

Zeitschrift: Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum
Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum
Band: - (2020)
Heft: 3

Rubrik: Agenda

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Landesmuseum Zürich

Museumstrasse 2, 8001 Zürich

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00/Do 10.00-19.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis

AUSSTELLUNGEN

DAUERAUSSTELLUNGEN

Geschichte Schweiz

Die Dauerausstellung führt chronologisch vom Mittelalter ins 21. Jahrhundert.

Sammlung im Westflügel

Die neu konzipierte Ausstellung zeigt über 7000 Objekte aus der eigenen Sammlung.

Archäologie Schweiz

Die wichtigsten Entwicklungen der Menschheitsgeschichte von 100 000 v. Chr. bis 800 n. Chr.

Mit fliegendem Teppich durch die Geschichte

Familienausstellung.

Ideen Schweiz

Die Ausstellung geht der Frage nach, welche Ideen die Schweiz zu dem gemacht haben, was sie heute ist.

Einfach Zürich

Eintauchen in die lange und bewegte Geschichte von Stadt und Kanton Zürich.

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Der erschöpfte Mann 16. Okt 20 bis 10. Jan 21

Bettgeschichten 6. Nov 20 bis 4. April 21

Weihnachten und Krippen 21. Nov 20 bis 10. Jan 21

Bundesrätinnen & Bundesräte 8. Jan bis 25. April 21

SÉLECTION

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.LANDESMUSEUM.CH

2./16.
OKT

13.
NOV
11.
DEZ
8./22.
JAN

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG: SWISSNESS – TRADITION UND INNOVATION

11.30 – 12.30

Eine Führung zu auserlesenen Objekten rund um Schweizer Mythen, Fremd- und Selbstbilder.



6.
OKT

DIENSTAGS-REIHE: DIE SCHWEIZ UND DIE PANDEMIE

18.30 – 20.00

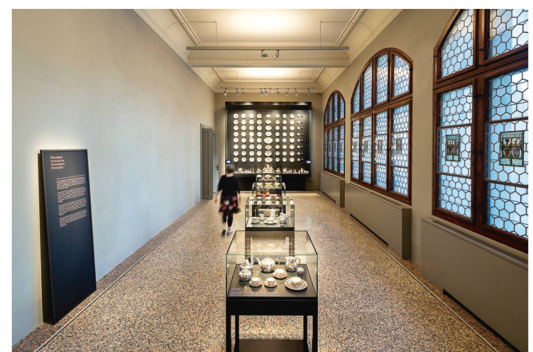
Mit Bundesrat Alain Berset.

8.
OKT

KURATORENFÜHRUNG: SAMMLUNG IM WESTFLÜGEL

18.00 – 19.00

Kachelöfen, Tafelservice und Reiseandenken: Einblicke in die Keramiksammlung mit Dr. Christian Hörack.



10./11.
OKT

FAMILIENWOCHENENDE

Ganztags

Ein abwechslungsreiches Wochenende für Gross und Klein im Landesmuseum Zürich. Detailliertes Programm online.

21.
OKT

DIVAN VERT

18.00 - 19.00

Auf dem «grünen Sofa» nehmen interessante Persönlichkeiten Platz. Diesmal: Beat Schlatter und seine Postkartensammlung.



22.
OKT

FOKUS-VERANSTALTUNG

«MÄNNLICHKEITEN»

18.00 - 20.00

Es erwartet Sie eine spannende Podiumsdiskussion mit interessanten Gästen - diskutieren Sie mit. Partnerorganisation: Fachstelle Gleichstellung des Kantons Zürich.

3.
NOV

DIENSTAGS-REIHE:

PLURILINGUISME ET COHÉSION

18.30 - 20.00

mit Michel Liès & Stéphane Dion

14./21.
NOV

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG:

BETTGESCHICHTEN

13.30 - 14.30

Schlafen in vier Jahrhunderten. Allgemeiner Rundgang durch die Ausstellung.



21.
NOV
-
9.
JAN

ADVENTS-ATELIER

Ganztags

Jeweils mittwochs und samstags betreutes Bastelangebot für Kinder ab 5 Jahren. *Auf Anmeldung.* Übrige Tage freies Basteln in der Ausstellung «Weihnachten und Krippen».

25.
NOV
-
18.
DEZ

FAMILIENFÜHRUNG

17.15 - 18.15 & 18.30 - 19.30

Jeweils mittwochs und freitags. Ein geheimnisvoller Rundgang im Museum. Um 17.15 Laternenführung ab 5 Jahren, um 18.30 Taschenlampenführung ab 12 Jahren.

26.
NOV

EXPERTENFÜHRUNG:

DER ERSCHÖPFTE MANN

18.00 - 19.00

Archetypen und Heldendämmerung. Antike Götter, Halbgötter und göttliche Helden. Mit Dr. Tomas Lochman, Kurator Dauersammlung Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig.

3.
DEZ

KÜNSTLERGESPRÄCH:

DER ERSCHÖPFTE MANN

18.00 - 19.00

Mit Andres Lutz & Anders Guggisberg, Künstlerkollektiv Lutz & Guggisberg.

10.
DEZ

EXPERTENFÜHRUNG:

DER ERSCHÖPFTE MANN

18.00 - 19.00

Das schöne Geschlecht? Zuordnungen, Verwirrungen und Illusion. Mit Denise Tonella, Kuratorin Landesmuseum Zürich.



24.
DEZ
-
3.
JAN

WINTERSPECIAL

11.00 - 12.00 & 14.00 - 15.00

Während den Weihnachtsferien finden täglich Familienführungen um 11.00 und öffentliche Führungen um 14.00 statt.



Château de Prangins

Av. Général Guiguer 3, 1197 Prangins

Ouvert du Ma-Di 10.00-17.00 Prix d'entrée CHF 10/8, entrée gratuite jusqu'à 16 ans

EXPOSITIONS

EXPOSITIONS PERMANENTES

Noblesse oblige!

La vie de château au 18^e siècle

Promenade des Lumières

Plusieurs stations réparties dans le parc présentent des personnalités du siècle des Lumières – *Entrée libre*

Centre d'interprétation du jardin potager

Découverte des légumes oubliés dans le plus grand jardin potager à l'ancienne de Suisse – *Entrée libre*

Prêts à partir ?

Expo jeu pour familles – *À partir du 11 octobre*

Indiennes: un tissu à la conquête du monde

À partir du 15 janvier 2021

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Et plus si affinités... Amour et sexualité au 18^e siècle

Prolongation jusqu'au 1^{er} novembre 2020

World Press Photo 2020

Du 20 novembre au 20 décembre 2020

Swiss Press Photo 20

Du 20 novembre 2020 au 28 février 2021

SÉLECTION

PROGRAMME COMPLET SUR WWW.CHATEAUDEPRANGINS.CH

30
SEP

LECTURE: ET PLUS SI AFFINITÉS...

18.30 - 19.30

Lecture d'extraits érotiques de
La Belle et la Bête.

19
NOV

VERNISSAGE:

SWISS & WORLD PRESS PHOTO 2020

18.30

Entrée libre

4
OCT

JOURNÉE DES CHÂTEAUX SUISSES

10.00 - 17.00

Entrée libre

22
NOV

VISITE GUIDÉE:

SWISS & WORLD PRESS PHOTO 2020

15.00 - 16.00

*Visite en français. English tours on Nov. 29,
Dec. 13 and Jan. 24*

8
OCT

LECTURE: ET PLUS SI AFFINITÉS...

18.30 - 19.30

Lecture d'extraits érotiques des
Mémoires de Casanova en Suisse.

28
NOV

NOËL AU CHÂTEAU

14.00 - 16.30

*Quatre samedis inoubliables au château
avec ateliers créatifs pour enfants, CHF 20*

11
OCT

FÊTE D'OUVERTURE:

PRÊTS À PARTIR ?

14.00 - 17.00

Nouvelle exposition permanente sur les
voyages et transports en Suisse du 18^e siècle
à nos jours. *Entrée libre*

05/12/19
DEC

VERNISSAGE: INDIENNES

18.30

Nouvelle exposition permanente. *Entrée libre*

18
OCT

VISITE GUIDÉE: JARDIN POTAGER

10.30 - 11.30

Le sol, comment ça marche

16/23
JAN

VISITE GUIDÉE: INDIENNES

15.00 - 16.00

Réservation obligatoire

25
OCT

VISITE GUIDÉE: VISITE ARCHITECTURE

14.00 - 15.00

Tout connaître sur l'architecture du château.

20/30
JAN

ATELIERS DE TEINTURE VÉGÉTALE

08.30 - 12.00 et 13.30 - 17.00

Teindre avec des champignons et des lichens
CHF 70 (*matériel inclus*)



Forum Schweizer Geschichte Schwyz

Hofmatt, Zeughausstrasse 5, 6430 Schwyz

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis

AUSSTELLUNGEN

DAUERAUSSTELLUNG

Entstehung Schweiz

Unterwegs vom 12. ins 14. Jahrhundert

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Made in Witzerland bis 24. Januar 21

SÉLECTION

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.FORUMSCHWYZ.CH

4.
OKT

**ZEITREISE INS MITTELALTER MIT
STUDENT WALTER ESCHENBACH**
14.00

Führung im historischen Kostüm.
Mit Raphael Dettling, Fachreferent.

8.
NOV

**WER HAT DIE SCHWEIZ
ERFUNDEN?**
11.00 & 14.00

Der Spoken Word Artist Valerio Moser
begegnet im Dialog verschiedenen
Objekten, Geschichten und Mythen um
die Entstehungsgeschichte der Schweiz.

18.
OKT

ATELIER: COMICS ZEICHNEN
13.00 - 16.00

Wie entsteht eine Comic-Figur?
Mit der Illustratorin Anja Wicki und dem
Illustrator Andreas Kiener.

17.
JAN

15.
NOV

FAMILIENFÜHRUNG: LACH MIT!
14.00 - 15.30

Spielerisch amüsante Witze und Cartoons
anschauen und herausfinden, was lustig ist.



18.
NOV

**SENIORENFÜHRUNG: HUMOR HAT,
WER IHN NICHT VERLIERT**
14.00

Humorvolles von gestern und heute.
Kostenlos für die Generation 60+.

20.
JAN

25.
OKT

DIE KUNST DER KARIKATUR
14.00

Dialogführung mit Marco Ratschiller,
Karikaturist, Chefredaktor Nebelspalter.

19.
NOV

**DER WITZ – DIE UNTERSCHÄTZTE
LITERARISCHE GATTUNG**
20.00

Ein Abend, der sich dem Lachen widmet.
Mit Hanspeter Müller-Drossaart
und Urs Heinz Aerni.

1.
NOV

**ZEITREISE INS MITTELALTER
MIT SÄUMER TONI SIMMEN**
14.00

Führung im historischen Kostüm.
Mit Guido Schuler, Fachreferent.

29.
NOV

**WORÜBER KINDER LACHEN UND
WESHALB ELTERN MITLACHEN
SOLLTEN**
14.00

Referat mit Alfred Messerli, Professor am
Institut für Populäre Kulturen der UZH.

A woman with dark curly hair, wearing a black t-shirt, is seen from the back, holding a smartphone up to film a violinist. The violinist is a woman with long dark hair in a ponytail, wearing a blue and white patterned dress, playing a violin. They are outdoors under a tree with green leaves. The background is blurred, showing other people and greenery.

GELESEN

**«Kultur ohne
Beigeschmack»**

GELESEN

«Ein Orchester wehrt sich»

Ein Beitrag aus dem Tages-Anzeiger.
Gedruckt, online, als App und in unserer Vielfalt an Blogs.

Du bist, was du liest.

Tages-Anzeiger

Sammlungszentrum

Lindenmoosstrasse 1, 8910 Affoltern am Albis

Führungen jeweils um 18.30–19.50 Tickets CHF 10 Anmeldung bis um 12.00
am Tag der Führung auf 044 762 13 13 oder fuehrungen.sz@nationalmuseum.ch

FÜHRUNGEN

21.
OKT

RISSE – FLECKEN – STAUB

Vom Umgang mit Zeitspuren an Grafiken.
Charlotte Maier, Konservatorin-Restauratorin
Grafik.

20.
JAN

DAS SAMMLUNGSZENTRUM DES NATIONALMUSEUMS: BUNKER, LAGER, SCHATZKAMMER!?

Peter Wyer, Konservator-Restaurator
Skulpturen und Tafelgemälde.

18.
NOV

KOSTÜME IN DER AUSSTELLUNG – WAS STECKT DARUNTER?

Ein Einblick in die Herstellung mass-
geschneiderter Figurinen.
Iona Leroy, Konservatorin-Restauratorin Textil.

16.
DEZ

ES IST NICHT ALLES GOLD, WAS GLÄNZT

Christbaumschmuck zur Materialanalyse
im Forschungslabor.
Dr. Vera Hubert/Dr. Katharina Schmidt-Ott,
Konservierungsforschung.



47

Impressum

Herausgeberin Schweizerisches Nationalmuseum SNM, Museumstrasse 2, Postfach, 8021 Zürich, Schweiz, +41 44 218 65 11, magazin@nationalmuseum.ch, www.nationalmuseum.ch **Chefredaktion** Andrej Abplanalp **Projektleitung** Claudia Walder **Redaktion** Alexander Rechsteiner, Pia Schubiger, Claudia Walder, Marie-Hélène Pellet **Korrektur** text-it GmbH **Konzept & Realisation** Passaport AG **Art Direction** Passaport AG, Sarina Strebel **Inserate** Anna-Britta Maag, +41 44 218 66 50, anna-britta.maag@nationalmuseum.ch **Übersetzung** UGZ GmbH **Druck** Multicolor Print AG

Bildnachweis Cover © Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig; S. 3 © SNM/Danilo Rüttimann; S. 4 © Art Collection 2/Alamy Stock Foto; S. 5 © Peter Bader, © Archiv der Luftschiffbau Zeppelin GmbH, © Verkehrshaus der Schweiz; S. 7 © Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig; S. 11 © Stift Beromünster; S. 12 & 13 © SNM; S. 14 & 15 © Samuel Jordi; S. 16 © Wikimedia Commons, © Schweizerisches Bundesarchiv; S. 19 © SNM; S. 20–23 © Nebelspalter Verlag Horn; S. 24 © Eigentum von Ines Gamboni und Elsa Morini Gamboni, Vogorno; S. 27 © Wikimedia Commons; S. 28 & 29 © World Press Photo/Alejandro Prieto; S. 30 © Keystone/Gaetan Bally; S. 31 & 32 © Museum Sammlung Rosengart, Luzern; S. 33 © SNM; S. 35 © SNM, © Wikimedia Commons; S. 37 © Credit Suisse/Richard Wadey; S. 38 & 39 © SNM; S. 40 alle © SNM; S. 41 © SNM, © SNM, © Antikenmuseum Basel und Sammlung Ludwig; S. 42–44 alle © SNM; S. 45 © Anja Wicki & Andreas Kiener; S. 47 © SNM; S. 48 & 49 © Alex Wydler; S. 50 © Keystone/Gian Ehrenzeller

ISSN 2504-1185



Kostenlos abonnieren unter – magazin@nationalmuseum.ch