

Zeitschrift: Magazine / Musée national suisse
Herausgeber: Musée national suisse
Band: - (2023)
Heft: 1

Vorwort: Chère lectrice, cher lecteur
Autor: Tonella, Denise

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Chère lectrice, cher lecteur,

En 2023, le Musée national lance une nouvelle dynamique en diversifiant les thèmes et les formats. Après sa première sur la place Fédérale, la projection multimédia *Tour de force pour le droit de vote et d'élection des femmes* de l'association Hommage 2021 est désormais présentée au Musée national (p. 10). À l'occasion de son 175^e anniversaire, la Constitution fédérale est mise à l'honneur de notre exposition de printemps *La Constitution fête ses droits* (p. 12). L'exposition actuelle du Forum de l'histoire suisse Schwytz vous embarque à destination du Groenland, où le tourisme polaire porté par le désir d'aventure et la fascination pour le Grand Nord connut un essor fulgurant à la Belle Époque (p. 16). Le climat et la nature occupent aussi une place centrale au Château de Prangins. En collaboration avec le Festival Histoire et Cité, nous consacrons cette année notre édition de « Café Climat » au thème de l'alimentation (p. 6). Je vous remercie de vos nombreuses réponses à l'enquête sur le nouveau format de notre magazine. Grâce à votre participation, nous l'améliorons en permanence.

Bonne lecture !

Denise Tonella
Directrice du Musée national suisse