

**Zeitschrift:** Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum  
**Herausgeber:** Schweizerisches Nationalmuseum  
**Band:** - (2018)  
**Heft:** 1

**Rubrik:** Agenda

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Landesmuseum Zürich

Museumstrasse 2, 8001 Zürich

Öffnungszeiten Di–So 10.00–17.00 / Do 10.00–19.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis

## AUSSTELLUNGEN

### DAUERAUSSTELLUNGEN

#### Geschichte Schweiz

Vom Ursprung bis zur Gegenwart:  
Politik, Migration, Ökonomie

#### Archäologie Schweiz

Die wichtigsten Entwicklungen der Menschheitsgeschichte von 100'000 v. Chr. bis 800 n. Chr.

#### Galerie Sammlungen

Einblick in die Sammlung des Schweizerischen Nationalmuseums

### WECHSELAUSSTELLUNGEN

#### tierisch schweizerisch bis 11. März 18

Kuh, Murmeli, Steinbock und Bernhardiner

#### Montreux bis 21. Mai 18

Jazz seit 1967

#### Gott und die Bilder 02. Feb bis 15. April 18

Streitfragen der Reformation

#### Was isst die Schweiz? 02. März bis 23. Sep 18

#### Auf der Suche nach dem Stil 23. März bis 15. Juli 18 1850–1900

38

## SÉLECTION

GANZES PROGRAMM UNTER [WWW.LANDESMUSEUM.CH](http://WWW.LANDESMUSEUM.CH)

08.  
FEB

FÜHRUNG: PORZELLAN & FAYENCEN  
AUS ZÜRICH UND DER SCHWEIZ  
18.00

Im Zunfthaus zur Meisen,  
Münsterhof 20, 8001 Zürich.  
Mit Bettina Zimmermann.



21.  
MÄRZ

EXPERTENFÜHRUNG:  
MIT DEM FOTOGRAFENBLICK  
AM MONTREUX JAZZ FESTIVAL

18.00 – 19.00

Mit Christian Eggenberger, Fotograf  
und Fernsehmacher, durch die Ausstellung  
«Montreux. Jazz seit 1967».

24.  
MÄRZ  
–  
14.  
JULI

FÜHRUNG: AUF DER SUCHE  
NACH DEM STIL. 1850–1900  
14.00 – 15.00

Öffentliche Führung, jeden Samstag  
während der Ausstellungsdauer.



15.  
MÄRZ

FÜHRUNG: PORZELLAN & FAYENCEN  
AUS ZÜRICH UND DER SCHWEIZ  
18.00

Im Zunfthaus zur Meisen,  
Münsterhof 20, 8001 Zürich.  
Mit Corinna Pinna.

25.  
MÄRZ

## FAMILIENFÜHRUNG: TISCHLEIN DECK DICH! 15.15 – 16.15

Was Löffel, Messer und Gabel über das Essen früher und heute erzählen. Besuch der Ausstellung «Was isst die Schweiz?». Ab 7 Jahren.



04.  
APRIL

## EXPERTENFÜHRUNG: GOTT UND DIE BILDER. STREITFRAGEN DER REFORMATION 18.00 – 19.00

«Vor Gott ist weder Mann noch Weib»: Geschlechterverhältnisse in der Reformationszeit. Mit Claudia Opitz-Belakhal, Professorin für Geschichte an der Universität Basel.



05.  
APRIL

## SENIORENFÜHRUNG: AUF DER SUCHE NACH DEM STIL. 1850–1900 14.00 – 15.30

Besuch der Ausstellung «Auf der Suche nach dem Stil. 1850–1900». Für Senioren und Seniorinnen ab 60.

26.  
APRIL

## EXPERTENFÜHRUNG: AUF DER SUCHE NACH DEM STIL. 1850–1900 18.00 – 19.00

Mit Prof. Dr. phil. Barbara Vinken, Ph.D., Kultur- und Literaturwissenschaftlerin, Modetheoretikerin, Professorin für Allgemeine und Französische Literaturwissenschaft an der Ludwig-Maximilians-Universität München.

06.  
MAI

## FAMILIENFÜHRUNG: «KOSTBARKEITEN UND KURIOSITÄTEN – WAS WIRD DENN DA GE SAMMELT?» 15.15 – 16.15

Ein Hirsch im Glas, ein Kopf unter dem Arm oder eine füssförmige Schatzkiste: Wir durchstöbern die riesige Sammlung des Schweizerischen Nationalmuseums und entdecken die Geschichten hinter ungewöhnlichen Gegenständen. Ab 5 Jahren.



09.  
MAI

## EXPERTENFÜHRUNG: GESCHICHTE UND GESCHICHTEN DES MONTREUX JAZZ FESTIVALS 18.00 – 19.00

Mit Samuel Mumenthaler, Chronist der Schweizer Popmusik, durch die Ausstellung «Montreux. Jazz seit 1967».



**SCHULER**  
**AUKTIONEN**  
versteigert Gut

**BERATEN | SCHÄTZEN  
NACHLÄSSE AUFLÖSEN  
VERSTEIGERN**

Wir freuen uns auf Ihren Anruf Tel. 043 399 70 41

David Hockney «Lilies», 1971,  
Farblithographie, 65 x 50 cm,  
verkauft für CHF 16'000.-

Unsere Frühjahrsauktion:  
Ausstellung 10. bis 16. März 2018  
Auktionen 19. bis 23. März 2018

# Château de Prangins

Av. Général Guigner 3, 1197 Prangins

Ouvert du Ma-Di 10.00-17.00 Prix d'entrée CHF 10/8, Entrée gratuite jusqu'à 16 ans

## EXPOSITIONS

### EXPOSITIONS PERMANENTES

#### Noblesse oblige!

La vie de château au XVIII<sup>e</sup> siècle

#### La Suisse en mouvement

La vie en Suisse de 1750 à 1920

#### Panorama de l'histoire suisse

Des Helvètes à nos jours

#### Promenade des Lumières

Plusieurs stations réparties dans le parc présentent des personnalités de la Renaissance – *Entrée libre*

#### Le jardin dévoilé

Découverte des légumes oubliés dans le plus grand potager à l'ancienne de la Suisse – *Entrée libre*

### EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Swiss Press Photo 17 jusqu'au 4 Mars 18

Indiennes 22 Avril-14 Oct 18

Un tissu révolutionne le monde !

## SÉLECTION

PROGRAMME COMPLET SUR [WWW.CHATEAUDEPRANGINS.CH](http://WWW.CHATEAUDEPRANGINS.CH)

41

04  
FÉV

#### JOURNÉE SPÉCIALE PHOTOS DE PRESSE

10.00 - 18.00

*Entrée libre au musée et aux activités*

04  
11  
18  
25  
FÉV

#### VISITE GUIDÉE PUBLIQUE: NOBLESSE OBLIGE!

14.30 - 15.30

*Inclus dans le prix d'entrée*



04  
11  
18  
25  
MARS

13  
20  
FÉV  
03  
05  
10  
12  
AVRIL

#### ATELIERS DE VACANCES

14.00 - 16.00

Pendant les vacances scolaires, des ateliers sont proposés aux enfants de 7 à 12 ans. De nombreuses activités leur permettent de voyager dans le temps et de faire des découvertes inoubliables.  
*CHF 10 (goûter compris)*

21  
AVRIL

#### VERNISSAGE: INDIENNES. UN TISSU RÉVOLUTIONNE LE MONDE!

17.30

*Entrée libre*

27  
MAI

#### RENDEZ-VOUS AU JARDIN 10.00 - 17.00

Festival d'un jour sur le thème de la biodiversité, le Rendez-vous au jardin 2018 promet de belles rencontres, autour du jardin potager du Château de Prangins. Inédites dans le jardin, des plantes tinctoriales feront le lien avec l'exposition « Indiennes. Un tissu révolutionne le monde! ». *Entrée libre au musée et aux activités*



# Elfriede Jelinek Am Königsweg Schauspielhaus Zürich

 Stadt Zürich  
Kultur

 Swiss Re

 MIGROS  
kulturprozent

 Zürcher  
Kantonallbank

# Forum Schweizer Geschichte Schwyz

Hofmatt, Zeughausstrasse 5, 6430 Schwyz

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00 Tickets CHF 10 / 8, Kinder bis 16 J. gratis

## AUSSTELLUNGEN

### DAUERAUSSTELLUNG

#### Entstehung Schweiz

Unterwegs vom 12. ins 14. Jahrhundert

### WECHSELAUSSTELLUNGEN

#### Alois Carigiet bis 11. März 18

Kunst, Grafik und Schellen-Ursli

#### General Suworow ab 14. April 18

Grossmächte im Hochgebirge

## SÉLECTION

GANZES PROGRAMM UNTER [WWW.FORUMSCHWYZ.CH](http://WWW.FORUMSCHWYZ.CH)

18.  
FEB

#### FAMILIENFÜHRUNG: SCHELLEN-URSLI & FLURINA 14.00-15.30

Ab in die Berge mit Schellen-Ursli und Flurina, ab 5 Jahren.

14.  
APRIL

#### VERNISSAGE: GENERAL SUWOROW. GROSSMÄCHTE IM HOCHGEBIRGE 10.30

Feierliche Eröffnung der Ausstellung.

43



21.  
FEB

#### SENIORENFÜHRUNG: CARIGIET 14.00-15.00

Ein Künstlerleben zwischen Berg und Stadt.



15.  
APRIL

#### FAMILIENFÜHRUNG: RITTER 14.00-15.30

Ritterleben - Ritter spielen, ab 5 Jahren.

25.  
FEB

#### FÜHRUNG: CARIGIET 14.00-15.00

Mit Bilderbuchsammlerin Yolanda Wehrle & Illustratorin Nina Wehrle.

22.  
APRIL

#### LESUNG: SCHWYZER KULTURWOCHEHENDE 16.00

Lesung im Rahmen der Ausstellung «General Suworow» von Texten zur Franzosen-Zeit von Meinrad Inglin.

04.  
MÄRZ

#### FÜHRUNG: ÄBTISSIN MECHTHILD 14.00-15.00

Im historischen Kostüm, mit Danièle Florence Perrin.

13.  
MAI

#### INTERNATIONALER MUSEUMSTAG 11.00-16.00

Die Veranstaltungen im Museum widmen sich an diesem Tag der russischen Kultur.

Visuelle Illusionen  
Licht und Schatten  
Perspektive  
Kinetic Art  
Chaos und Struktur

**Wunderkammer Technorama**  
Eine unerwartete Begegnung von Kunst und Naturwissenschaften.

[www.technorama.ch/wunderkammer](http://www.technorama.ch/wunderkammer)

Kunstgeschichtliche  
**Gruppen-  
führungen**  
auf Anfrage

swiss science center  
**TECHNORAMA**

Historisches Museum Baden

# KOSMOS KINO

3. SEPTEMBER 2017 – 25. FEBRUAR 2018  
[www.museum.baden.ch](http://www.museum.baden.ch)

STADT BADEN prhelvetia Josef + Margrit Killer-Schmidli-Stiftung SWISSLOS Kanton Aargau ERNST GÖHNER STIFTUNG Baden ist.

# Sammlungszentrum

Lindenmoosstrasse 1, 8910 Affoltern am Albis

Führungen jeweils um 18.30-19.50 Tickets CHF 10 Anmeldung bis um 12.00 am Tag der Führung auf 044 762 13 13 oder [fuehrungen.sz@nationalmuseum.ch](mailto:fuehrungen.sz@nationalmuseum.ch)

## FÜHRUNGEN

21.  
FEB

### SCHWEIZER STOFFE IN ALLER WELT

Oder wie der Schotte zu seinem Schweizer Schottenrock kam.  
Mit A. Jurt (Konservatorin-Restauratorin Textilarchive).

16.  
MAI

### FARBENFROHE STOFFE STATT KRATZENDER WOLLE

Wie indische Baumwolle die Schweiz eroberte. «Indiennes» in der Sammlung des Schweizerischen Nationalmuseums. Mit E. Kleine (Konservatorin-Restauratorin Textil)

21.  
MÄRZ

### SCHAU HIN! EUROPÄISCHES KULTURERBE- JAHR 2018

Mit F. Pfenninger (Archäologin,  
Mitarbeiterin Leihwesen/Registratur).

18.  
APRIL

### FEUER UND FLAMME ODER SPIEL MIT DEM FEUER?

Der Neuerwerb einer Feuerzeugsammlung.  
Mit M. Ledergerber (Konservator-  
Restaurator Technisches Kulturgut).



45

## Impressum

Herausgeberin Schweizerisches Nationalmuseum SNM, Museumstrasse 2, Postfach, 8021 Zürich, Schweiz, +41 44 218 65 11, [magazin@nationalmuseum.ch](mailto:magazin@nationalmuseum.ch), [www.nationalmuseum.ch](http://www.nationalmuseum.ch) Chefredaktion Andrej Abplanalp Projektleitung Claudia Walder Redaktion Helen Bieri Thomson, Bernard Messerli, Alexander Rechsteiner, Claudia Walder Korrektorat text-it GmbH Konzept & Realisation Passaport AG Art Direction Passaport AG, Sarina Streb, Susann Knecht Inserate Mario Cecchin, MC Marketing GmbH, +41 56 225 95 95, [cecchin@mcmmarketing.ch](mailto:cecchin@mcmmarketing.ch) Druck Galledia AG, Flawil Bildnachweis Cover ©SNM/Donat Stuppan; S. 3 ©SNM/Danilo Rüttimann; S. 4&5 ©SNM, ©Studio Roosegaarde, ©Akris; S. 6-9 ©Jacques Pepion, ©Museum für Kommunikation, ©Victoria & Albert Museum London, ©Musée d'Orsay distribution RMN/Alexis Brandt, ©Victoria & Albert Museum London, ©SNM/Donat Stuppan; S. 10 & 11 ©Zentralbibliothek Zürich, ©Dänisches Nationalmuseum; S. 12 & 13 ©Samuel Jordi; S. 14 & 15 ©Studio Edouard Curchod; S. 17 ©Didi Zill; S. 18 Alex Wydler, ©Photones via Wikicommons, ©adobe stock/Björn Wylezich, Montage SNM; S. 19 Alex Wydler, ©SNM; S. 20 ©SNM; S. 22 ©SNM/Danilo Rüttimann; S. 25 © ©SNM/Donat Stuppan; S. 26 & 27 ©SNM; S. 29 ©SNM/Donat Stuppan; S. 30 & 33 ©Museum für Kommunikation/Beat Schweizer; S. 34 & 35 ©SNM, ©SNM/Danilo Rüttimann; S. 36 & 37 ©Lionel Flusin, ©Yves Bachmann, ©SNM, ©Kunsthaus Zürich, ©Odile Meylan; S. 38 & 39 ©SNM, ©Museum für Kommunikation, ©SNM/Donat Stuppan, ©Zentralbibliothek Zürich, ©SNM, ©Claude Nobs Archives; S. 41 ©SNM/Stéphane Gros; S. 43 ©Benno Schumacher, ©SNM; S. 45 ©SNM/Donat Stuppan; S. 46 & 47 Alex Wydler; S. 48 & 49 ©adobe stock/Robert Przybysz, ©Museum für Gestaltung/Georg Aerni, ©adobe stock/euthymia, ©BAK, ©Architekturfotografie Gempeler Bern, ©Guillaume Fürst, ©Fotoarchiv Kantionale Denkmalpflege Zürich S. 50 ©Maximilian Lederer

ISSN 2504-1185



Kostenlos abonnieren unter – [magazin@nationalmuseum.ch](mailto:magazin@nationalmuseum.ch)