Zeitschrift: Magazine / Musée national suisse

Herausgeber: Musée national suisse

Band: - (2021)

Heft: 3

Rubrik: Agenda

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

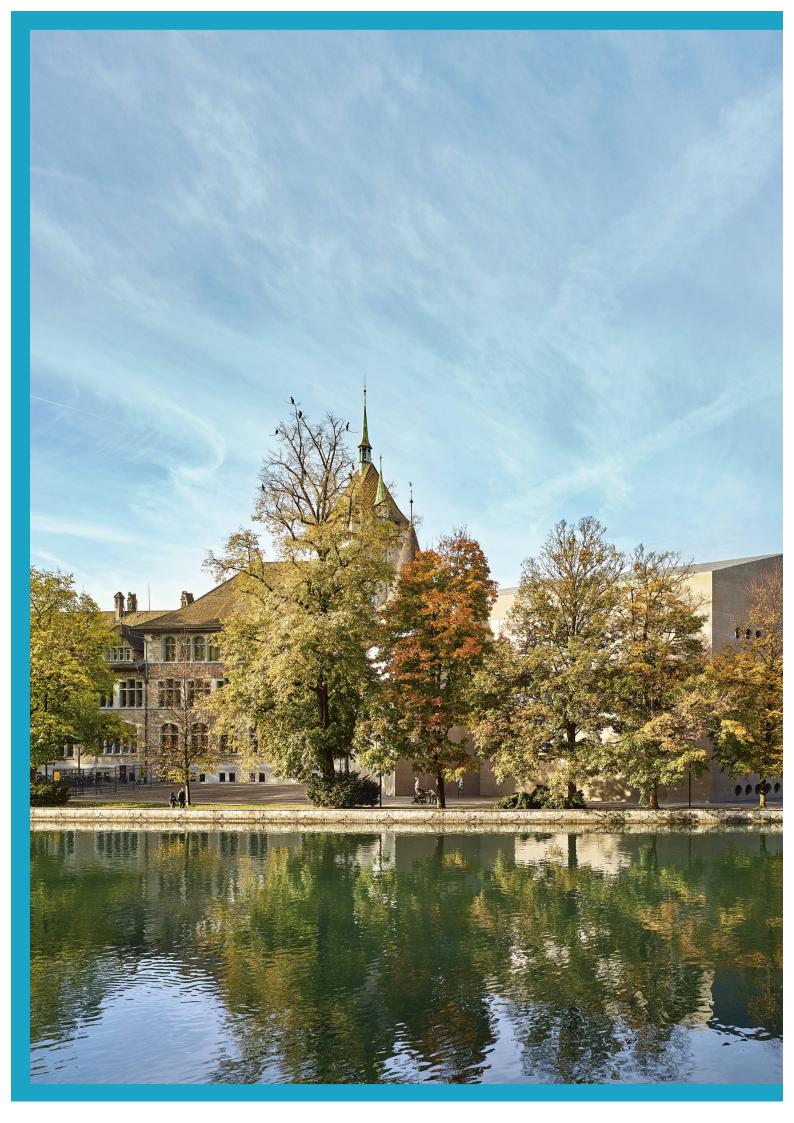
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



39

Landesmuseum Zürich



Museumstrasse 2, 8001 Zürich

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00/Do 10.00-19.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis

AUSSTELLUNGEN ———

DAUERAUSSTELLUNGEN

Geschichte Schweiz

Die Dauerausstellung führt chronologisch vom Mittelalter ins 21. Jahrhundert.

Sammlung im Westflügel

Die neu konzipierte Ausstellung zeigt über 7000 Objekte aus der eigenen Sammlung.

Archäologie Schweiz

Die wichtigsten Entwicklungen der Menschheitsgeschichte von 100 000 v. Chr. bis 800 n. Chr.

Ideen Schweiz

Die Ausstellung geht der Frage nach, welche Ideen die Schweiz zu dem gemacht haben, was sie heute ist.

Einfach Zürich

Eintauchen in die lange und bewegte Geschichte von Stadt und Kanton Zürich.

Mit fliegendem Teppich durch die Geschichte Familienausstellung.

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Stereomania. Die Schweiz in 3D bis 17. Okt 21

Bundesrätinnen und Bundesräte seit 1848

bis 7. November 21

Farben im Licht bis 3. Apr 22

Menschen. In Stein gemeisselt 17. Sep 21 bis 16. Jan 22

Weihnachten und Krippen 19. Nov 21 bis 9. Jan 22

Weg aus der Schweiz 7. Jan bis 24. Apr 22

- SÉLECTION —

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.LANDESMUSEUM.CH



ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: STEREO-MANIA. DIE SCHWEIZ IN 3D 13.30-14.30



FAMILIENFÜHRUNG: RÜSTUNG, RUHM UND RITTERBURG 11.00-12.00



EXPERTENFÜHRUNG: MENSCHEN. IN STEIN GEMEISSELT 18.00-19.00

Mit Dr. Peter Fux, Direktor des Historischen und Völkerkundemuseums St. Gallen.



SENIORENFÜHRUNG: BUNDESRÄTIN-NEN UND BUNDESRÄTE SEIT 1848 14.00-15.15



ADVENTS-ATELIER
Mittwochs & samstags
Bastelangebot für Kinder ab 5 Jahren.



FAMILIENFÜHRUNGEN 17.15 - 18.15, 18.30 - 19.30 Mittwochs und freitags

Ein geheimnisvoller Rundgang im Museum. Um 17.15 Laternenführung für Kinder von 5–9 Jahren, um 18.30 Taschenlampenführung «Nachts alleine im Museum», ab 10 Jahren.



ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: MENSCHEN. IN STEIN GEMEISSELT 13.30-14.30



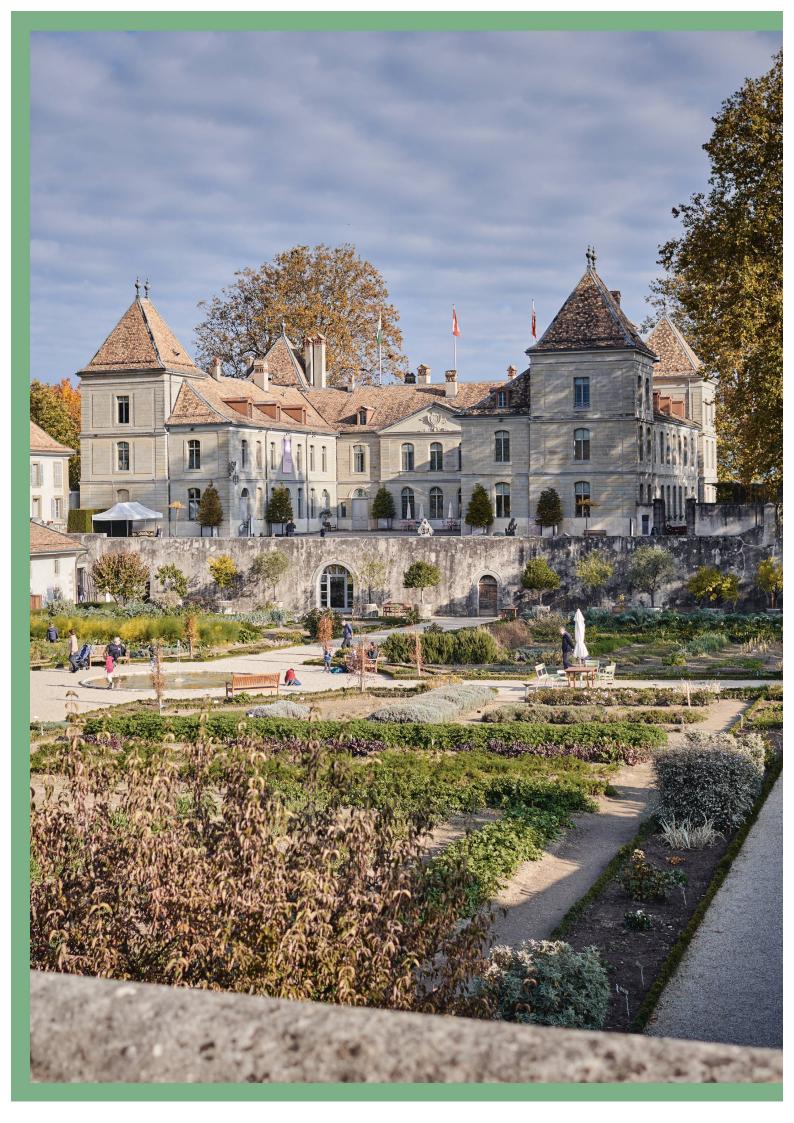
WINTERSPECIAL

11.00 - 12.00, 13.30 - 14.30

Während den Weihnachtsferien finden täglich Familienführungen um 11 Uhr und verschiedene öffentliche Führungen um 13.30 Uhr statt.



ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: FARBEN IM LICHT 18.00-19.00



Château de Prangins

Av. Général Guiguer 3, 1197 Prangins

Ouvert du Ma-Di 10.00-17.00 Prix d'entrée CHF 10/8, entrée gratuite jusqu'à 16 ans

– EXPOSITIONS —

EXPOSITIONS PERMANENTES

Noblesse oblige!

La vie de château au 18e siècle

Promenade des Lumières

Plusieurs stations réparties dans le parc présentent des personnalités du siècle des Lumières – Entrée libre

Centre d'interprétation du jardin potager

Découverte des légumes oubliés dans le plus grand jardin potager à l'ancienne de Suisse – Entrée libre

Prêts à partir?

Expo jeu pour familles

Centre des indiennes

Indiennes. Un tissu à la conquête du monde Un centre inédit comprenant une exposition permanente, un espace d'études et une offre d'ateliers de teinture végétale en lien avec le jardin potager historique.

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Swiss Press Photo 21

Du 12 novembre 2021 au 6 mars 2022

World Press Photo 21

Du 12 novembre au 12 décembre 2021

— SÉLECTION ——

PROGRAMME COMPLET SUR WWW.CHATEAUDEPRANGINS.CH

OCT

JOURNÉE DES CHÂTEAUX SUISSES 10.00 - 17.00

Une journée sous le signe de la femme avec pleins d'activités. Entrée gratuite

OCT

ATELIER LACTOFERMENTATION

14.00 - 15.30

Si aujourd'hui la stérilisation est une méthode courante pour la conservation des aliments, c'est une pratique récente à l'échelle de notre histoire. Or, sans réfrigérateur, comment faire durer et conserver les récoltes le plus longtemps possible? Un atelier pour comprendre et expérimenter un processus simple, sûr et économique: la lactofermentation. À découvrir au potager. Inscription obligatoire.



JOURNÉE SPÉCIALE **INDIENNES**

14.00 - 17.00

Une journée dédiée aux indiennes, avec conférences et échanges avec divers experts du domaine.

OCT

HALLOWEEN AU CHÂTEAU 14.00 - 17.00

Les enfants, venez déguisés au Château de Prangins. Nous vous proposons des contes et des histoires vraies de sorcières!

11 NOV

VERNISSAGE: SWISS PRESS & WORLD PRESS PHOTO 21

18.30

Entrée gratuite

NOV 4/11/18 DÉC

NOËL AU CHÂTEAU **POUR LES ENFANTS**

14.00 - 16.30

Quatre samedis inoubliables au Château, pimentés d'histoire, de créations originales et d'un goûter de Noël savoureux!

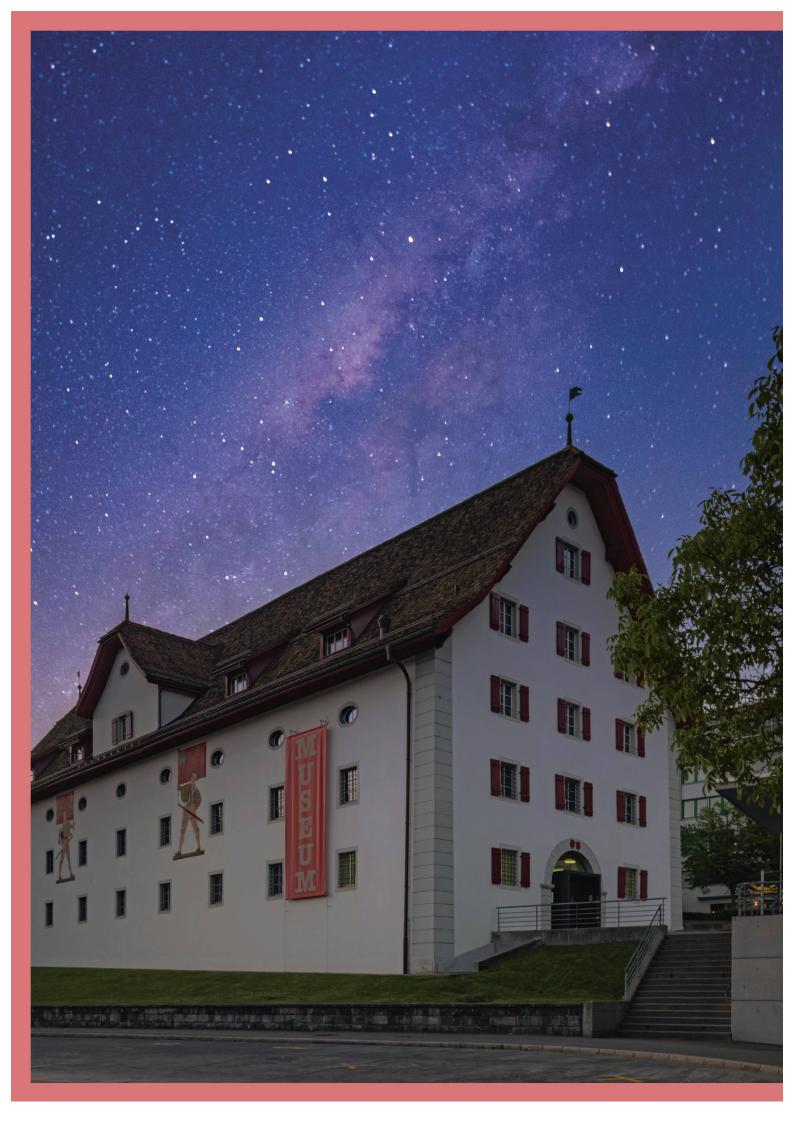
30 JAN

JOURNÉE SPÉCIALE PHOTO DE PRESSE

10.00 - 18.00

Une journée consacrée à la photographie de presse suisse avec conférences et visites guidées. Entrée gratuite au musée et aux activités.

41



Forum Schweizer Geschichte Schwyz

Hofmatt, Zeughausstrasse 5, 6430 Schwyz

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis



— AUSSTELLUNGEN —

DAUERAUSSTELLUNG

Entstehung Schweiz

Unterwegs vom 12. ins 14. Jahrhundert

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Die Royals kommen bis 3. Oktober 21

GAMES 13. Nov 21 bis 13. März 22

– SÉLECTION –

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.FORUMSCHWYZ.CH

OKT

GESCHICHTENNACHMITTAGE: CHÖMID CHINDE, MIER VERZELLID 14.00 & 15.00

Verschiedene königliche Geschichten für Kinder ab 4 Jahren in Begleitung.

OKT

SZENISCHE FÜHRUNG: QUEEN VICTORIA ZU BESUCH 11.00

Finissage. Mit Petra Zurfluh, Schauspielerin.



13. NOV **VERNISSAGE: GAMES** GESCHICHTE DER VIDEOSPIELE 10.30

Im Festzelt auf der Hofmatt.

21. NOV FAMILIENWORKSHOP: MARIO MAKER 14.00 - 16.00

Eigene Spiel-Level erstellen und ausprobieren. Ab 7 Jahren.

21. NOV ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: **GAMES**

11.00

Vielseitige Einblicke und interessante Hintergründe zur Ausstellung mit den Ausstellungskuratorinnen Rebecca Sanders und Selina Stuber.

DEZ

EINKAUFSNACHT IM LICHTERMEER

18.00 - 22.00

Das Dorf Schwyz verwandelt sich in ein Lichtermeer. Nach einem Bummel durch die Gassen und Geschäfte lädt das Museum zu einem Abstecher in die Ausstellung «Games» ein. Kostenlos

DEZ

REISE INS MITTELALTER MIT RITTER ARNULF **VON HOHENKLINGEN** 14.00

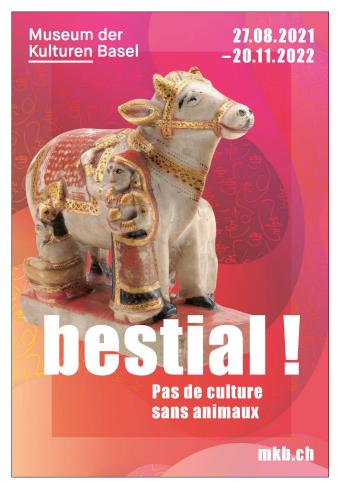
Führung im historischen Kostüm.

12. DEZ ÖFFENTLICHE FÜHRUNG 14.00

Mit Denise Tonella, Direktorin Schweizerisches Nationalmuseum.

16. DEZ SENIORENFÜHRUNG: **ENTSTEHUNG SCHWEIZ** 14.00 - 15.00

Ein Rundgang für Seniorinnen und Senioren ohne Eile und Hektik. 43







Sammlungszentrum

Lindenmoosstrasse 1, 8910 Affoltern am Albis

Führungen jeweils um 18.30–19.50 **Tickets** CHF 10 **Anmeldung** bis um 12.00 am Tag der Führung auf 044 762 13 13, fuehrungen.sz@nationalmuseum.ch oder via www.sammlungszentrum.ch



– FÜHRUNGEN -

20. OKT

FARBEN IM LICHT

Die Konservierung-Restaurierung von Glasgemälden. Mit Sarah Longrée, Konservatorin-Restauratorin Silber und Glasgemälde.





WENN DIE HEILIGEN DREI KÖNIGE AN DER ATELIERTÜRE ANKLOPFEN

Die Konservierung-Restaurierung von Krippenfiguren aus Sicht einer Textilkonservatorin. Mit dem Team Konservierung-Restaurierung Textil.

15. DEZ

ACHTUNG, FERTIG, AUSSTELLUNG!

Vorbereitungsarbeiten im Grafikatelier für die Wechselausstellung «Im Wald. Eine Kulturgeschichte». Mit Anna Jurt und Charlotte Maier, Konservatorinnen-Restauratorinnen Grafik, Schriftgut und Fotografie.

19. JAN 22

DIRECTOR'S VIEW — RUNDGANG MIT DER DIREKTORIN

Mit Denise Tonella, Direktorin Schweizerisches Nationalmuseum, und Markus Leuthard, Geschäftsführer Sammlungszentrum.

Achevé d'imprimer

Éditeur Musée national suisse MNS, Museumstrasse 2, case postale, 8021 Zurich, Suisse, +41 44 218 65 11, magazin@nationalmuseum.ch, www.nationalmuseum.ch Rédacteur en chef Andrej Abplanalp Direction Claudia Walder Rédaction Alexander Rechsteiner, Eliane Burckhardt, Claudia Walder, Sara Gianella, Tatiana Oberson Concept & Réalisation Passaport AG Direction artistique Passaport AG, Sarina Strebel Annonces Anna-Britta Maag, +41 44 218 66 50, anna-britta.maag@nationalmuseum.ch Traduction UGZ GmbH Imprimerie Multicolor Print AG
Crédits photographiques Couverture © Niels Ackermann/Lundi13; p. 3 © MNS/Danilo Rüttimann; p. 4 © MNS/ASL; p. 5 © Supramar/Archiv Wuhrmann, © Wikimedia, © Rubenshaus; p. 6 © MAG Museo Alto Garda; p. 9 © MAG Museo Alto Garda, Riva del Garda, © Nicola Castangia, © Musées cantonaux

Crédits photographiques Couverture © Niels Ackermann/Lundi13; p. 3 © MNS/Danilo Rüttimann; p. 4 © MNS/ASL; p. 5 © Supramar/Archiv Wuhrmann, © Wikimedia, © Rubenshaus; p. 6 © MAG Museo Alto Garda; p. 9 © MAG Museo Alto Garda, Riva del Garda, © Nicola Castangia, © Musées cantonaux du Valais, Sion. Hervé Paitier, © MAG Museo Alto Garda, Riva del Garda; p. 10 & 11 © Wikimedia/Germanisches Nationalmuseum, © Kulturstiftung Dessau-Wörlitz; p. 13 © Corriere del Ticino/Gabriele Putzu; p. 14&15 © Wikimedia Commons, © Sammlung Verkehrshaus der Schweiz, Luzern; p. 16&17 © Niels Ackermann/Lundi13; p.18&19 © Fereshteh Eslahi; p. 20&21 © Samuel Jordi; p. 22&23 © MNS; p. 24-27 © Michel Ziegler; p. 28&29 © MNS; p. 30 © Claudia Walder; p. 31 © Brauchtumsmuseum Urnäsch; p. 33 © Claudia Walder; p. 34 © Claudia Walder; p. 36-45 tous © MNS; p. 46&47 © Alex Wydler; p. 49 © Olivier Vogelsang



45