

**Zeitschrift:** Magazine / Musée national suisse  
**Herausgeber:** Musée national suisse  
**Band:** - (2019)  
**Heft:** 3

**Vorwort:** Le prélude  
**Autor:** Spillmann, Andreas

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Le prélude



# Chère lectrice, cher lecteur

« Quel Globi tu fais ! », disait-on parfois aux enfants qui venaient de faire une bêtise, à la manière d'un reproche affectueux. Il est rare aujourd'hui d'entendre ce type de réprimandes, mais personne n'a oublié le personnage de Globi, un oiseau bleu plein de facéties et d'idées farfelues, vivant toutes sortes d'aventures.

Malgré l'essor du numérique, les livres pour enfants remportent toujours un grand succès en librairie. Certains trônent même sur les rayons depuis des décennies. Joggeli, par exemple, ce valet paresseux qui préfère se reposer plutôt que travailler. Ou Pitschi, le chaton qui ne voulait pas être un chaton. Si ces œuvres ont su traverser les générations, c'est notamment grâce à la créativité des auteurs suisses de livres illustrés : Lisa Wenger, Hans Fischer ou encore Felix Hoffmann ont créé des héros pour l'éternité.

Après le succès de l'exposition au Musée national Zurich, Joggeli, Pitschi et Globi s'installent maintenant au Forum de l'histoire suisse Schwytz, où ils enchanteront petits et grands (page 24).

Je vous souhaite une excellente lecture ainsi qu'une belle rencontre avec ces personnages mythiques de l'enfance.

Andreas Spillmann  
*Directeur du Musée national suisse*

*Cover : Globe céleste de Jost Bürgi (page 6).*

## Sommaire

### 4 Best of Blog

### Musée national Zurich

- 6 **La collection**  
Mathématiques dorées à l'or fin
- 8 **Page enfants**  
Fouilles et collections
- 10 **Indiennes**  
Un tissu aux mille histoires
- 15 **Exposition pour familles**  
En tapis volant  
à travers l'histoire
- 17 **Noël et crèches**

### Château de Prangins

- 18 **Le jardin dévoilé**
- 20 **Swiss Press Photo &  
World Press Photo**
- 22 **De Dakar à Prangins**

### Forum de l'histoire suisse Schwytz

3

- 24 **Joggeli, Pitschi, Globi ...**  
Les livres illustrés suisses

### Le monde des musées

- 28 **Musée à découvrir**  
Musée Tinguely, Bâle
- 31 **Actualités**

### Rubriques

- 33 **Concours**
- 35 **Moments forts**  
Visite du Conseil fédéral et  
d'autres personnalités connues
- 48 **Boutique**
- 50 **Interview**  
Viktor Giacobbo

### Dates à ne pas manquer

- 38 **Manifestations**
- 40 **Agenda**