

**Zeitschrift:** Magazine / Musée national suisse  
**Herausgeber:** Musée national suisse  
**Band:** - (2021)  
**Heft:** 1

**Rubrik:** Manifestations

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

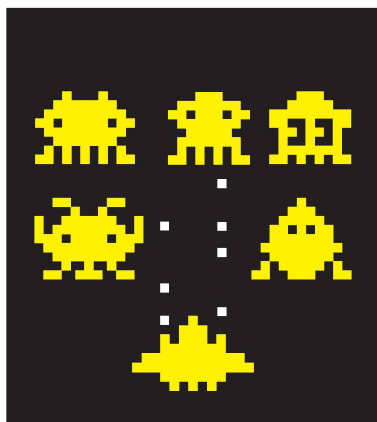
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## Passion jeux



Les jeux fascinent. Un tiers de l'humanité se divertit sur ordinateur, téléphone portable ou console. Les entreprises de conception de jeux génèrent aujourd'hui des milliards et ont donné naissance à un secteur économique à part entière.

L'exposition temporaire *GAMES* plonge tête la première dans ce domaine encore jeune, mettant en lumière son développement fulgurant et offrant de nombreuses occasions au public de jouer lui-même.

Elle s'accompagne d'événements qui permettent également aux néophytes de comprendre la fascination pour les jeux et peut-être même d'y succomber! En mars, avril et mai, des guides présenteront l'histoire des jeux vidéo et délivreront bien entendu des initiations au plaisir de jouer. Let's play!

**MARS – MAI** GUIDES VOLANTS  
Château de Prangins  
14.00-16.30

Faites connaissance avec la fascination et l'histoire des jeux vidéo

## Royal



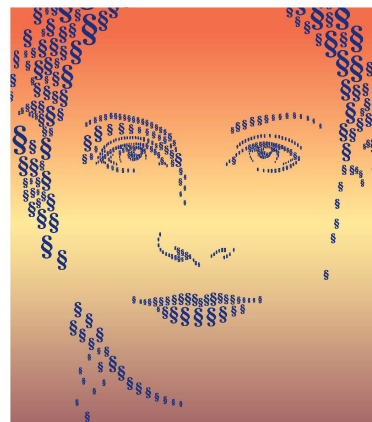
Depuis le printemps, le Forum de l'histoire suisse Schwytz s'est paré d'une splendeur toute royale. L'exposition *Leurs Majestés arrivent* présente la fascination helvétique pour les têtes couronnées malgré l'absence de tradition monarchique dans le pays. Un engouement qui s'explique peut-être par cette raison justement. De nombreux événements royaux ont également lieu, comme une promenade majestueuse pour toute la famille ou encore une visite de la reine Victoria. Enfin, presque. L'actrice Petra Zurfluh incarne la souveraine et déambule dans les salles comme une véritable Anglaise.

Des visites guidées sont aussi prévues, par exemple avec Michael van Orsouw, commissaire associé de l'exposition. L'ensemble du programme de manifestations parallèles peut être consulté ici: [www.forumschwyz.ch](http://www.forumschwyz.ch)

**25 AVRIL** VISITES GUIDÉES  
Forum de l'histoire suisse Schwytz

**14.00**, visite guidée de la salle du trône par l'historien Michael van Orsouw.

## Féminin



Le public du musée apprécie les visites guidées qui permettent d'obtenir en peu de temps de nombreuses informations sur les objets et les thématiques. Les questions étant également les bienvenues, chacun et chacune peut satisfaire sa curiosité.

À l'ère de la distanciation physique, les visites collectives sont cependant devenues difficiles au musée. C'est pourquoi le Musée national Zurich propose depuis quelques semaines des visites guidées virtuelles avec Zoom. Des spécialistes pilotent le public en ligne à travers l'exposition et répondent aux questions posées par les visiteurs depuis leur ordinateur ou leur smartphone. La participation s'effectue sur inscription, qui donne lieu à l'envoi d'un lien. Le nombre de participants est limité à 25.

L'offre de visites guidées est actualisée en permanence. Pour plus d'informations, consultez: [www.landensmuseum.ch](http://www.landensmuseum.ch)

**5/9 MARS** VISITES GUIDÉES VIRTUELLES  
Musée national Zurich

Visite guidée de l'exposition *Les droits de la Femme* par Denise Tonella.