 1917.  
*Bodmer*, W., Die Zurzacher Messen von 1530 bis 1856, in: *Argovia* 74, 1962.  
*Cahn*, J., Der Rappenmünzbund, Heidelberg 1901.  
*Ders.*, Münz- und Geldgeschichte von Konstanz und des Bodenseegebietes im Mittelalter, Heidelberg 1911.  
*Escher-Keller*, C., Der Silberschatz der Gesellschaft der Schildner zum Schneggen in Zürich, Zürich 1913.  
*Eidenbenz*, E., Aus der Geschichte der Zunft zu Schuhmachern, in: *Zürcher Taschenbuch* 1936.  
*Escher*, K., Rechnungen und Akten zur Baugeschichte und Ausstattung des Großmünsters in Zürich, in: *ASA*, N.F. XXXII, 1930.  
*Ders.*, Kdm, IV, Stadt Zürich I.  
*Guyer*, P., Verfassungszustände der Stadt Zürich im 16., 17. und 18. Jh., Diss. phil., Zürich 1943.  
*Gyr*, S., Zürcher Zunftgeschichten, Zürich 21929.  
*Hahn*, E., Jacob Stampfer, in: *MAGZ* XXVIII, Zürich 1915–1920.  
*Hegi*, F., Die Zunft zur Schmiden in Zürich, Zürich 1912.  
*Hering-Mitgau*, Mane, Barocke Silberplastik, Weissenhorn 1973.  
*Hofmeister*, R. H., Geschichte der Zunft zum Weggen, Zürich 1866.  
*Hürlimann*, H., Zürcher Münzgeschichte, Zürich 1966.  
*Liebenau*, Th. v., Der Streit um das Lebertaler-Silber, in: *Revue Suisse de numismatique*, 1900.  
*Ders.*, Die Goldschmieden-Ordnung von 1544 und 1547, in: *ASA* 1888.  
*Mollwo*, M., Beiträge zur Geschichte der Berner Goldschmiedekunst, in: *Jb. d. Hist. Mus. Bern*, XXVII, 1947.  
*Dies.*, Die Goldschmiede der Stadt Bern, *Jb. d. Hist. Mus. Bern*, XXX, 1950.  
*Mutschelknauf*, E., Die Entwicklung des Nürnberger Goldschmiedehandwerkes von seinen ersten Anfängen an bis zur Einführung der Gewerbefreiheit im Jahre 1869, Diss. jur., Würzburg 1929.  
*Rathke-Köhl*, S., Geschichte des Augsburger Goldschmiedegewerbes vom Ende des 17. bis zum Ende des 18. Jh., Augsburg 1964.  
*Rittmeyer*, D. F., Die alten Winterthurer Goldschmiede, Zürich 1962.  
*Rosenberg*, M., Geschichte der Goldschmiedekunst auf technischer Grundlage, Frankfurt a. M., 4 Bde., 1910–1925.  
*Schultbeß*, H., Zur Geschichte der Zunft zur Schiffeuten in Zürich, Zürich 1951.  
*Schwarz*, D. W. H., Das Schatzverzeichnis des Großmünsters in Zürich von 1333, in: *Festschrift für Prof. Dr. A. Largiadèr*, «*Archivalia et Historica*».  
*Ders.*, The treasure of an old Zurich society, in: *Connoisseur* 1963.  
*Stokar*, K., Alte Zürcher Kirchengewichte, in: *Zürcher Taschenbuch* 1962.  
*Tobler-Meyer*, W., Der Silberschatz der Constaffel, in: *Zürcher Taschenbuch* 1895.  
*Vogel*, Th., Die Badener Trinkschale der Zunft zur Schmiden in Zürich, Zürich 1934–1937.  
*Weißkopf*, E., Das schweizerische Münzwesen von seinen Anfängen bis zur Gegenwart, Diss. rer. pol., Bern 1948.  
*Zeller-Werdmüller*, H., Zur Geschichte des Zürcher Goldschmiedehandwerkes, in: *Festgabe auf die Eröffnung des Schweiz. Landesmuseums* 1898, Zürich 1898.