

Zeitschrift: Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich
Herausgeber: Antiquarische Gesellschaft in Zürich
Band: 31 (1932-1936)
Heft: 1

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich.

Zürich 1841—1931, 4^o. Mit Abbildungen.

Heft

Band I. 1841. 1837—1841. 23½ Bog. 33 Kupfertaf.

- u. 6 Lith.
- 1. Keltische Grabhügel im Burghölzli bei Zürich. 1 Ktaf. 2 Lith. 1837. I.
- 2. Die röm. Gebäude zu Klooten bei Zürich etc. 2 Ktaf. 2 Lith. 1838. II.
- 3. Ausgrabungen auf dem Uetliberg, Lindenhof bei Zürich. Älteste Waffen etc. 2 Ktaf. 1839. III.
- 4. Grossmünster in Zürich: I. Geschichte. 2 Ktaf. 1840. IV.
- 5. Dasselbe: II. Architektur. 2 Ktaf. 1841. V.
- 6. Kreuzgang beim Grossmünster. 16 Ktaf.
- 7. Älteste Münzen von Zürich. 2 Ktaf.
- 8. Hadoul's Gedichte. 1 Ktaf.
- 9. Tombeaux de Bel-Air près Cheseaux sur Lausanne. 5 Ktaf. 2 Lith.

Band II. 1844. 1842—1844. 16 Ktaf. 13 Lith. u. Holzschn. 44½ Bogen

- 1 Stiftung von Kappel und die Freiherren von Eschenbach. 1 Ktaf. 1 Lith. 1842. VI.
- 2. Ufenau und Lützelau im Zürichsee. 2 Ktaf. 1 Lith. 1843. VII.
- 3. Die ältesten deutschen Jahrbücher von Zürich
- 4. Sechs Briefe u. ein Leich. 1 Lith. 1844. VIII.
- 5. Inscriptiones Helvetiae
- 6. Drei Grabhügel bei Basel. 2 Ktaf. 1 Lith.
- 7. Helvetische Waffen und Gerätschaften. 2 Ktaf.
- 8. Bracelets et agrafes antiques. 1 Ktaf. 2 Lith.
- 9. La Bataille de Grandson. 3 Ktaf.

10. Die Panner der Urkantone. 3 Lith.

11. Eidgenössische Schlachtlieder

12. Monuments de l'anc. évêché de Bâle. 2 Lith.

13. Facsimile eines Schreibens von Niclaus von der Flüe. 1 Lith.

14. Notizen über die Bauart und das Stift Grossmünster

5 Ktaf. 1 Lith.

Band III. 1845—1847. 2 Ktaf. 20 Lith. u. Holzschn.

32½ Bogen

1. Geschichte von Kappel. 2 Ktaf. 1845. IX.

2. Bracteaten der Schweiz. 3 Lith.

3. Alb. de Bonstetten Descr. Helveticae

4. Wandverzierungen in einem Zürch. Chorherrenhause

2 Lith. 1846. X.

Helvet. Heidengräber u. Todtenhügel. 8 Lith.

5. Allgem. Bemerkungen über die Heidengräber in der

Schweiz. 5 Lith. 1847. XI.

6. Ekkehardi benedictiones ad mensas. Fei. Hemmerlin's

Doctordiplom. Goldschmuck und christliche

Symbola zu Lunnen. 2 Lith.

Band IV. 1846. 37 Bogen.

Gerold v. Edlibach's Chronik. 4 Lith.

Band V. 1852. 3½ Bogen.

Monuments de Neuchâtel. 46 Ktaf. 12 Lith.

Band VI. 1848—49. 30 Bogen. 23 Lith.

1. Ursprung und Bedeutung der Wappen. 3 Lith.

1848. XII.

2. Necrologium von Reichenau. 13 Lith.

3. Ortsnamen des Kantons Zürich

4. Beschreibung von Alt- und Neu-Rapperswil. 6 Lith.

1849. XIII.

5. Chronik von Rapperswil bis 1888. 1 Lith.

Band VII. 1850—1853. 32½ Bogen. 37 Lith.

1. Brautschmückkästchen des XIV. Jahrhunderts. 9 Lith.

1850. XIV.

2. Alamann. Formeln u. Briefe aus dem IX. Jahrh.

1 Lith.

3. Bilder u. Schriftstücke in irischer Manuskr. 13 Lith.

4. Kelt. Ansiedlung am Ebersberg, Kanton Zürich.

3 Lith.

5. Etruskische Alterthümer in der Schweiz. 4 Lith.

6. XI. und XXI. Legion. 5 Lith.

7. Keltische Westen bei Schaffhausen. 3 Lith.

8. Nordetruskische Alphabete. 3 Lith.

Band VIII. 1851—1858.

Geschichte der Abtei Zürich. 84 Bogen, 12 Taf.

XV. 1851, XVI. 1852, XVII. 1853, XXI. 1857

XXII. 1858

Verfasser oder Herausgeber

Fr.

Heft

vergriffen

Ferd. Keller

vergriffen

Ferd. Keller

1. 20

Ferd. Keller

1. 20

S. Vögelin

vergriffen

Ferd. Keller

2. 40

S. Vögelin

vergriffen

H. Meyer

vergriffen

L. Ettmüller

F. Troyon

9. —

H. Escher

1. 20

Ferd. Keller

2. 40

L. Ettmüller

1. —

Casp. Orelli

vergriffen

W. Vischer

vergriffen

Ferd. Keller

1. 05

F. Troyon

vergriffen

F. Dubois

1. 05

A. v. Reding

vergriffen

Deshwanden

—. 50

L. Ettmüller

vergriffen

A. Quiquerz

—. 50

G. Meyer von

Knouau

vergriffen

Ferd. Keller

S. Vögelin

15. 50

S. Vögelin

2. 40

H. Meyer

vergriffen

F. Dubois

2. —

Ferd. Keller

3. 25

Ferd. Keller

1. —

Martin Usteri

vergriffen

F. Dubois

8. 40

Fr. v. Wyss

vergriffen

Ferd. Keller

1. —

H. Meyer

2. 50

F. Dubois

12. 60

L. Ettmüller

1. 50

F. v. Wyss

vergriffen

Ferd. Keller

1. 10

Th. Mommsen

vergriffen

G. Escher-v. Berg

—. 60

A. Jahn

vergriffen

H. Meyer

vergriffen

F. Dubois

1. 10

Th. Mommsen

vergriffen

F. Dubois

10. —

E. Schulthess

vergriffen

Fr. v. Wyss

vergriffen

F. Dubois

5. —

F. Dubois

13. —

F. Dubois

1. 50

F. Dubois

1. —

F. Dubois

1. 50

F. Dubois

vergriffen

F. Dubois

vergriffen

F. Dubois

1. 90

F. Dubois

vergriffen

F. Dubois

5. —

F. Dubois

13. —

F. Dubois

vergriffen

F. Dubois

1. 50

F. Dubois

vergriffen

F. Dubois

	Verfasser oder Herausgeber	Fr.	Heft	Verfasser oder Herausgeber	Fr.
Band XXI. 1881—1886. 27 Bogen. 31 Lith. .		20.—	6. Zur Geschichte der Glasmalerei in der Schweiz. II. Teil: Die monumentale Glasmalerei im 15. Jahrhundert, 2. Hälfte, 1. Abschnitt: St. Gallen, Schaffhausen und Basel. Mit 7 Textillustrationen. LXXII.		
1. Die mittelalterlichen Wandgemälde in der italienischen Schweiz. 2 Taf. XLV.	J. R. Rahn	3.—	7. Zur Geschichte der Glasmalerei in der Schweiz. II. Teil: Die monumentale Glasmalerei im 15. Jahrhundert, 2. Hälfte, 2. Abschnitt: Solothurn, das Gebiet des Bischofs von Basel und die Grafschaft Neuenburg. Mit 24 Illustrationen. LXXIV.	Hans Lehmann	4.—
2. Dieselben, II. Spätgotische Werke, 4 Taf.	J. R. Rahn	2.50	8. Zur Geschichte der Glasmalerei in der Schweiz. II. Teil: Die monumentale Glasmalerei im 15. Jahrhundert, 2. Hälfte, Schluss: Freiburg, die Westschweiz, Genf, das Wallis und die südlichen Alpenländer. Schlusswort u. Gesamtregister. Mit 19 Textillustrationen u. 6 Tafeln. LXXVI.	Hans Lehmann	5.—
3. Das Schloss Ufflens. XLVI. 4 Taf.	A. Burckhardt	2.50		Hans Lehmann	6.—
4. Die Kirche von Oberwinterthur und ihre Wandgemälde. 3 Taf. XLVII.	J. R. Rahn	2.50			
5. Denkmäler aus der Feudalzeit im Lande Uri. (Das Kästchen von Attinghausen.) 3 Taf. XLVIII.	H. Zeller-Werdmüller	3.—			
6. Das Ritterhaus Bubikon. 4 Taf. XLIX.	H. Zeller-Werdmüller	vergriffen			
7. Das Gräberfeld bei Elisried. 11 Taf.	E. v. Fellenberg	3.—			
Band XXII. 1886—1890. 32 Bogen. 40 Taf.	J. Heierli	19.—			
1. Der Pfahlbau Wollishofen. 4 Taf. L.	J. Heierli	vergriffen			
2. Pfahlbauten. IX. Bericht. 21 Taf.	J. Heierli	3.—			
3. Geschichte des Schlosses Chillon. 5 Taf. LI.	J. R. Rahn	vergriffen			
4. Beschreibung des Schlosses Chillon. I. 4 Taf. LII.	J. R. Rahn	vergriffen			
5. Beschreibung des Schlosses Chillon. II. 4 Taf. LIII.	J. R. Rahn	3.50			
6. Die schweizerischen Glasgemälde der Vincentschen Sammlung in Constanza. 2 Taf. LIV	J. R. Rahn	vergriffen			
Band XXIII. 1887—1895. 50 Bogen. 17 Taf.		vergriffen			
1. Aegidius Tschudis epigraphische Studien in Südfrankreich und Italien. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Humanismus.	S. Vögelin	1.—			
2. Die Casa di ferro (Vignaccia) bei Locarno. 3 Taf. LV.	J. R. Rahn und Th. v. Liebenau	vergriffen			
3. Die ältesten Hymnensammlungen von Rheinau. 2 Taf.	J. Werner	2.50			
4. Heinrich Bullingers Beschreibung des Klosters Kappel und sein heutiger Bestand. 2 Taf. LVI.	M. Hottinger	3.—			
5. Mittelalterliche Burgenanlagen der Ostschweiz. 4 Taf. LVII.	H. Zeller-Werdmüller	vergriffen			
6. Zürcherische Burgen. I. 2 Taf. LVIII.	H. Zeller-Werdmüller	vergriffen			
7. Zürcherische Burgen. II. 4 Taf. LIX.	H. Zeller-Werdmüller	vergriffen			
Band XXIV. 1895—1899. 35 Bogen. 35 Taf.		16.—			
1. Die christlichen Inschriften der Schweiz vom 4. bis 9. Jahrhundert. 4 Taf.	E. Egli	2.50			
2. Reliquien und Reliquiare. 1 Taf. LX.	E.A. Stückelberg	2.50			
3. Urgeschichte des Wallis. 9 Taf. und 1 Uebersichtskärtchen.	J. Heierli	3.50			
4. Die Prämonstratenser-Abtei Rüti. 7 Taf. LXI.	W. Oechsli	3.25			
5. Der mittelalterliche Bilderschmuck der Kapelle zu Waltalingen bei Stammheim. 6 Taf. LXII.	H. Zeller-Werdmüller	2.50			
6. Zwei schweizerische Bildercylen aus dem Anfang des XIV. Jahrhunderts. (Die Galluskapelle in Oberstammheim und die Herrenstube in Diessenhofen.) 8 Taf. LXIII.	Robert Durrer	2.50			
Band XXV. 1900—1914. 23 Bogen. 38 Taf.	Robert Durrer und Rudolf Wegeli	2.50			
1. Das Fraumünster in Zürich. I. Aus der Geschichte des Stiftes. 3 Taf. LXIV.	J. R. Rahn und H. Zeller-Werdmüller	4.05			
2. Das Fraumünster in Zürich. II. Die Baubeschreibung des Fraumünsters. 9 Taf. LXV.	J. R. Rahn und H. Zeller-Werdmüller	4.50			
3. Das Fraumünster in Zürich. III. Die spätgotischen Abteigebäude. 7 Taf. LXVI.	J. R. Rahn	4.—			
4. Das Fraumünster in Zürich. IV. Baugeschichte des Fraumünsters. Mit 65 Textillustrationen und 19 Taf. LXXVIII.	Josef Zemp	6.—			
Band XXVI. 1903—1912. 56 1/4 Bogen. 61 Taf.	J. Heierli und W. Oechsli	vergriffen			
1. Urgeschichte Graubündens (mit Einschluss der Römerzeit). 5 Taf. und 1 Karte. LXVII.	H. Sulzer	4.—			
2. Das Dominikanerinnenkloster Töss. I. Teil: Geschichte. Mit 12 Textillustrationen u. 4 Tafeln. LXVIII.	J. R. Rahn	5.—			
3. Das Dominikanerinnenkloster Töss. II. Teil: Seine Bauten und Wandgemälde. Mit 7 Illustrationen und 14 Tafeln. LXIX.	Hans Lehmann	5.—			
4. Zur Geschichte der Glasmalerei in der Schweiz. I. Teil: Ihre Entwicklung bis zum Schlusse des 14. Jahrhunderts. Mit 32 Textillustrationen und 8 Tafeln. LXX.		5.—			
5. Zur Geschichte der Glasmalerei in der Schweiz. II. Teil: Die monumentale Glasmalerei im 15. Jahrhundert. 1. Hälfte: Zürich und die Innerschweiz; Bern, seine Landschaften und die Stadt Biel. Mit 5 Textillustrationen und 7 Taf. LXXI.	Hans Lehmann	5.—			
Band XXVII. 1909—1916. 35 Bogen. 28 Taf.					
1. Schloss Tarasp. Mit 27 Textillustrationen und 10 Tafeln. LXXXIII.	J. R. Rahn	6.—			
2. Das römische Kastell Iringenhausen (Kanton Zürich). Mit 4 Tafeln und 21 Textabbildungen. LXXV.	Otto Schulthess	6.—			
3. Das Schloss Grüningen. Mit 6 Tafeln und 37 Textillustrationen. LXXVII.	G. Strickler	6.—			
4. Die vorgeschichtlichen und frühgeschichtlichen Altertümern der Urschweiz. Mit 8 Tafeln u. 19 Textillustrationen. LXXX.	P. E. Scherer	6.—			
Band XXVIII. 1915—1920. 58 Bogen. 26 Taf.					
1. Jakob Stampfer, Goldschmied, Medailleur und Stempelschneider von Zürich, 1505—1579. Mit 11 Tafeln, 27 Textillustrationen und einer Stammtafel. LXXXIX.	E. Hahn	6.—			
2. Die Mörsburg. Mit V Tafeln und 16 Textillustrationen. LXXXI.	Kaspar Hauser	6.—			
3. Die Entwicklung des Geschützwesens in der Schweiz von seinen Anfängen bis zum Ende der Bündnerkriege. I. Abteilung. Mit 1 Tafel und 15 Textillustrationen. LXXXII.	E. A. Gessler	6.—			
4. Die Entwicklung des Geschützwesens in der Schweiz von seinen Anfängen bis zum Ende der Bündnerkriege. II. Abteilung. Mit 4 Lichtdrucktafeln und 24 Textillustrationen. LXXXIII.	E. A. Gessler	7.—			
5. Die Entwicklung des Geschützwesens in der Schweiz von seinen Anfängen bis zum Ende der Bündnerkriege. III. Abteilung. Mit 5 Lichtdrucktafeln und 7 Textillustrationen. LXXXIV.	E. A. Gessler	8.—			
Band XXIX. 1921—1924. 33 Bogen, 25 Tafeln.					
1. Das Kollegiatstift S. Peter in Embrach. 1. Teil. Mit 3 Lichtdrucktafeln. LXXXV.	Robert Hoppeler	6.—			
2. Das Kollegiatstift S. Peter in Embrach. 2. Teil. Mit 1 Lichtdrucktafel. LXXXVI.	Robert Hoppeler	6.—			
3. Der Mailänder Feldzug vom Jahre 1522 (Bicocca-Schlacht). LXXXVII.	H. Varnhagen	vergriffen			
4. Pfahlbauten. X. Bericht. LXXXVIII. Mit 17 Tafeln und 20 Abb.		8.—			
Band XXX. 1925—1931.					
1. Denkmäler des Königreichs Hochburgund vornehmlich in der Westschweiz (888/1032). Mit 9 Tafeln und 23 Abbildungen	E. A. Stückelberg	4.50			
2. Lukas Zeiner und die spätgotische Glasmalerei in Zürich. Mit 24 Tiefdrucktafeln, 15 Abbildungen im Text und einer Stammtafel	Hans Lehmann	10.—			
3. Die Bader, Barbiers und Wundärzte im alten Zürich. Mit 4 Tafeln und 44 Abbildungen im Text	G. A. Wehrli	vergriffen			
4. Die Zürcher Malerei bis z. Ausgang der Spätgotik. I. Teil. Mit 16 Tafeln und 7 Abbildungen im Text	W. Hugelshofer	8.—			
5. Die Zürcher Malerei bis z. Ausgang der Spätgotik. II. Teil. Mit 16 Tafeln und 9 Abbildungen im Text	W. Hugelshofer	8.—			
6. Pfahlbauten. XI. Bericht. Mit 2 Tafeln und 8 Abbildungen		4.50			
7. Pfahlbauten. XII. Bericht. Mit 2 Tafeln und 12 Abbildungen		5.—			
8. Die Wundärzte und Bader Zürichs als zünftige Organisation. Geschichte der Gesellschaft zum Schwarzen Garten. Mit 105 Abbildungen im Text	G. A. Wehrli	7.—			
Band XXXI.					
1. bemalte Steckborner Keramik des 18. Jahrhunderts. Mit 20 Tafeln und 3 Abbildungen im Text	Karl Frei	7.—			

Bauriss des Klosters St. Gallen vom Jahr 820 in Facsimile, von Dr. F. Keller. 1 Bl. in Fol. Text in 40. (Fr. 4.—) Fr. 3.—. Vergriffen.
 Die Wappenrolle von Zürich, ein heraldisches Denkmal des XIV. Jahrhunderts. Denkmäler des Hauses Habsburg. Das Kloster Königsfelden, geschichtlich dargestellt von Th. v. Liebenau, kunstgeschichtlich von Prof. W. Lübbe. Die Glasgemälde im Chor derselbst. Lief. 1—6 mit 6 Bogen Text, 25 Blätter in Farbendruck und 4 Bogen Text. Vergriffen.
 Liederchronik der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich, gesammelt und erläutert von Dr. J. Bächtold. (Fr. 4.—) Fr. 3.—.
 Denkschrift zur fünfzigjährigen Stiftungsfeier der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich, von G. Meyer von Knonau. G. Finsler. 4 Taf. (Fr. 6.—) Fr. 4.—.
 Beschreibender Katalog der Antiquarischen Sammlung, III. Theile: 44 Tafeln in Lichtdruck von R. Ulrich, A. Heizmann und einigen andern Gesellschaftsmitgliedern. Illustr. vergriffen, nicht illustr. (Fr. 5.—) Fr. 2.—.
 Rahn, Beobachtungen über die Bauart am Grossmünster, Fr. 1.50 (für Mitglieder Fr. 1.—).

Vom Tauschverkehr ausgeschlossen:

Lampen aus Vindonissa. Ein Beitrag zur Geschichte von Vindonissa und des antiken Beleuchtungswesens von Siegfried Loeschke. 360 Seiten, 48 Abbildungen und 23 Lichtdrucktafeln. Preis Fr. 30.— [für Mitglieder Fr. 25.— beim Bezug vom Bureau im Landesmuseum.]
 Die Steuerbücher von Stadt und Landschaft Zürich des XIV. und XV. Jahrhunderts. Erster Band: Die Steuerrödel des XIV. Jahrhunderts 1357—1376, bearbeitet von Hans Nabholz und Friedrich Hegi. 692 Seiten. Preis Fr. 25.— [für Mitglieder Fr. 12.50].
 Festgabe für G. Meyer von Knonau. Zürich 1913. Fr. 15.— [ohne Reduktion für die Mitglieder].
 Festgabe für Paul Schweizer. Zürich 1922. Fr. 15.— [für Mitglieder Fr. 10.—].
 Festgabe Hans Lehmann. Zürich 1931. Fr. 8.— [ohne Reduktion für die Mitglieder].
 Jahresberichte pro 1922/23 und folgende Fr. 2.—.
 Zürcher Gemeindewappen-Karten. Bisher erschienen 26 Serien zu 5 Karten. Preis der Serie Fr. 1.—, auch für Mitglieder. Bezug durch die Verlagskommission, Plattenstr. 44, Zürich 7, Postcheckrechnung VIII 13195 Zürich.
 NB. Auf den Publikationen, für die nicht bereits ein Vorzugs-Verkaufspreis für die Mitglieder der Antiquarischen Gesellschaft festgesetzt ist, wird diesen bei Bezug durch das Bureau im Landesmuseum ein Rabatt von 50% gewährt.

Diese Publikationen können durch jede Buchhandlung oder direkt vom Bureau der Gesellschaft im Schweizerischen Landesmuseum in Zürich bezogen werden.