Zeitschrift: Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum
Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum
Band: - (2021)
Heft: 1

Vorwort: Auftakt
Autor: Spillmann, Andreas

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Liebe Leserin, lieber Leser

Wir Schweizerinnen und Schweizer sind schon etwas speziell. Wir dulden, abgesehen von Schönheitskönigin nen oder Schwingerkönigen, keine gekrönten Häupter in unserem Land, aber von royalen Familienmitgliedern aus der Ferne lassen wir uns faszinieren, wir jubeln ihnen auf der Strasse zu und lesen auf der Toilette in der Zeitschrift Gala über sie. Die Ausstellung «Die Royals kommen» im Forum Schweizer Geschichte in Schwyz geht dieser Begeisterung nach (ab Seite 26).

Speziell war auch der eidgenössische Umgang mit den Rechten der Frau. Während das weibliche Geschlecht im Ausland schon lange wählen durfte, dauerte es eine gefühlte Ewigkeit, bis den Schweizerinnen dieses Recht endlich auch zugestanden wurde. Mit der Schau «Frauen.Rechte» beleuchtet das Landesmuseum Zürich den langen Weg der Frauen zur Erlangung der Menschen- und Bürgerrechte (ab Seite 6).

Heute lesen Sie mein letztes Editorial. Ab April übernimmt Denise Tonella nicht nur diese Seite, sondern die Gesamtleitung des Schweizerischen Nationalmuseums. Ich wünsche ihr von Herzen alles Gute und bin überzeugt, ja ich weiss, dass sie die Museumsgruppe erfolgreich in die Zukunft führen wird.

Andreas Spillmann
Direktor Schweizerisches Nationalmuseum

Inhalt

4 **Best of Blog**

Landesmuseum Zürich

6 **Frauen.Rechte**

12 **In der Schaltzentrale des Landes**

14 **Suizid im Bundesrat**

16 **Utopien**

Château de Prangins

22 **Das Indiennes-Zentrum**

Forum Schweizer Geschichte Schwyz

26 **Jubel für die Blaublütigen**

30 **Kinderseite**
Königliche Vierbeiner

Aus der Museumswelt

32 **Gastmuseum**
Matterhorn Museum, Zermatt

35 **Museumsnews**

Rubriken

18 **Wettbewerb**

19 **Das Jahr der Museumsgruppe**

48 **Boutique**

50 **Interview**
Kein Krimi: Manuela Hobi

Termine

36 **Late**

39 **Veranstaltungen**

40 **Agenda**

Corona-Info – Aufgrund der Corona-Pandemie können sich Ausstellungen und Events verschieben oder abgesagt werden. Bitte informieren Sie sich vor dem Besuch auf unseren Webseiten.