Zeitschrift: Magazine / Musée national suisse

Herausgeber: Musée national suisse

Band: - (2021)

Heft: 2

Rubrik: Agenda

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

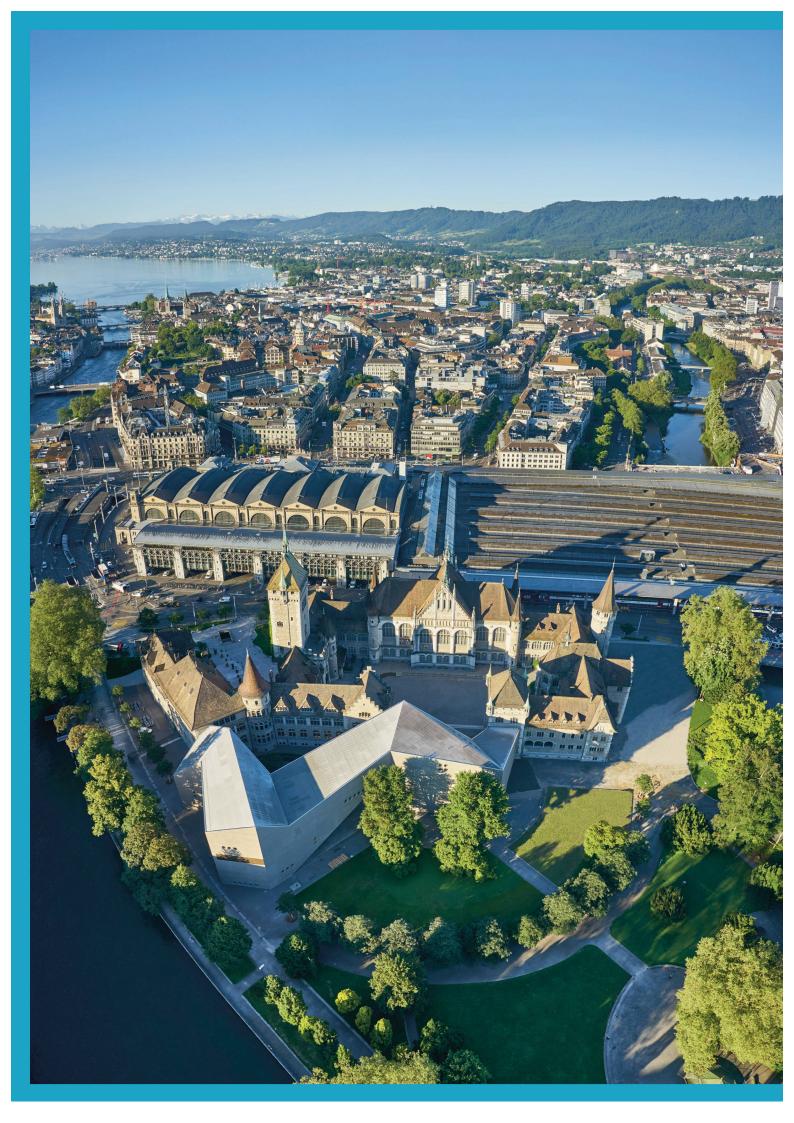
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



33

Landesmuseum Zürich



Museumstrasse 2, 8001 Zürich

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00/Do 10.00-19.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis

AUSSTELLUNGEN -

DAUERAUSSTELLUNGEN

Geschichte Schweiz

Die Dauerausstellung führt chronologisch vom Mittelalter ins 21. Jahrhundert.

Sammlung im Westflügel

Die neu konzipierte Ausstellung zeigt über 7000 Objekte aus der eigenen Sammlung.

Archäologie Schweiz

Die wichtigsten Entwicklungen der Menschheitsgeschichte von 100 000 v. Chr. bis 800 n. Chr.

Ideen Schweiz

Die Ausstellung geht der Frage nach, welche Ideen die Schweiz zu dem gemacht haben, was sie heute ist.

Einfach Zürich

Eintauchen in die lange und bewegte Geschichte von Stadt und Kanton Zürich.

Mit fliegendem Teppich durch die Geschichte Familienausstellung.

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Frauen. Rechte bis 18. Juli 21

Bundesrätinnen und Bundesräte seit 1848

bis 7. November 21

Stereomania. Die Schweiz in 3D

23. Jul bis 17. Okt 21

Farben im Licht. Glasmalerei vom 13.–21. Jahrhundert 16. Jul bis 3. Apr 22

– SÉLECTION ——

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.LANDESMUSEUM.CH

SA & SO

VERMITTLUNGSPERSONEN

11.00 - 16.00

Zwei Vermittlungspersonen sind im Museum unterwegs und geben spannende Inputs.

5. JUN ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BUNDESRÄTINNEN UND BUNDESRÄTE SEIT 1848

13.30 - 14.30

Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.

13. JUN FAMILIENFÜHRUNG: FRAUEN.RECHTE 11.00-12.00

Ab 5 Jahren.

17. JUN EXPERTENFÜHRUNG: FRAUEN.RECHTE 17.45 - 18.45

Die Einführung des Frauenstimmrechts aus rechtlicher Sicht. Rundgang durch die Ausstellung mit Prof. Dr. iur. Christa Tobler, Professorin Universität Basel und Universität Leiden (NL). 3. JUL ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: FRAUEN.RECHTE

13.30 - 14.30

Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.

22. JUL SENIORENFÜHRUNG: BUNDESRÄTINNEN UND BUNDES-RÄTE SEIT 1848

14.00 - 15.15

Für Seniorinnen und Senioren 60+.

14. AUG ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: FARBEN IM LICHT. GLASMALEREI VOM 13. – 21. JAHRHUNDERT

13.30 - 14.30

Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.

25. SEP ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: STEREOMANIA. DIE SCHWEIZ IN 3D 13.30-14.30

Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.



Château de Prangins

Av. Général Guiguer 3, 1197 Prangins

Ouvert du Ma-Di 10.00-17.00 Prix d'entrée CHF 10/8, entrée gratuite jusqu'à 16 ans

EXPOSITIONS —

EXPOSITIONS PERMANENTES

Noblesse oblige!

La vie de château au 18e siècle

Promenade des Lumières

Plusieurs stations réparties dans le parc présentent des personnalités du siècle des Lumières – *Entrée libre*

Centre d'interprétation du jardin potager

Découverte des légumes oubliés dans le plus grand jardin potager à l'ancienne de Suisse – *Entrée libre*

Prêts à partir?

Expo jeu pour familles

Centre des indiennes

Indiennes. Un tissu à la conquête du monde Un centre inédit comprenant une exposition permanente Indiennes. Un tissu à la conquête du monde, un espace d'études et une offre d'ateliers de teinture végétale en lien avec le jardin potager historique.

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

GAMES

Jusqu'au 10 octobre 2021

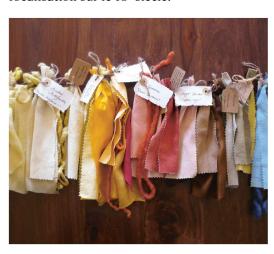
SÉLECTION —

PROGRAMME COMPLET SUR WWW.CHATEAUDEPRANGINS.CH

16 26 JUIN 7/17 JUIL 18/28 AOÛT

GARANCE ET INDIGO. ATELIERS DE TEINTURE VÉGÉTALE

En lien direct avec le Centre des indiennes, les ateliers de teinture végétale sont une approche à la fois théorique et pratique du sujet. Ils offrent notamment la possibilité d'étudier et de tester des techniques anciennes, avec une focalisation sur le 18° siècle.



20 / 22 27 / 29 JUIL

AÓÛT

ATELIERS VACANCES — UNE JOURNÉE AU MUSÉE

09.00 - 17.00

Venez vivre une journée au château, un véritable voyage au 18 siècle.

1 AOÛT

1^{ER} AOÛT — FÊTE NATIONALE ENTRÉE OFFERTE

10.00 - 17.00

Diverses animations tout au long de la journée.

26-28 AOÛT

CINÉMA OPEN AIR

20.45

Trois soirées cinéma dans la cour du château en collaboration avec Visions du Réel.

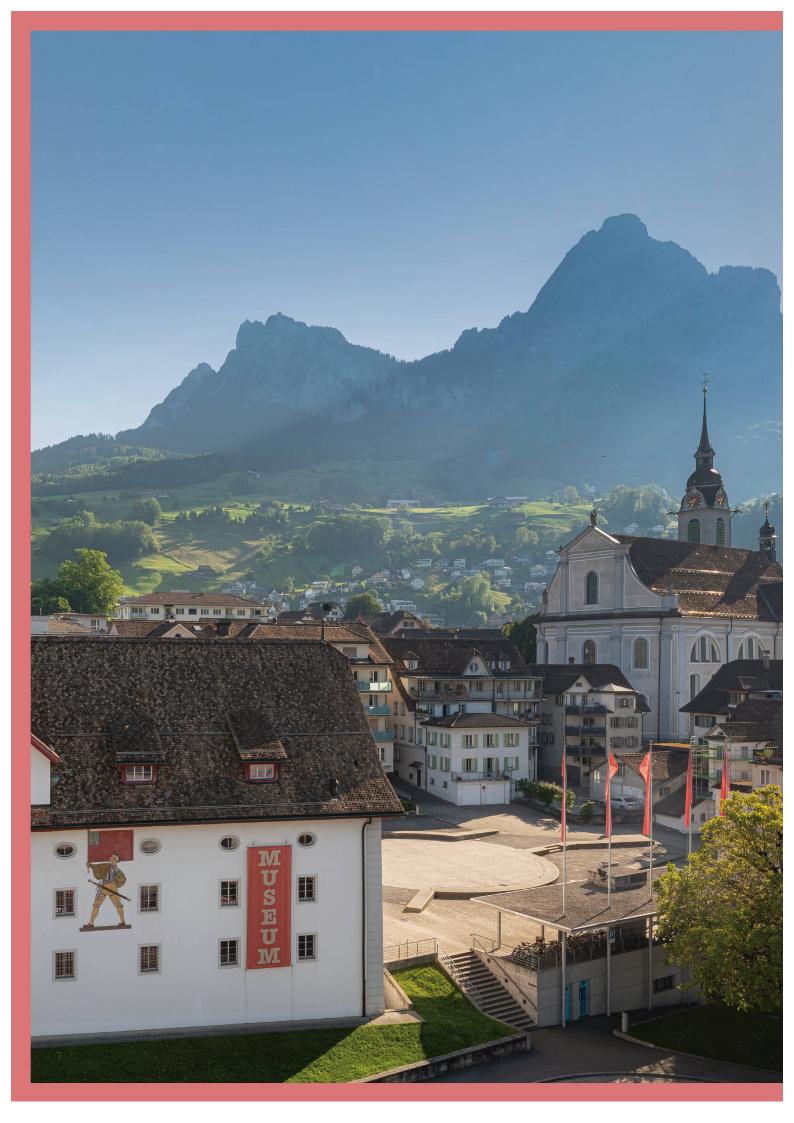
11/12 SEPT

JOURNÉES DU PATRIMOINE ENTRÉE OFFERTE

10.00 - 17.00

Programme spécial dans le cadre des Journées du patrimoine.

35



Forum Schweizer Geschichte Schwyz

Hofmatt, Zeughausstrasse 5, 6430 Schwyz

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis



— AUSSTELLUNGEN –

DAUERAUSSTELLUNG

Entstehung Schweiz

Unterwegs vom 12. ins 14. Jahrhundert

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Die Royals kommen bis 3. Oktober 21

– SÉLECTION —

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.FORUMSCHWYZ.CH

JUNI

REISE INS MITTELALTER MIT GERTRUD DER STAUFFACHERIN 11.00 - 12.00

Führung im historischen Kostüm.



ROYALE GESCHICHTEN 14.00 - 15.00

Mit Pia Schubiger, Ausstellungskuratorin, und Adrian Frutiger, Leihgeber.



20.

JUNI

15. AUG

WER HAT DIE SCHWEIZ ERFUNDEN? 11.00 & 14.00/11.00 & 13.00

Der Spoken Word Artist Valerio Moser auf Spurensuche.



FAMILIENFÜHRUNG: DIE ROYALS KOMMEN

14.00 - 15.30

Kinder ab 5 Jahren in Begleitung entdecken die Ausstellung auf spielerische Art.



ZEITREISE INS MITTELALTER MIT ÄBTISSIN MECHTHILD

14.00 - 15.00

Führung im historischen Kostüm.



SENIORENFÜHRUNG: DIE ROYALS KOMMEN

14.00 - 15.00

Auf dem Rundgang ohne Hektik und Eile.



EXPERTENFÜHRUNG: DIE BLAUE TOUR ZUM BLAUEN BLUT

14.00 - 15.00

Ausstellungsrundgang mit dem Co-Kurator Michael van Orsouw.



SZENISCHE FÜHRUNG: QUEEN VICTORIA ZU BESUCH

14.00 - 15.00

Mit Petra Zurfluh, Schauspielerin.



BUCHVERNISSAGE: LUISE UND LEOPOLD

19.30

Skandalträchtige Habsburger in der Schweiz. Von Michael van Orsouw.



GESCHICHTENNACHMITTAGE: CHÖMID CHINDE, MIER VERZELLID 14.00 & 15.00

Verschiedene königliche Geschichten für Kinder ab 4 Jahren in Begleitung.

37



Sammlungszentrum

Lindenmoosstrasse 1, 8910 Affoltern am Albis

Führungen jeweils um 18.30–19.50 **Tickets** CHF 10 **Anmeldung** bis um 12.00 am Tag der Führung auf 044 762 13 13, fuehrungen.sz@nationalmuseum.ch oder via www.sammlungszentrum.ch



— FÜHRUNGEN -

16. JUNI

SAMMELN — BEWAHREN — VERMITTELN

Rundgang durch das Objektdepot mit Marcel Sax, Leiter Einlagerung/Depotverwaltung.

21. JULI

DIE KATZE MIT DEM NÄHGARN

Amüsantes und Kurioses aus der Grafiksammlung des Schweizerischen Nationalmuseums. Mit Daniela Schwab, Kuratorin Druckgrafik, und Angela Zeier, Kunsthistorikerin.



18. AUG

KONSERVIEREN ODER RESTAURIEREN, DAS IST HIER DIE FRAGE

Mit Peter Wyer, Konservator-Restaurator Skulpturen und Tafelgemälde.

15. SEP

4 BIS 6 MILLIONEN FOTOGRAFIEN

Geschichte und Potential der Westschweizer Pressebildagentur-Archive ASL und PDL. Mit Aaron Estermann, Wissenschaftlicher Mitarbeiter Pressebildarchiv.



Achevé d'imprimer

Éditeur Musée national suisse MNS, Museumstrasse 2, case postale, 8021 Zurich, Suisse, +41442186511, magazin@nationalmuseum.ch, www.nationalmuseum.ch Rédacteurenchef Andrej Abplanalp Direction Claudia Walder Rédaction Alexander Rechsteiner, Tatiana Oberson, Michael van Orsouw, Claudia Walder Concept & Réalisation Passaport AG Direction artistique Passaport AG, Sarina Strebel Annonces Anna-Britta Maag, +41442186650, anna-britta.maag @nationalmuseum.ch Traduction UGZ GmbH Imprimerie Multicolor Print AG

Crédits photographiques Couverture © GIANTS Software; p. 3 © MNS/Danilo Rüttimann; p. 4 © Marco Heer; p. 5 © Wikimedia/Rama & Musée Bolo, © Museum für Kunst und Geschichte Freiburg, © MNS/ASL; p. 6-9 © MNS, photobeps/Alamy Stock Foto; p. 10&11 © MNS; p. 12&13 © Samuel Jordi; p. 14-17 © GIANTS Software; p. 18 © ETH Bibliothek; p. 20&21 © Heimatmuseum Küssnacht, © MNS, © Wikimedia; p. 23 © MNS; p. 24 © Claudia Walder; p. 26 © Claudia Walder, © Roberto Pellegrini; p. 27 © Ballenberg, Freilichtmuseum der Schweiz; p. 28&29 © MNS; p. 30&31 © MNS; p. 32-39; tous © MNS; p. 40&41 © Alex Wydler; p. 42 © Martin Sigmund via Wikimedia Commons



39