Zeitschrift: Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich

Herausgeber: Antiquarische Gesellschaft in Zürich

Band: 43 (1965)

Heft: 3

Artikel: Die Ofenkeramik der Burg Wädenswil

Autor: Ziegler, Peter

Inhaltsverzeichnis

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-378940

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
I. Der Stand der Forschung über die Burg Wädenswil	
1. Genealogie der Herren von Wädenswil	1
2. Geschichte der Herrschaft Wädenswil	2
3. Die Burg Wädenswil	5
4. Die Innenausstattung der Burg um 1550	
	12
5. Vom Abbruch der Burg bis zur Aufnahme der ersten Ausgrabungen	22
6. Die Ausgrabungen	24
II. Überblick über die Fundgegenstände	
1. Werkstücke und Bauteile	30
2. Ofenkeramik	34
A. Orientierung über den Kachelbestand	34
Fundorte	34
Umfang des Materials	35
Erhaltungszustand	36
B. Technische Beschreibung	37
Das Rohmaterial	37
Das Formen der Kacheln	38
Die Engobe	39
Die Glasur	40
Der Brand	40
C. Typologische Beschreibung	41
Pilzkacheln	41
Napfkacheln	44
Tellerkacheln	45
Relief kacheln	47
Füllkacheln (Blattkacheln)	47
Eckkacheln	50
Frieskacheln	51
Leistenkacheln	51
Simskacheln	52
Hängeplatten	54
Bekrönungskacheln	54
D. Die Bildmotive der Reliefofenkeramik	55
Menschendarstellungen	55
Tierdarstellungen	63
Pflanzendarstellungen	65
Ornamentale Darstellungen	00

E. Zur Datierung der Wädenswiler Ofenkeramik	
Die ältesten Formen (1380–1400)	
Die jüngeren Formen	
F. Über die Herkunft der Wädenswiler Kacheln	
G. Der Ofen von 1460 (Rekonstruktionsversuch)	79
3. Gebrauchskeramik	83
4. Metallobjekte	86
5. Tierknochen	96
6. Zusammenfassung	99
III. Anhang	
1. Katalog der in der Burgruine Wädenswil gefundenen Ofenkeramik	101
2. Inventar über den Hausrat der Burg Wädenswil, welcher 1550 der Stadt Zürich zuk	kam 114
3. Inventar über den Hausrat der Burg Wädenswil, welcher 1550 an Bubikon kam .	119
4. Liegenschaftenbesitz um 1550	121
Tafeln	
I a Burg Wädenswil von Süden, Modellaufnahme	6/-
II a Burg Wädenswil, Rekonstruktionszeichnung von Johann Rudolf Rahn	
um 1904	6/ - 6/ -
III a Ergänzte Schale, Ende 15. oder Anfang 16. Jahrhundert	86/8
b Ofenkachel mit Darstellung des Papstes Gregor, um 1460	86/8 - 86/8-
1v Metanobjekte, 14. bis 10. jannundert	80/8
Abbildungen	
Bauetappenplan der Burg Wädenswil, M. 1:1000	(
Ofenkeramik, um 1380 bis 1400	43, 69
Ofenkeramik, um 1460	57, 61, 67
Ofenkeramik, um 1460 bis 1550	72, 73 82
Profile von unglasierter und glasierter Gebrauchskeramik	85
Türverschluß mit Riegel, rekonstruiertes Funktionsschema	92
Profile von Füllkacheln	102/108