**Zeitschrift:** Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum

Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum

**Band:** - (2019)

Heft: 3

Vorwort: Auftakt

Autor: Spillmann, Andreas

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 21.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

#### **Auftakt**



# Liebe Leserin, lieber Leser

«Du bist ein Globi», hat man den Kindern früher ab und zu gesagt. Es war eine liebevolle Rüge für einen Blödsinn, den die Kleinen gemacht hatten. Heute hört man solche Zurechtweisungen nur noch selten. Geblieben ist aber der blaue Vogel, der sich mit Schalk und abstrusen Ideen von einem Abenteuer ins nächste stürzt.

Kinderbücher sind trotz Digitalisierung immer noch ein Verkaufshit und einige halten sich seit Jahrzehnten hartnäckig in den Bücherregalen. Joggeli zum Beispiel, der faule Knecht, der lieber ausruht, als zu arbeiten. Oder Pitschi, das Kätzchen, das kein Kätzchen sein wollte. Dass solche Werke Generationen überlebt haben, hat auch mit dem Ideenreichtum der Schweizer Bilderbuchautorinnen und -autoren zu tun. Lisa Wenger, Hans Fischer oder Felix Hoffmann haben Figuren für die Ewigkeit geschaffen.

Nach dem Erfolg im Landesmuseum Zürich ziehen Joggeli, Pitschi und Globi nun ins Forum Schweizer Geschichte in Schwyz und werden dort die grossen und kleinen Besucher verzaubern (ab Seite 24).

Ich wünsche Ihnen viel Spass beim Lesen und ein grossartiges Treffen mit den Helden der Kindheit.

Andreas Spillmann Direktor Schweizerisches Nationalmuseum

Cover: Himmelsglobus von Jost Bürgi (siehe Seite 6).

#### Inhalt

4 Best of Blog

#### Landesmuseum Zürich

- 6 Neue Sammlung Vergoldete Mathematik
- 8 Kinderseite Suchen & Sammeln
- 10 Indiennes
  Stoff für tausend Geschichten
- 15 Familienausstellung
  Mit fliegendem Teppich
  durch die Geschichte
- 17 Weihnachten und Krippen

# Château de Prangins

- 18 Besuch im Gemüsegarten
- 20 Swiss Press Photo & World Press Photo
- 23 Besuch aus Dakar

# Forum Schweizer Geschichte Schwyz

**24** Joggeli, Pitschi, Globi ...
Beliebte Schweizer
Bilderbücher

#### Aus der Museumswelt

- 28 Gastmuseum

  Museum Tinguely, Basel
- 31 Museumstipps

#### Rubriken

- 33 Wettbewerb
- 35 Momente
  Besuch vom Bundesrat und
  weiteren Persönlichkeiten
- 48 Boutique
- **50 Interview**Komiker Viktor Giacobbo

#### **Termine**

- 38 Veranstaltungen
- 40 Agenda

3