Zeitschrift: Magazine / Musée national suisse

Herausgeber: Musée national suisse

Band: - (2019)

Heft: 1

Rubrik: Agenda

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Landesmuseum Zürich

Museumstrasse 2, 8001 Zürich

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00/Do 10.00-19.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis

—— AUSSTELLUNGEN ————

DAUERAUSSTELLUNGEN

Ab 02. Feb 19: Einfach Zürich

Stadt und Kanton Zürich haben eine lange und bewegte Geschichte. Diese wird neu in einer Dauerausstellung im Landesmuseum gezeigt.

Ab 12. April 19: Geschichte Schweiz Die neu konzipierte Dauerausstellung führt

chronologisch vom 15. ins 21. Jahrhundert.

Archäologie Schweiz

Die wichtigsten Entwicklungen der Menschheitsgeschichte von 100'000 v. Chr. bis 800 n. Chr.

Ideen Schweiz

Die Ausstellung geht der Frage nach, welche Ideen die Schweiz zu dem gemacht haben, was sie heute ist.

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Glanzlichter der Gottfried-Keller-Stiftung

14. Feb bis 22. April 19

Von der Bibel zur Banknote 21. Feb bis 22. April 19 Drucken seit 1519

Sündenbock 15. März bis 30. Juni 19

SÉLECTION -

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.LANDESMUSEUM.CH

SONN-**TAGS**

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: HIGH-LIGHTS. OBJEKTE IM RAMPENLICHT 14.00 - 15.00

Allgemeiner Rundgang zu herausragenden und bedeutenden Objekten. Ab April mit Stationen in der neu konzipierten Dauerausstellung «Geschichte Schweiz». Der Rundgang findet jeweils Di, Fr und So zusätzlich in Englisch statt.



07. MÄRZ 04. **APRIL** 02. MAI

07.

FEB

LAKRITZ 19.00-23.00

Jeden ersten Donnerstag im Monat ist das Museum bis 23 Uhr geöffnet und bietet Nachtschwärmern ein breites Angebot. Mit Musik, Führungen, Drinks und vielem mehr.



03. MÄRZ 07. **APRIL** 05.

MAI

THEATRALE FÜHRUNG: AUF INS MUSEUM. EIN NEUES ABENTEUER! 14.30 - 16.30

Benjamin Müller, Schauspieler und Musiker, schlüpft in verschiedene Rollen und führt auch hinter sonst verschlossene Türen.

40

10. FEB 24. MÄRZ 12. MAI

FAMILIENFÜHRUNG: REKORDE IM MUSEUM

15.15 - 16.15

Wer findet das älteste, das kostbarste oder das schwerste Objekt? Eine kurzweilige Entdeckungsreise voller Highlights.

21. FEB

EXPERTENFÜHRUNG: GLANZLICHTER DER GOTTFRIED-KELLER-STIFTUNG

18.00 - 19.00

Die Gottfried-Keller-Stiftung und die Findung des schweizerischen Kulturerbes. Mit Dr. Andreas Münch, Leiter Kunstsammlungen des Bundes/Sekretär der Gottfried-Keller-Stiftung.



17. MÄRZ 14. APRIL 19.

MAI

FAMILIENWORKSHOP: SCHMUCK — MAGISCH UND KOSTBAR

15.15 - 16.45

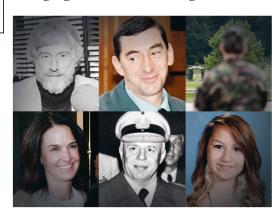
In der Ausstellung «Archäologie Schweiz» werden Kostbarkeiten aus verschiedenen Epochen angeschaut und anschliessend ein eigenes Schmuckstück im Atelier gestaltet.

21. MÄRZ 18. APRIL 23. MAI

SENIORENFÜHRUNG: SÜNDENBOCK

14.00 - 15.30

Rundgang durch die Ausstellung.



21. MÄRZ

EXPERTENFÜHRUNG: SÜNDENBOCK

18.00-19.00

Mit Thomas Kessler, Consultant in Stadtentwicklung, Migration und Sicherheit (im In- und Ausland).

28. MÄRZ 04. APRIL

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: EINFACH ZÜRICH

18.00 - 19.00

Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.

28. MÄRZ

EXPERTENFÜHRUNG: GLANZLICHTER DER GOTTFRIED-KELLER-STIFTUNG

18.00 - 19.00

Sprung über den Röstigraben:
Werke der Gottfried-Keller-Stiftung
aus Fribourg im Üechtland.
Mit Dr. Verena Villiger Steinauer, Direktorin
MAH Fribourg/Mitglied der Kommission
der Gottfried-Keller-Stiftung.

25. APRIL 16. MAI

KURATORENFÜHRUNG: GESCHICHTE SCHWEIZ

18.00-19.00

Durch die neue Dauerausstellung mit den Kuratorinnen Denise Tonella oder Erika Hebeisen.

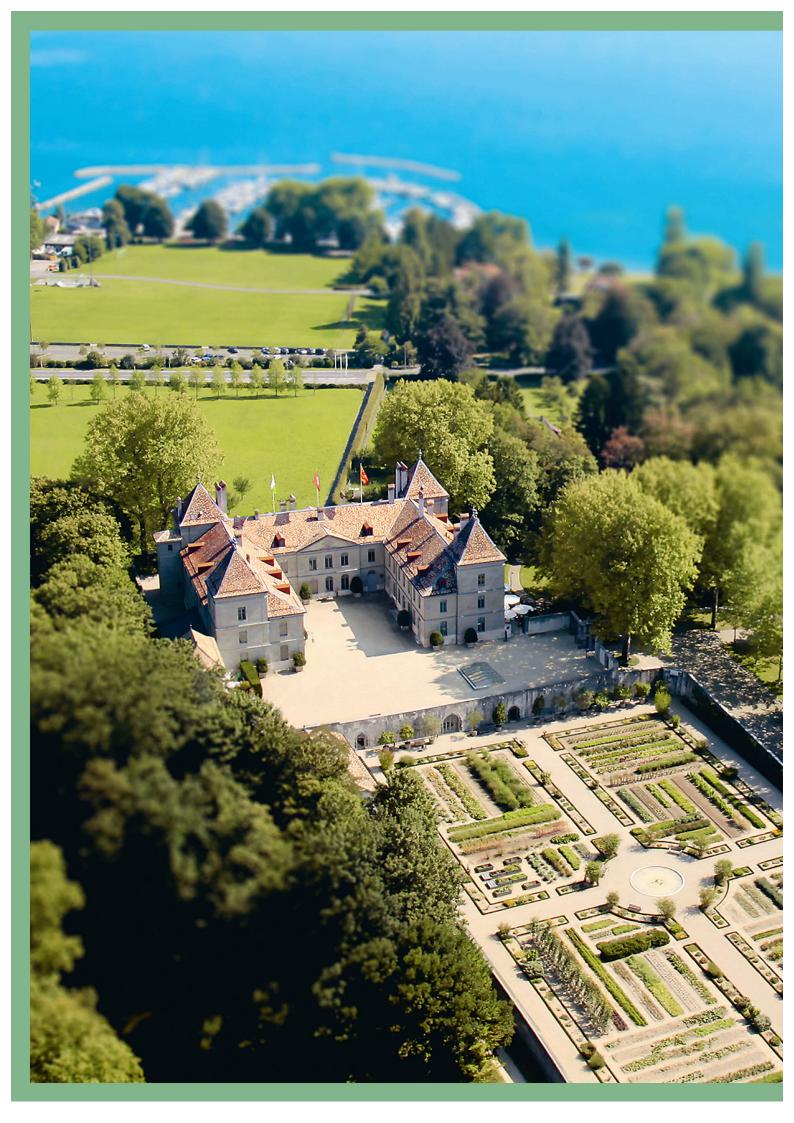


23. MAI

EXPERTENFÜHRUNG: SÜNDENBOCK

18.00 - 19.00

Mit Prof. Dr. Gilbert Kaenel, ehm. Direktor des Musée cantonal d'archéologie et d'histoire de Lausanne.



Château de Prangins

Av. Général Guiguer 3, 1197 Prangins

Ouvert du Ma-Di 10.00-17.00 Prix d'entrée CHF 10/8, Entrée gratuite jusqu'à 16 ans

– EXPOSITIONS —

EXPOSITIONS PERMANENTES

Noblesse oblige!

La vie de château au XVIIIe siècle

La Suisse en mouvement

La vie en Suisse de 1750 à 1920

Panorama de l'histoire suisse

Des Helvètes à nos jours

Promenade des Lumières

Plusieurs stations réparties dans le parc présentent des personnalités du siècle des Lumières – Entrée libre

Le jardin dévoilé

Découverte des légumes oubliés dans le plus grand potager à l'ancienne de Suisse - Entrée libre

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

À table! 07 Avril - 20 Oct 19

Que mange la Suisse?

Swiss Press Photo 18 jusqu'au 03 Mars 19

— SÉLECTION ——

PROGRAMME COMPLET SUR WWW.CHATEAUDEPRANGINS.CH

03 FÉV JOURNÉE SPÉCIALE PHOTOS DE PRESSE

10.00-18.00

Entrée libre au musée et aux activités

17

24

31

MARS

VISITE GUIDÉE PUBLIQUE: **NOBLESSE OBLIGE!**

15.00 - 16.00

CHF 10/8. Entrée libre pour les Amis du Château de Prangins



FÉV -03MARS 13 -28

ATELIERS DE VACANCES

14.00-16.00

Pendant les vacances scolaires, des ateliers sont proposés aux enfants de 7 à 12 ans. De nombreuses activités leur permettent de voyager dans le temps et de faire des découvertes inoubliables. CHF 10 (goûter compris)

06 AVRIL

AVRIL

VERNISSAGE: À TABLE! QUE MANGE LA SUISSE? 10.00 - 17.00

Depuis quand utilisons-nous couteaux et fourchettes? Que mettions-nous autrefois dans nos assiettes et qu'y mettrons-nous à l'avenir? Au fil de l'exposition, les visiteurs découvrent des tables dressées de multiples manières. Entrée libre

26 MAI

RENDEZ-VOUS AU JARDIN

10.00 - 17.00

Festival d'un jour sur le thème de l'agronomie et économie, le Rendez-vous au jardin 2019 fait la promesse de belles rencontres, autour du jardin potager du Château de Prangins. Entrée libre

43



Forum Schweizer Geschichte Schwyz

Hofmatt, Zeughausstrasse 5, 6430 Schwyz Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis

— AUSSTELLUNGEN —

DAUERAUSSTELLUNG

Entstehung Schweiz

Unterwegs vom 12. ins 14. Jahrhundert

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Heilige – Retter in der Not bis 10. März 19

Die Schweiz anderswo 13. April bis 29. September 19

– SÉLECTION —

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.FORUMSCHWYZ.CH

03. FEB FÜHRUNG: SÄUMER TONI

14.00 - 15.00

Im historischen Kostüm. Säumer Toni erzählt, wie er Handelsreisende mit seinem Maultier über den Gotthard führte.

17. FEB OFFENES KINDERATELIER: MEIN KLEINER BEGLEITER

14.00-16.30

Schutzengel herstellen als Begleiter. Für Kinder ab 5 Jahren und Familien.

21. FEB SENIORENFÜHRUNG: HEILIGE – RETTER IN DER NOT 14.00-15.00

Eine Stunde mit alten Bekannten. Rundgang ohne Hektik und Eile.

03. MÄRZ FÜHRUNG: GERTRUD DIE STAUFFACHERIN 14.00-15.00

Im historischen Kostüm. Gertrud die Stauffacherin erzählt aus ihrem Leben.



FAMILIENWORKSHOP: RITTERSPIELE

14.00 - 15.30

Ritterspiele für Buben und Mädchen ab 5 Jahren und ihre Begleitpersonen.

07. APRIL FÜHRUNG: RITTER ARNULF VON HOHENKLINGEN

14.00 - 15.00

Im historischen Kostüm. Ritter Arnulf von Hohenklingen erzählt aus seinem Leben.

13. APRIL VERNISSAGE: DIE SCHWEIZ ANDERSWO

10.30

Die Ausstellung erzählt Geschichten von Auswanderern vom 15. bis ins 21. Jahrhundert und beleuchtet die Gründung der ASO (Auslandschweizer-Organisation).



21. / 22. APRIL KINDERATELIER: HOPPLA HOPP, DA KOMMT DER OSTERHASE! 11.00-16.00

Der Osterhase im Forum Schweizer Geschichte Schwyz. Mit einer Überraschung für Kinder. 45



Sammlungszentrum

Lindenmoosstrasse 1, 8910 Affoltern am Albis

Führungen jeweils um 18.30–19.50 **Tickets** CHF 10 **Anmeldung** bis um 12.00 am Tag der Führung auf 044 762 13 13 oder fuehrungen.sz@nationalmuseum.ch

FÜHRUNGEN -

20. FEB

MITTELALTERLICHE SCHMUCK-KÄSTCHEN — ECHT ODER FAKE?

Auf Spurensuche im Labor. Mit E. Hildbrand, V. Hubert, T. Lombardo, Mitarbeitende des Labors Konservierungsforschung.



SAMMELN — BEWAHREN — VERMITTELN

Ein Streifzug durch das Sammlungszentrum. Mit M. Sax, Leiter Einlagerung und Depotverwaltung, und L. Poncet, Depotverwalterin.



ARCHÄOLOGISCHE SCHÄTZE IM LAGER

Spannende Objekte aus den Anfängen unserer Geschichte im Sammlungszentrum. Mit S. van Willigen, Kurator Archäologie.



TOP SECRET

Eine Neuerwerbung: die Verschlüsselungsmaschine NEMA der Schweizer Armee. Mit B. Schüle, Kurator Technologie und Brauchtum und Leiter Objektzentrum.



47

Achevé d'imprimer

Editeur Musée national suisse MNS, Museumstrasse 2, case postale, 8021 Zurich, Suisse, +4144 218 65 11, magazin@nationalmuseum.ch, www.nationalmuseum.ch Rédacteur en chef Andrej Abplanalp Direction Claudia Walder Rédaction Bernard Messerli, Alexandre Lanz, Alexander Rechsteiner, Claudia Walder Relecture galledia ag Concept & Réalisation Passaport AG Direction artistique Passaport AG, Sarina Strebel, Franca Sidler Annonces Mario Cecchin, MC Marketing GmbH, +41 56 225 95 95, cecchin@mcmarketing.ch Imprimerie galledia ag, Flawil

Crédits photographiques Cover @akg-images/Archives CDA/St-Genès; p. 3 @ MNS/Danilo Rüttimann; p. 4 @ MNS/ASL; p. 5 @ Bibliothèque de la Bourgeoisie de Berne, @Schloss Jegenstorf, @MNS; p. 6 @ Kunsthaus Zürich; p. 7 @ SLUB Dresden/Deutsche Fotothek/Regine Richter; p. 9 @ Archiv GKS; p. 10 @ Keystone/ASL/Wi, @ Denver Public Library, Rocky Mountain News Photograph Archives, @ akg-images/picture-alliance/dpa, @ Keystone/APPhoto, @ imago/Pixsell, @ New York Post, @ Blick/Philippe Rossier, @ imago/ZUMA Press, @ Alex Berliner/BEI/REX/Shutterstock, @ akg-images/picture-alliance/dpa, @ Keystone/Christian Beutler, @ Keystone/AFP/Str, @ Amanda Todd Legacy Society, @ Gabriel Berretta aka Kudu, @ Photo Press Service; p. 12-15 @ Orell Füssli; p. 16 & 17 @ Samuel Jordi; p. 18 & 19 @ Stadtarchiv Zürich; p. 20 & 21 @ MNS, @ MNS, @ MNS, @ Fine Art Images/Joseph Kreutzinger, @ Museum für Kommunikation, @ MNS, @ Universitätsbibliothek Basel, @ MNS, @ Hans Fischer/NordSüd Verlag AG; p. 22 & 23 @ Guillaume Perret, Lundi13, HNE Magazine; p. 25 @ adobestock/Anja Kaiser; p. 26 & 27 @ Keystone/Photopress-Archiv/STR; p. 28 @ MNS; p. 30-32 @ Musée d'art et d'histoire Fribourg; p. 34 & 35 tous @ MNS; p. 37 @ les deux MNS; p. 38 @ MNS; p. 39 @ Locarno Festival/Sabine Cattaneo, @ MNS, @ Carmen Wueest; p. 40 tous @ MNS; p. 41 @ GKS/Fotostiftung Schweiz, Collage Bouc émissaire (@ Denver Public Library, Rocky Mountain News Photograph Archives, @ akg-images/picture-alliance/dpa, @ Keystone/Christian Beutler, @ Alex Berliner/BEI/REX/Shutterstock, @ akg-images/picture-alliance/dpa, @ Amanda Todd Legacy Society), @ MNS; p. 42 @ MNS; p. 43 @ MNS/Donat Stuppan; p. 44 @ MNS, p. 45 @ Archives fédérales suisses/Berne; p. 46 & 47 @ MNS/Donat Stuppan; p. 48 & 49 @ Alex Wydler; p. 50 @ BAK/Adrian Moser ISSN 1664-0608

