

Zeitschrift: Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich
Herausgeber: Antiquarische Gesellschaft in Zürich
Band: 30 (1925-1931)
Heft: 8

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mitteilungen der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich.

Zürich 1841—1931, 4°. Mit Abbildungen.

Heft

Band I. 1841. 1837—1841. 23½ Bog. 33 Kupfertaf. u. 6 Lith. 1. Keltische Grabhügel im Burghölzli bei Zürich. 2 Lith. 1837. I. 2. Die röm. Gebäude zu Kloster bei Zürich etc. 2 Ktaf. 2 Lith. 1838. II. 3. Ausgrabungen auf dem Uetliberg, Lindenhof bei Zürich. Älteste Waffen etc. 2 Ktaf. 1839. III. 4. Grossmünster in Zürich: I. Geschichte. 2 Ktaf. 1840. IV. 5. Dasselbe: II. Architektur. 2 Ktaf. 1841. V. 6. Kreuzgang beim Grossmünster. 16 Ktaf. 7. Älteste Münzen von Zürich. 2 Ktaf. 8. Hadolob's Gedichte. 1 Ktaf. 9. Tombeaux de Bel-Air près Cheseaux sur Lausanne. 5 Ktaf. 2 Lith.

Band II. 1844. 1842—1844. 16 Ktaf. 13 Lith. u. Holzschn. 44½ Bogen. 1. Stiftung von Kappel und die Freiherren von Eschenbach. 1 Ktaf. 1 Lith. 1842. VI. 2. Ufenau und Lützelau im Zürichsee. 2 Ktaf. 1 Lith. 1843. VII. 3. Die ältesten deutschen Jahrbücher von Zürich. 4. Sechs Briefe u. ein Leich. 1 Lith. 1844. VIII. 5. Inscriptions Helveticae. 6. Drei Grabhügel bei Basel. 2 Ktaf. 1 Lith. 7. Helvetische Waffen und Gerätschaften. 2 Ktaf. 8. Bracelets et agrafes antiques. 1 Ktaf. 2 Lith. 9. La Bataille de Grandson. 3 Ktaf. 10. Die Panner der Urkantone. 3 Lith. 11. Eidgenössische Schlachtlieder. 12. Monuments de l'anc. évêché de Bâle. 2 Lith. 13. Facsimile eines Schreibens von Niclaus von der Flüe. 1 Lith. 14. Notizen über die Bauart und das Stift Grossmünster 5 Ktaf. 1 Lith.

Band III. 1845—1847. 2 Ktaf. 20 Lith. u. Holzschn. 32½ Bogen. 1. Geschichte von Kappel. 2 Ktaf. 1845. IX. 2. Bracteaten der Schweiz. 3 Lith. 3. Alb. de Bonstetten Descr. Helveticae. 4. Wandverzierungen in einem Zürich. Chorherrenhause. 2 Lith. 1846. X. Helvet. Heidengräber u. Todtenhügel. 8 Lith. 5. Allgem. Bemerkungen über die Heidengräber in der Schweiz. 5 Lith. 1847. XI. 6. Ekkehardi benedictiones ad mensas. Feil. Hemmerlin's Doctordiplom. Goldschmuck und christliche Symbole zu Lunnern. 2 Lith.

Band IV. 1846. 37 Bogen. Gerold v. Edlibach's Chronik. 4 Lith. Martin Usteri

Band V. 1852. 3½ Bogen. Monuments de Neuchâtel. 46 Ktaf. 12 Lith.

Band VI. 1848—49. 30 Bogen. 23 Lith. 1. Ursprung und Bedeutung der Wappen. 3 Lith. 1848. XII. 2. Necrologium von Reichenau. 13 Lith. 3. Ortsnamen des Kantons Zürich. 4. Beschreibung von Alt- und Neu-Rapperswil. 6 Lith. 1849. XIII. 5. Chronik von Rapperswil bis 1388. 1 Lith.

Band VII. 1850—1853. 32½ Bogen. 37 Lith. 1. Brautschmuckkästchen des XIV. Jahrhunderts. 9 Lith. 1850. XIV. 2. Alamanne. Formeln u. Briefe aus dem IX. Jahrh. 1 Lith. 3. Bilder u. Schriftzüge in irischen Manuskri. 13 Lith. 4. Kelt. Ansiedelung am Ebersberg, Kanton Zürich. 3 Lith. 5. Etruskische Alterthümer in der Schweiz. 4 Lith. 6. XI. und XXI. Legion. 5 Lith. 7. Keltische Vester bei Schaffhausen. 3 Lith. 8. Nordetruskische Alphabeta. 3 Lith.

Band VIII. 1851—1858. Geschicht der Abtei Zürich. 84 Bogen, 12 Taf. XV. 1851, XVI. 1852, XVII. 1853, XXI. 1857, XXII. 1858 G. v. Wyss

Band IX. 1853—1856. 23 Lith. I. Abteilung. 16 Bogen. Städte und Landessiegel d. XIII alten Orte. 16 Lith.

1. Zürich. Taf. 1—3 2. Bern. Taf. 4—8. 3. Lucern und die drei Länder. Taf. 9—11 4. Zug Glarus, Basel, Freiburg, Solothurn. T. 12—15 5. Schaffhausen, Appenzell. Taf. 16 II. Abteilung. 16 Bogen. 1. Schweiz in röm. Zeit. 1 Lith. 1854. XVIII. 2. Die Winkelriede von Stans. 3. Keltischer Pfahlbauten. 1. Bericht. 2. Aufl. 4 Lith. 4. Lazarithäuser d. K. Zürich. 2 Lith. 1855. XIX.

Band X. 1854. 19 Bogen. Inscript. confoed. helvet. latinae. 2 Kart

Band XI. 1856—57. 22 Bog. 28 Lith. u. 10 Stahlst. 1. Sarazenen in der Schweiz. 1 Lith. 1856. XX. 2. Votivhand, röm. Bronze von Aventicum. 1 Lith. 3. Monnaies de la Bourgogne transjurane. 2 Lith. 4. Diptychon des Consuls Areobindus. 2 Lith. 5. Einiges über den Ritterstand etc. 6. Die Veste Habsburg. 10 Stahlst. und 2 Lith. 6. Die Tapete von Sitten. 6 Lith. 7. Der Dom von Chur. 14 Lith.

Verfasser oder Herausgeber

Ferd. Keller

Fr.

13. 50

Ferd. Keller

vergriffen

Ferd. Keller

1. 20

Ferd. Keller

1. 20

S. Vögelin

vergriffen

Ferd. Keller

2. 40

S. Vögelin

vergriffen

H. Meyer

vergriffen

L. Ettmüller

vergriffen

F. Troyon

9. —

H. Escher

16. 80

Ferd. Keller

1. 20

L. Ettmüller

2. 40

Casp. Orelli

1. —

W. Vischer

1. 20

Ferd. Keller

vergriffen

F. Troyon

1. 05

F. Dubois

vergriffen

C. F. Lusser

1. 05

A. v. Reding

vergriffen

Deschwanden

—. 50

L. Ettmüller

vergriffen

A. Quiquerz

—. 50

G. Meyer von

vergriffen

Knonau

—. 50

Ferd. Keller

vergriffen

S. Vögelin

vergriffen

Ferd. Keller

15. 50

Ferd. Keller

2. 40

Ferd. Keller

—. 50

Ferd. Keller

2. —

Ferd. Keller

3. 25

Ferd. Keller

1. —

Ferd. Keller

vergriffen

F. Dubois

vergriffen

F. Dubois

8. 40

Ferd. Keller

vergriffen

H. Meyer

1. —

F. Dubois

2. 50

Ferd. Keller

—. 50

F. Dubois

vergriffen

F. Dubois

12. 60

F. Dubois

1. 50

F. Dubois

3. —

F. Dubois

—. 60

F. Dubois

1. 20

F. Dubois

2. 25

F. Dubois

1. 10

F. Dubois

vergriffen

F. Dubois

5. —

F. Dubois

13. —

F. Dubois

1. 50

F. Dubois

1. 25

F. Dubois

1. 50

F. Dubois

1. 50

F. Dubois

—. 90

F. Dubois

vergriffen

F. Dubois

5. —

F. Dubois

13. —

F. Dubois

1. 50

F. Dubois

1. —

F. Dubois

1. 50

F. Dubois

vergriffen

F. Dubois

vergriffen

F. Dubois

1. 90

F. Dubois

vergriffen

F. Dubois

1.

Heft	Verfasser oder Herausgeber	Fr.	Heft	Verfasser oder Herausgeber	Fr.
Band XXI. 1881—1886. 27 Bogen. 31 Lith.		20.—	6. Zur Geschichte der Glasmalerei in der Schweiz.		
1. Die mittelalterlichen Wandgemälde in der italienischen Schweiz. 2 Taf. XLV.	J. R. Rahn	3.—	II. Teil: Die monumentale Glasmalerei im 15. Jahrhundert. 2. Hälfte, 1. Abschnitt: St. Gallen, Schaffhausen und Basel. Mit 7 Textillustrationen. LXXII.		
2. Dieselben. II. Spätgotische Werke. 4 Taf.	J. R. Rahn	2.50	7. Zur Geschichte der Glasmalerei in der Schweiz.		
3. Das Schloss Uffliens. XLVI. 4 Taf.	A. Burckhardt	2.50	II. Teil: Die monumentale Glasmalerei im 15. Jahrhundert. 2. Hälfte, 2. Abschnitt: Solothurn, das Gebiet des Bischofs von Basel und die Grafschaft Neuenburg. Mit 24 Illustrationen. LXXIV.		
4. Die Kirche von Oberwinterthur und ihre Wandgemälde. 3 Taf. XLVII.	J. R. Rahn	2.50	8. Zur Geschichte der Glasmalerei in der Schweiz.		
5. Denkmäler aus der Feudalzeit im Lande Uri. (Das Kästchen von Attinghausen.) 3 Taf. XLVIII.	H. Zeller-Werdmüller	3.—	II. Teil: Die monumentale Glasmalerei im 15. Jahrhundert. 2. Hälfte, Schluss: Freiburg, die Westschweiz, Genf, das Wallis und die südlichen Alpentäler. Schlusswort u. Gesamtregister. Mit 19 Textillustrationen u. 6 Tafeln. LXXVI.		
6. Das Ritterhaus Bubikon. 4 Taf. XLIX.	H. Zeller-Werdmüller	3.—			
7. Das Gräberfeld bei Elisried. 11 Taf.	E. v. Fellenberg	3.—			
Band XXII. 1886—1890. 32 Bogen. 40 Taf.	J. Heierli	19.—	Band XXVII. 1909—1916. 35 Bogen. 28 Taf.		
1. Der Pfahlbau Wollishofen. 4 Taf. L.	J. Heierli	vergriffen	1. Schloss Tarasp. Mit 27 Textillustrationen und 10 Tafeln. LXXXIII.	J. R. Rahn	6.—
2. Pfahlbauten. IX. Bericht. 21 Taf.	J. Heierli	3.—	2. Das römische Kastell Iringenhausen (Kanton Zürich). Mit 4 Tafeln und 21 Textabbildungen. LXXV.	Otto Schulthess	6.—
3. Geschichte des Schlosses Chillon. 5 Taf. LI.	J. R. Rahn	vergriffen	3. Das Schloss Grüningen. Mit 6 Tafeln und 37 Textillustrationen. LXXVII.	G. Strickler	6.—
4. Beschreibung des Schlosses Chillon. I. 4 Taf. LII.	J. R. Rahn	vergriffen	4. Die vorgeschichtlichen und frühgeschichtlichen Altertümter der Urschweiz. Mit 8 Tafeln u. 19 Textillustrationen. LXXX.	P. E. Scherer	6.—
5. Beschreibung des Schlosses Chillon. II. 4 Taf. LIII.	J. R. Rahn	3.50			
6. Die schweizerischen Glasgemälde der Vincentschen Sammlung in Constanța. 2 Taf. LIV	J. R. Rahn	vergriffen	Band XXVIII. 1915—1920. 58 Bogen. 26 Taf.		
Band XXIII. 1887—1895. 50 Bogen. 17 Taf.	S. Vögelin	1.—	1. Jakob Stampfer, Goldschmied, Medaillleur und Stempelschneider von Zürich, 1505—1579. Mit 11 Tafeln, 27 Textillustrationen und einer Stammtafel. LXXXIX.	E. Hahn	6.—
1. Aegidius Tschudis epigraphische Studien in Südfrankreich und Italien. Ein Beitrag zur Geschichte des deutschen Humanismus.	J. R. Rahn und Th. v. Liebenau	vergriffen	2. Die Mörsburg. Mit 5 Tafeln und 16 Textillustrationen. LXXX.	Kaspar Hauser	6.—
2. Die Casa di ferro (Vignaccia) bei Locarno. 3 Taf. LV.	J. Werner	2.50	3. Die Entwicklung des Geschützwesens in der Schweiz von seinen Anfängen bis zum Ende der Burgunderkriege. I. Abteilung. Mit 1 Tafel und 15 Textillustrationen. LXXXII.	E. A. Gessler	6.—
3. Die ältesten Hymnensammlungen von Rheinau. 2 Taf.	M. Hottinger	3.—	4. Die Entwicklung des Geschützwesens in der Schweiz von seinen Anfängen bis zum Ende der Burgunderkriege. II. Abteilung. Mit 4 Lichtdrucktafeln und 24 Textillustrationen. LXXXIII.	E. A. Gessler	7.—
4. Heinrich Bullingers Beschreibung des Klosters Kappel und sein heutiger Bestand. 2 Taf. LVI.	H. Zeller-Werdmüller und J. R. Rahn	vergriffen	5. Die Entwicklung des Geschützwesens in der Schweiz von seinen Anfängen bis zum Ende der Burgunderkriege. III. Abteilung. Mit 5 Lichtdrucktafeln und 7 Textillustrationen. LXXXIV.	E. A. Gessler	8.—
5. Mittelalterliche Burgenanlagen der Ostschweiz. 4 Taf. LVII.	H. Zeller-Werdmüller	vergriffen			
6. Zürcherische Burgen. I. 2 Taf. LVIII.	H. Zeller-Werdmüller	vergriffen	Band XXIX. 1921—1924. 33 Bogen, 25 Tafeln.		
7. Zürcherische Burgen. II. 4 Taf. LIX.	H. Zeller-Werdmüller	vergriffen	1. Das Kollegiatstift S. Peter in Embrach. 1. Teil. Mit 3 Lichtdrucktafeln. LXXXV.	Robert Hoppeler	6.—
Band XXIV. 1895—1899. 35 Bogen. 35 Taf.	E. Egli	16.—	2. Das Kollegiatstift S. Peter in Embrach. 2. Teil. Mit 1 Lichtdrucktafel. LXXXVI.	Robert Hoppeler	6.—
1. Die christlichen Inschriften der Schweiz vom 4. bis 9. Jahrhundert. 4 Taf.	E. A. Stückelberg	2.50	3. Der Mailänder Feldzug vom Jahre 1522 (Bicocca-Schlacht). LXXXVII.	H. Varnhagen	vergriffen
2. Reliquien und Reliquiare. 1 Taf. LX.	J. Heierli	2.50	4. Pfahlbauten. X. Bericht. LXXXVIII. Mit 17 Tafeln und 20 Abb.		8.—
3. Urgeschichte des Wallis. 9 Taf. und 1 Uebersichtskärtchen.	W. Oechsli	3.50	Band XXX. 1925—1931.		
4. Die Prämonstratenser-Abtei Rüti. 7 Taf. LXI.	H. Zeller-Werdmüller	3.25	1. Denkmäler des Königreichs Hochburgund vornehmlich in der Westschweiz (888/1032). Mit 9 Tafeln und 23 Abbildungen	E. A. Stückelberg	4.50
5. Der mittelalterliche Bilderschmuck der Kapelle zu Waltalingen bei Stammheim. 6 Taf. LXII.	Robert Durrer	2.50	2. Lukas Zeiner und die spätgotische Glasmalerei in Zürich. Mit 24 Tiefdrucktafeln, 15 Abbildungen im Text und einer Stammtafel	Hans Lehmann	10.—
6. Zwei schweizerische Bilderclyken aus dem Anfang des XIV. Jahrhunderts. (Die Galluskapelle in Oberstammheim und die Herrenstube in Diessenhofen.) 8 Taf. LXIII.	Robert Durrer und Rudolf Wegeli	2.50	3. Die Bader, Barbiere und Wundärzte im alten Zürich. Mit 4 Tafeln und 44 Abbildungen im Text	G. A. Wehrli	vergriffen
Band XXV. 1900—1914. 23 Bogen. 38 Taf.	J. R. Rahn und H. Zeller-Werdmüller	4.05	4. Die Zürcher Malerei bis z. Ausgang der Spätgotik. I. Teil. Mit 16 Tafeln und 7 Abbildungen im Text	W. Hugelshofer	8.—
1. Das Fraumünster in Zürich. I. Aus der Geschichte des Stiftes. 3 Taf. LXIV.	J. R. Rahn und H. Zeller-Werdmüller	4.50	5. Die Zürcher Malerei bis z. Ausgang der Spätgotik. II. Teil. Mit 16 Tafeln und 9 Abbildungen im Text	W. Hugelshofer	8.—
2. Das Fraumünster in Zürich. II. Die Baubeschreibung des Frauminsters. 9 Taf. LXV.	J. R. Rahn	4.—	6. Pfahlbauten. XI. Bericht. Mit 2 Tafeln und 8 Abbildungen		4.50
3. Das Fraumünster in Zürich. III. Die spätgotischen Abteigebäude. 7 Taf. LXVI.	Josef Zemp	6.—	7. Pfahlbauten. XII. Bericht. Mit 2 Tafeln und 12 Abbildungen		5.—
4. Das Fraumünster in Zürich. IV. Baugeschichte des Frauminsters. Mit 65 Textillustrationen und 19 Taf. LXXVIII.	J. Heierli und W. Oechsli	5.—	8. Die Wundärzte und Bader Zürichs als zünftige Organisation. Geschichte der Gesellschaft zum Schwarzen Garten. Mit 105 Abbildungen im Text	G. A. Wehrli	7.—
Band XXVI. 1903—1912. 56 1/4 Bogen. 61 Taf.	H. Sulzer	4.—			
1. Urgeschichte Graubündens (mit Einschluss der Römerzeit). 5 Taf. und 1 Karte. LXVII.	J. R. Rahn	5.—			
2. Das Dominikanerinnenkloster Töss. I. Teil: Geschichte. Mit 12 Textillustrationen u. 4 Tafeln. LXVIII.	Hans Lehmann	5.—			
3. Das Dominikanerinnenkloster Töss. II. Teil: Seine Bauten und Wandgemälde. Mit 7 Illustrationen und 14 Tafeln. LXIX.	Hans Lehmann	5.—			
4. Zur Geschichte der Glasmalerei in der Schweiz. I. Teil: Ihre Entwicklung bis zum Schlusse des 14. Jahrhunderts. Mit 32 Textillustrationen und 8 Tafeln. LXX.	Hans Lehmann	5.—			
5. Zur Geschichte der Glasmalerei in der Schweiz. II. Teil: Die monumentale Glasmalerei im 15. Jahrhundert. 1. Hälfte: Zürich und die Innerschweiz; Bern, seine Landschaften und die Stadt Biel. Mit 5 Textillustrationen und 7 Taf. LXXI.	Hans Lehmann	5.—			

Bauriss des Klosters St. Gallen vom Jahr 820 in Facsimile, von Dr. F. Keller. 1 Bl. in Fol. Text in 4°. (Fr. 4.-) Fr. 3.-.
 Die Wappenrolle von Zürich, ein heraldisches Denkmal des XIV. Jahrhunderts. 25 Blätter in Farbendruck und 4 Bogen Text. Vergriffen.
 Denkmäler des Hauses Habsburg. Das Kloster Königsfelden, geschichtlich dargestellt von Th. v. Liebenau, kunstgeschichtlich von Prof. W. Lübbe. Die Glasgemälde
 im Chor daselbst. Lief. 1-6 mit 6 Bogen Text, 25 Blätter in Farbenaruck, 16 Lith. (Fr. 36.-) Reduzierter Preis Fr. 10.-.
 Liederchronik der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich, gesammelt und erläutert von Dr. J. Bächtold. (Fr. 4.-) Fr. 3.-.
 Denkschrift zur fünfzigjährigen Stiftungsfeier der Antiquarischen Gesellschaft in Zürich, von G. Meyer von Knonau, G. Finsler. 4 Taf. (Fr. 6.-) Fr. 4.-.
 Beschreibender Katalog der Antiquarischen Sammlung, III Theile: 44 Tafeln in Lichtdruck von R. Ulrich, A. Heizmann und einigen andern Gesellschaftsmit-
 gliedern. Illustr. vergriffen, nicht illustr. (Fr. 5.-) Fr. 2.-.
 Rahn, Beobachtungen über die Bauart am Großmünster, Fr. 1.50 (für Mitglieder Fr. 1.-).

Vom Tauschverkehr ausgeschlossen

Lampen aus Vindonissa. Ein Beitrag zur Geschichte von Vindonissa und des antiken Beleuchtungswesens von Siegfried Loeschke. 360 Seiten, 48 Abbildungen und 23 Lichtdrucktafeln. Preis Fr. 30. – [für Mitglieder Fr. 25. – beim Bezug vom Bureau im Landesmuseum.]

arbeitet von Hans Nabholz und Friedrich Hegi. 692 Seiten, Preis Fr. 25.— [für Mitglieder Fr. 12.50].
Festgabe für G. Meyer von Knonau. Zürich 1913, Fr. 15.— [ohne Reduktion für die Mitglieder].
Festgabe für Paul Schweizer. Zürich 1922, Fr. 15.— [für Mitglieder Fr. 10.—].

Zürcher Gemeindewappen-Karten. Bisher erschienen 20 Serien zu 5 Karten. Preis der Serie Fr. 1. –, auch für Mitglieder. Bezug durch die Verlagskommission, *Postamtstrasse 11, Zürich 7. Postzählnummer VIII, 12025, Zürich*.

Plattenstr. 44, Zürich 7, Postcheckrechnung VIII 13195 Zürich.

NB. Auf den Publikationen, für die nicht bereits ein Vorzugs-Verkaufspreis für die Mitglieder der Antiquarischen Gesellschaft festgesetzt ist, wird diesen bei Bezug durch den Buchhändler zu addieren.

Diese Publikationen können durch jede Buchhandlung oder direkt vom Bureau der Gesellschaft im