

**Zeitschrift:** Magazine / Musée national suisse  
**Herausgeber:** Musée national suisse  
**Band:** - (2020)  
**Heft:** 3

**Rubrik:** Manifestations

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

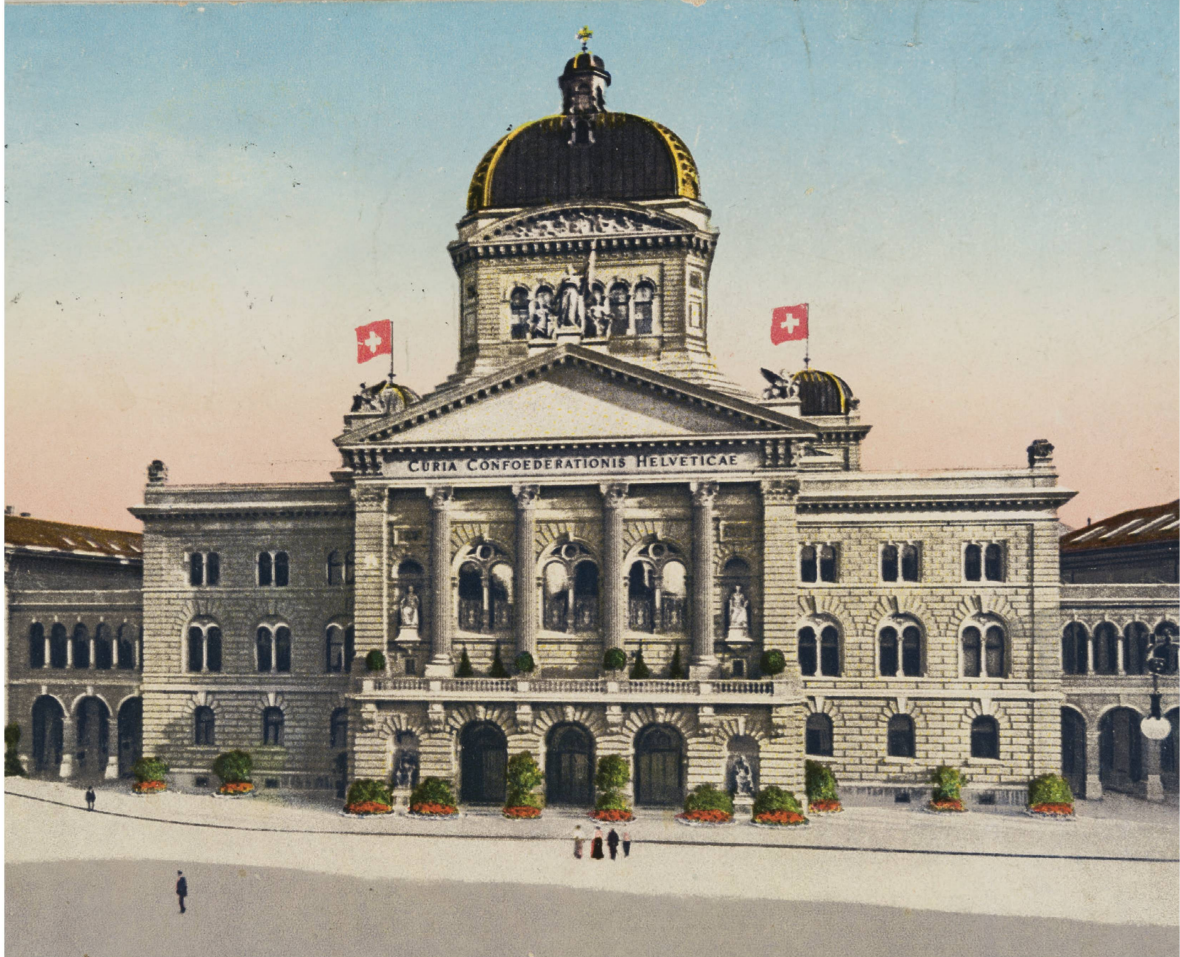
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Le cycle du mardi: La Suisse – et maintenant ?



Le Palais fédéral fut inauguré le 1<sup>er</sup> avril 1902 et domine la Place fédérale de Berne.

38

**L**e Musée national Zurich proposera à échéance mensuelle un débat consacré aux grandes questions qui occupent la Suisse. En novembre sur le plurilinguisme et la cohésion.

Si la Suisse est un exemple de miracle économique, elle est tout autant – si ce n'est plus – un miracle politique. Un regard de l'extérieur sur un pays aux multiples facettes culturelles comme le nôtre est d'autant plus instructif. Qu'est-ce qui frappe les observateurs provenant d'autres pays polyglottes tels que le Canada ou le Luxembourg? Quel est le degré de cohésion en Suisse par rapport à ces pays? Et où peut-on déceler des failles?

Michel Liès, président du conseil d'administration de Zurich Insurance et Stéphane Dion, ambassadeur du Canada en Allemagne discuteront avec Anne Fournier, correspondante RTS.

## LE CYCLE DU MARDI

**Musée national Zurich**

**18.30 – 20.00**

**6 OCT** Le conseiller fédéral Alain Berset présentera un bilan d'étape de la crise du coronavirus.

*En allemand*

**3 NOV** Plurilinguisme et cohésion.

**1 DÉC** Suisse-Europe: et maintenant? *En allemand*

## Journée des Châteaux



Le 4 octobre prochain aura lieu la 5<sup>e</sup> Journée des Châteaux suisses. Le Château de Prangins participe à la fête. Petits et grands aristocrates pourront ainsi goûter à la vie de château, selon une thématique en forme de mot d'ordre: «Entrez!» Mais, noblesse oblige, l'entrée finit par prendre des airs de tournée. En effet, quelle baronne, quel duc peut éviter de parcourir ses propres «terres»? À Prangins, le tour prendra un peu de temps, car c'est ici que se trouve le plus grand jardin potager historique de Suisse.

Entre fleurs et herbes aromatiques, les visiteurs découvriront la médecine des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles et s'initieront aux cosmétiques et médicaments végétaux du passé. Ceux qui craignent un exposé trop scientifique apprécieront la visite guidée théâtralisée ou encore la dégustation.

**4 OCT** JOURNÉE DES CHÂTEAUX  
Château de Prangins

10.00-17.00

Jeux et divertissements au Château de Prangins. Entrée libre.

## En famille



Les 10 et 11 octobre, le Musée national Zurich organise un week-end familial.

Jeu de piste à travers le musée, tournoi de tir à l'arbalète dans la cour intérieure, reconstitution d'une imprimerie médiévale avec plumes et encre... Lors de cette manifestation, le public sera invité à plonger dans le passé. Les objets seront expliqués de façon adaptée aux enfants. Les thématiques exploreront aussi bien le fabuleux que la médecine ancienne, en passant par les vêtements - autant de sujets donnant systématiquement lieu à des activités. Les enfants pourront se déguiser, respirer le parfum d'herbes aromatiques ou enfile des gants pour toucher des objets anciens.

L'ascension de la grande tour constituera l'un des moments forts du week-end. Ordinairement fermée au public, elle offre une vue imprenable sur la ville de Zurich.

**10/11 OCT** WEEK-END DES FAMILLES  
Musée national Zurich

Deux jours pleins de surprises pour plonger dans le passé. Entrée libre.

## L'enfance de l'humour



«L'humour, c'est quand on rit quand même.» C'est en tout cas ce que doivent parfois se dire les parents, lorsque la chambre de leur progéniture ressemble à un champ de bataille, ou que le zèle des enfants en cuisine se solde par des heures de nettoyage. De temps à autre, pourtant, la boutade d'Otto Julius Bierbaum s'applique directement à l'humour. Bien souvent, ce qui fait rire les plus jeunes suscite l'incompréhension des adultes. Comptines, chansonnettes, histoires drôles: l'humour des enfants est protéiforme, et parfois impénétrable aux parents. Le professeur Alfred Messerli, de l'Institut des cultures populaires de l'Université de Zurich, explique pourquoi nous devrions quand même rire avec eux.

Manifestation recommandée à partir de 12 ans.

**29 NOV** CONFÉRENCE  
Forum de l'histoire suisse Schwytz

14.00

Le professeur Alfred Messerli parlera de l'humour des enfants.