

Zeitschrift: Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

Band: - (2023)

Heft: 6

Vorwort: Liebe Lesende

Autor: Tonella, Denise

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Liebe Lesende

Wir leben in herausfordernden Zeiten, auch für Museen. Die Krisen häufen sich, die Vielfalt und Komplexität der Aufgaben wird grösser. Gleichzeitig und beinahe überall auf der Welt steigen die Preise; auch wir müssen unsere Ressourcenplanung optimieren. Wir haben deshalb schweren Herzens entschieden, das Magazin einzustellen. Ein kleiner Trost: Den Einblick in die Agenda, den Wettbewerb und die Inhalte, die Sie bisher hier fanden, können Sie künftig über unseren Newsletter und andere Kanäle erhalten. Auf S. 6 – 9 lesen Sie, wo und wie Sie informiert bleiben. Auf S. 10 – 16 präsentieren wir Ihnen einen Ausblick auf das Jahr 2024. Das Schlusswort für diese letzte Ausgabe des Magazins hat Tim Guldmann, Präsident des Museumsrates, verfasst, was uns besonders freut (S. 18).

Mein grosser Dank gilt der Passaport AG für die ausgezeichnete Zusammenarbeit sowie allen, die in den vielen Jahren beim Magazin mitgewirkt haben, für ihre Ideen, ihre unermüdliche Arbeit und ihr grosses Engagement. Danken möchte ich auch Ihnen, liebe Lesende, für das ununterbrochene Interesse, das Sie uns entgegenbringen. Wir werden weiterhin mit unseren Angeboten alles daransetzen, einen relevanten Beitrag zur Aufbewahrung und Vermittlung von Schweizer Geschichte und zur Schaffung eines Museumserlebnisses, das kulturelle Bildung und Teilhabe ermöglicht, zu leisten!

*Denise Tonella
Direktorin Schweizerisches Nationalmuseum*

HERAUSGEBERIN Schweizerisches Nationalmuseum, Museumstrasse 2, CH-8021 Zürich, +41 44 218 65 11, magazin@nationalmuseum.ch **CHEFREDAKTION** Andrej Abplanalp **PROJEKTLITUNG** Claudia Walder **REDAKTION** Karin Freitag, Alexander Rechsteiner, Claudia Walder, Tatiana Oberson, Tim Guldmann **KORREKTORAT** text-it GmbH **KONZEPT & REALISATION** Passaport AG **ART DIRECTION** Passaport AG, Julia Feuerbaum **INSERATE** anna-britta.maag@nationalmuseum.ch **DRUCK** Multicolor Print AG **ISSN** 2504-1185