

**Zeitschrift:** Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich  
**Herausgeber:** Antiquarische Gesellschaft in Zürich  
**Band:** 32 (1937-1942)  
**Heft:** 1

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 09.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhaltsverzeichnis des 32. Bandes

35<sup>1</sup>/<sub>2</sub> Bogen Text, 80 Tafeln, 30 Abbildungen im Text

	Seite
1. Heft Das Grossmünster in Zürich. I. Die romanische Kirche. Mit 28 Tafeln und 9 Abbildungen im Text. Von <i>Hans Wiesmann</i> . Zürich 1937 . . . . .	1— 92
2. Heft Das Grossmünster in Zürich. II. Der Kreuzgang. Mit 24 Tafeln und 2 Abbildungen im Text. Von <i>Hans Hoffmann</i> . Zürich 1938 . . . . .	93—142
3. Heft Das Grossmünster in Zürich. III. Baugeschichte bis zur Reformation (Fortsetzung). Die vorreformatorische Ausstattung. Mit 20 Tafeln und 17 Abbildungen im Text. Von <i>Hans Hoffmann</i> . Zürich 1941 . . . . .	143—229
4. Heft Das Grossmünster in Zürich. IV. Die Baugeschichte des Grossmünsters seit der Reformation. Mit 8 Tafeln und 2 Abbildungen im Text. Von <i>Hans Hoffmann</i> . Zürich 1942	231—283