

**Zeitschrift:** Magazine / Musée national suisse  
**Herausgeber:** Musée national suisse  
**Band:** - (2017)  
**Heft:** 3

**Rubrik:** Manifestations

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



36

*Le Musée national Zurich se transforme en château de conte de fées et s'illumine comme la forêt enchantée à Lenzerheide.*

# Fiat lux au Musée national

Lorsque l'hiver pointe le bout de son nez, les journées raccourcissent et le froid envahit les âmes. Et quand un brouillard épais tapisse le ciel, seules la lumière et la chaleur permettent de supporter un tant soit peu l'inhospitalité de cette saison. Les deux éliront domicile au Musée national Zurich à partir de mi-novembre. Le festival des lumières «Illuminarium» transformera la cour intérieure en un univers mystérieux et surprenant. Le cœur des hommes sera ravivé par des projections fascinantes, des

œuvres d'art interactives et des sonorités pleines de sensualité. Pendant environ 45 jours, les créateurs de la forêt enchantée de Lenzerheide et du spectacle son et lumière du Palais fédéral métamorphoseront le musée en château de conte de fées et donneront à voir le meilleur de l'hiver. Cette magie sera rendue possible par les techniques les plus modernes telles que le mapping 3D et par des œuvres remarquables. Des délices culinaires contribueront aussi à rendre ces moments inoubliables. Du vin chaud aux

spécialités bio régionales – les gourmands auront l'embarras du choix. Les sombres jours d'hiver peuvent bien venir: Zurich est prête à les accueillir.

15 NOV  
–  
31 DÉC

**ILLUMINARIUM**  
**Cour intérieure**  
**du Musée national**

**Zurich, 19.00–23.00**

**[www.illuminarium.ch](http://www.illuminarium.ch)**

Le festival des lumières «Illuminarium» transformera la cour intérieure en un univers mystérieux et surprenant.



## Royal pique-nique

Le dimanche 24 septembre, le Château de Prangins invite le public à son traditionnel déjeuner sur l'herbe. Dans les jardins, de nombreuses attractions attendent les visiteurs, qui peuvent aussi découvrir le musée.

Garnissez votre panier de victuailles de la région et enivrez-vous de l'atmosphère historique à l'ombre d'un arbre! Le clou de la journée est le défilé de mode XIX<sup>e</sup> siècle, dont la participation est ouverte à toute personne costumée dans le style de l'époque.

L'entrée au Château de Prangins est gratuite ce dimanche. Noblesse oblige!

24  
SEP

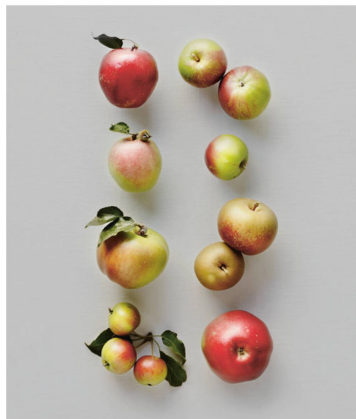
DÉJEUNER  
SUR L'HERBE

Château de Prangins

10.00 - 17.00

Le pique-nique dans les jardins du château ou quand culture rime avec divertissement. Qui sait? Vous pourriez peut-être croiser un baron au détour d'une allée ...

Entrée gratuite.



## Final gourmand

La clôture de l'exposition «Que mange la Suisse?» vaut le détour. Une table ronde réunira l'historien Rudolf Trefzer, des spécialistes de la gastronomie et Martin Dahinden, ambassadeur suisse aux États-Unis et auteur. Ils débattront des habitudes et des spécificités culinaires, ainsi que de l'avenir de l'alimentation. La discussion sera animée par Sandra Schiess, présentatrice à la radio allemande SRF1. Les trois meilleures recettes familiales du concours seront récompensées.

L'une d'entre elles sera préparée par la cuisinière et coach en nutrition Gaby Batlogg. Dégustation possible et souhaitée!

01  
OCT

SAVOUREUX  
FINAL

Forum de l'histoire

suisse Schwytz

À partir de 15.00

Clôture de l'exposition «Que mange la Suisse?» avec table ronde, remise des prix et autres. Entrée libre.



## Gazon qui roule

Qu'y a-t-il de plus agréable que de se prélasser sur une pelouse par beau temps? Mais au fil des heures, le soleil tourne et au final, on se retrouve à l'ombre. Ah, si l'on pouvait bouger le carré d'herbe... C'est désormais possible au Musée national Zurich!

Tout a commencé en Chine: lors d'un voyage, le directeur du musée, Andreas Spillmann, a découvert avec enthousiasme les rouleaux de gazon à Shanghai. Des chaises longues en gazon ont ainsi été conçues et construites en Suisse en collaboration avec Züriwerk. Elles se déplacent au sein de l'établissement, offrant aux visiteurs la possibilité de s'allonger dans la cour intérieure du musée.



CHAISES LONGUES  
MOBILES  
EN GAZON

Musée national Zurich,  
toute la journée

Les chaises longues en herbe sont fabriquées en collaboration avec Züriwerk, une entreprise qui s'engage en faveur de l'emploi des personnes présentant un handicap.