

Zeitschrift: Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum
Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum
Band: - (2021)
Heft: 2

Rubrik: Agenda

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

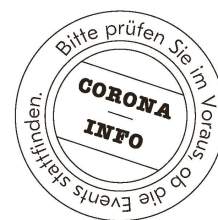
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Landesmuseum Zürich



Museumstrasse 2, 8001 Zürich

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00 / Do 10.00-19.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis

AUSSTELLUNGEN

DAUERAUSSTELLUNGEN

Geschichte Schweiz

Die Dauerausstellung führt chronologisch vom Mittelalter ins 21. Jahrhundert.

Sammlung im Westflügel

Die neu konzipierte Ausstellung zeigt über 7000 Objekte aus der eigenen Sammlung.

Archäologie Schweiz

Die wichtigsten Entwicklungen der Menschheitsgeschichte von 100 000 v. Chr. bis 800 n. Chr.

Ideen Schweiz

Die Ausstellung geht der Frage nach, welche Ideen die Schweiz zu dem gemacht haben, was sie heute ist.

Einfach Zürich

Eintauchen in die lange und bewegte Geschichte von Stadt und Kanton Zürich.

Mit fliegendem Teppich durch die Geschichte

Familienausstellung.

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Frauen.Rechte bis 18. Juli 21

Bundesrätinnen und Bundesräte seit 1848

bis 7. November 21

Stereomania. Die Schweiz in 3D

23. Jul bis 17. Okt 21

Farben im Licht. Glasmalerei vom 13.-21. Jahrhundert

16. Jul bis 3. Apr 22

33

SÉLECTION

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.LANDESMUSEUM.CH

SA
&
SO

VERMITTLUNGSPERSONEN

11.00 - 16.00

Zwei Vermittlungspersonen sind im Museum unterwegs und geben spannende Inputs.

5.
JUN

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: BUNDESRÄTINNEN UND BUNDESRÄTE SEIT 1848

13.30 - 14.30

Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.

13.
JUN

FAMILIENFÜHRUNG: FRAUEN.RECHTE

11.00 - 12.00

Ab 5 Jahren.

17.
JUN

EXPERTENFÜHRUNG: FRAUEN.RECHTE

17.45 - 18.45

Die Einführung des Frauenstimmrechts aus rechtlicher Sicht. Rundgang durch die Ausstellung mit Prof. Dr. iur. Christa Tobler, Professorin Universität Basel und Universität Leiden (NL).

3.
JUL

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: FRAUEN.RECHTE

13.30 - 14.30

Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.

22.
JUL

SENIORENFÜHRUNG: BUNDESRÄTINNEN UND BUNDESRÄTE SEIT 1848

14.00 - 15.15

Für Seniorinnen und Senioren 60+.

14.
AUG

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: FARBEN IM LICHT. GLASMALEREI VOM 13. - 21. JAHRHUNDERT

13.30 - 14.30

Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.

25.
SEP

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: STEREOMANIA. DIE SCHWEIZ IN 3D

13.30 - 14.30

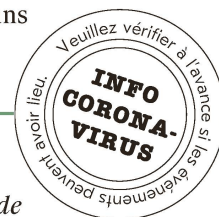
Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.



Château de Prangins

Av. Général Guiguer 3, 1197 Prangins

Ouvert du Ma-Di 10.00-17.00 Prix d'entrée CHF 10/8, entrée gratuite jusqu'à 16 ans



EXPOSITIONS

EXPOSITIONS PERMANENTES

Noblesse oblige !

La vie de château au 18^e siècle

Promenade des Lumières

Plusieurs stations réparties dans le parc présentent des personnalités du siècle des Lumières – *Entrée libre*

Centre d'interprétation du jardin potager

Découverte des légumes oubliés dans le plus grand jardin potager à l'ancienne de Suisse – *Entrée libre*

Prêts à partir ?

Expo jeu pour familles

Centre des indiennes

Indiennes. Un tissu à la conquête du monde

Un centre inédit comprenant une exposition permanente Indiennes. Un tissu à la conquête du monde, un espace d'études et une offre d'ateliers de teinture végétale en lien avec le jardin potager historique.

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

GAMES

Jusqu'au 10 octobre 2021

SÉLECTION

PROGRAMME COMPLET SUR WWW.CHATEAUDEPRANGINS.CH

16
26
JUN
7/17
JUIL
18/28
AOÛT

GARANÇE ET INDIGO.

ATELIERS DE TEINTURE VÉGÉTALE

En lien direct avec le Centre des indiennes, les ateliers de teinture végétale sont une approche à la fois théorique et pratique du sujet. Ils offrent notamment la possibilité d'étudier et de tester des techniques anciennes, avec une focalisation sur le 18^e siècle.



20/22
27/29
JUIL
3/5
24/26
AOÛT

ATELIERS VACANCES –

UNE JOURNÉE AU MUSÉE

09.00 – 17.00

Venez vivre une journée au château, un véritable voyage au 18^e siècle.

1
AOÛT

1^{ER} AOÛT – FÊTE NATIONALE

ENTRÉE OFFERTE

10.00 – 17.00

Diverses animations tout au long de la journée.

26–28
AOÛT

CINÉMA OPEN AIR

20.45

Trois soirées cinéma dans la cour du château en collaboration avec Visions du Réel.

11/12
SEPT

JOURNÉES DU PATRIMOINE

ENTRÉE OFFERTE

10.00 – 17.00

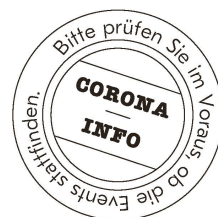
Programme spécial dans le cadre des Journées du patrimoine.



Forum Schweizer Geschichte Schwyz

Hofmatt, Zeughausstrasse 5, 6430 Schwyz

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00 Tickets CHF 10 / 8, Kinder bis 16 J. gratis



AUSSTELLUNGEN

DAUERAUSSTELLUNG

Entstehung Schweiz

Unterwegs vom 12. ins 14. Jahrhundert

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Die Royals kommen bis 3. Oktober 21

SÉLECTION

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.FORUMSCHWYZ.CH

6.
JUNI

**REISE INS MITTELALTER MIT
GERTRUD DER STAUFFACHERIN**
11.00 - 12.00

Führung im historischen Kostüm.

1.
AUG

**ZEITREISE INS MITTELALTER
MIT ÄBTISSIN MECHTHILD**
14.00 - 15.00

Führung im historischen Kostüm.

6.
JUNI

ROYALE GESCHICHTEN
14.00 - 15.00

Mit Pia Schubiger, Ausstellungskuratorin,
und Adrian Frutiger, Leihgeber.

18.
AUG

**SENIORENFÜHRUNG:
DIE ROYALS KOMMEN**
14.00 - 15.00

Auf dem Rundgang ohne Hektik und Eile.

13.
JUN
1.
AUG

WER HAT DIE SCHWEIZ ERFUNDEN?
11.00 & 14.00 / 11.00 & 13.00
Der Spoken Word Artist Valerio Moser
auf Spurensuche.

22.
AUG
26.
SEP

**EXPERTENFÜHRUNG: DIE BLAUE
TOUR ZUM BLAUEN BLUT**
14.00 - 15.00

Ausstellungsrundgang mit dem Co-Kurator
Michael van Orsouw.



29.
AUG

**SZENISCHE FÜHRUNG:
QUEEN VICTORIA ZU BESUCH**
14.00 - 15.00

Mit Petra Zurfluh, Schauspielerin.

9.
SEP

**BUCHVERNISSAGE:
LUISE UND LEOPOLD**
19.30

Skandalträchtige Habsburger in der
Schweiz. Von Michael van Orsouw.

20.
JUNI
15.
AUG
19.
SEP

**FAMILIENFÜHRUNG:
DIE ROYALS KOMMEN**
14.00 - 15.30

Kinder ab 5 Jahren in Begleitung entdecken
die Ausstellung auf spielerische Art.

11./22.
SEP

**GESCHICHTENNACHMITTAGE:
CHÖMID CHINDE, MIER VERZELLID**
14.00 & 15.00

Verschiedene königliche Geschichten für
Kinder ab 4 Jahren in Begleitung.

50 Jahre Frauenstimmrecht in Zürich

Was wollt ihr denn
noch?

4.6.–18.12.21
Stadthaus Ausstellung

Stadthaus Zürich
Stadthausquai 17, 8001 Zürich

Mo bis Fr 8–18 Uhr, Sa 8–12 Uhr
Sonntags und an Feiertagen geschlossen
Eintritt frei

www.stadt-zuerich.ch/ausstellung



Stadt Zürich
Kultur

ocean care

Schön

Stöhn

Was uns im Moment schützt, richtet im Meer
enormen Schaden an. Bitte entsorgen Sie
Ihre Schutzmasken sachgerecht. oceancare.org

Museum der
Kulturen Basel

26. März
2021
– 23. Januar
2022

Making
the World

Gelebte
Welten

mkb.ch In Kooperation mit dem kunstmuseum basel

LA TÊTE DES AUTRES

HANNY FRIES UND DAS PORTRÄT

8. Mai–10. Juli 2021
Do 17–20 Uhr
Sa 10–17 Uhr
Eintritt frei

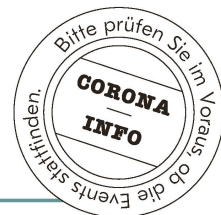
ATELIER RIGHINI | FRIES

Klosbachstrasse 150, 8032 Zürich
www.righini-fries.ch

Sammlungszentrum

Lindenmoosstrasse 1, 8910 Affoltern am Albis

Führungen jeweils um 18.30–19.50 Tickets CHF 10 Anmeldung bis um 12.00
am Tag der Führung auf 044 762 13 13, fuehrungen.sz@nationalmuseum.ch
oder via www.sammlungszentrum.ch



FÜHRUNGEN

16.
JUNI

SAMMELN – BEWAHREN – VERMITTELN

Rundgang durch das Objektdepot mit Marcel Sax, Leiter Einlagerung/Depotverwaltung.

18.
AUG

KONSERVIEREN ODER RESTAURIEREN, DAS IST HIER DIE FRAGE

Mit Peter Wyer, Konservator-Restaurator
Skulpturen und Tafelgemälde.

21.
JULI

DIE KATZE MIT DEM NÄHGARN

Amüsantes und Kurioses aus der
Grafiksammlung des Schweizerischen
Nationalmuseums. Mit Daniela Schwab,
Kuratorin Druckgrafik, und Angela Zeier,
Kunsthistorikerin.

15.
SEP

4 BIS 6 MILLIONEN FOTOGRAFIE

Geschichte und Potential der Westschweizer
Pressebildagentur-Archive ASL und PDL.
Mit Aaron Estermann, Wissenschaftlicher
Mitarbeiter Pressebildarchiv.



39

Impressum

Herausgeberin Schweizerisches Nationalmuseum SNM, Museumstrasse 2, Postfach, 8021 Zürich, Schweiz, +41 44 218 65 11, magazin@nationalmuseum.ch, www.nationalmuseum.ch **Chefredaktion** Andrej Abplanalp **Projektleitung** Claudia Walder **Redaktion** Alexander Rechsteiner, Tatiana Oberson, Michael van Orsouw, Claudia Walder **Korrektorat** text-it GmbH **Konzept & Realisation** Passaport AG **Art Direction** Passaport AG, Sarina Strebel **Inserate** Anna-Britta Maag, +41 44 218 66 50, anna-britta.maag@nationalmuseum.ch **Übersetzung** UGZ GmbH **Druck** Multicolor Print AG
Bildnachweis Cover © KEYSTONE / imageBROKER / Martin Moxter, Montage SNM; S. 3 © SNM / Danilo Rüttimann; S. 4 © Marco Heer, © Felix Aeberli, Staatsarchiv Aargau/RBA; S. 5 © Museum Enter, © Museum für Kunst und Geschichte Freiburg, © SNM/ASL; S. 6–9 © SNM, photobeps / Alamy Stock Foto; S. 10&11 © SNM; S. 12&13 © Samuel Jordi; S. 14–17 © GIANTS Software; S. 18 © ETH Bibliothek; S. 20&21 © Heimatmuseum Küssnacht, © SNM, © Wikimedia; S. 23 © SNM; S. 24 © Claudia Walder; S. 26 © Claudia Walder, © Roberto Pellegrini; S. 27 © Ballenberg, Freilichtmuseum der Schweiz; S. 28&29 © SNM; S. 30&31 © SNM; S. 32–39: alle © SNM; S. 40&41 © Alex Wydler; S. 42 © Martin Sigmund via Wikimedia Commons
ISSN 2504-1185



Kostenlos abonnieren unter – magazin@nationalmuseum.ch