

Zeitschrift: Magazin / Schweizerisches Nationalmuseum
Herausgeber: Schweizerisches Nationalmuseum
Band: - (2017)
Heft: 3

Rubrik: Agenda

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Landesmuseum Zürich

Museumstrasse 2, 8001 Zürich

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00 / Do 10.00-19.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis

AUSSTELLUNGEN

DAUERAUSSTELLUNGEN

Geschichte Schweiz

Vom Ursprung bis zur Gegenwart:
Politik, Migration, Ökonomie

Archäologie Schweiz

Die wichtigsten Entwicklungen der Menschheitsgeschichte von 100'000 v. Ch. bis 800 n. Ch.

Galerie Sammlungen

Einblick in die Sammlung des Schweizerischen Nationalmuseums

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Rebel Video bis 15. Okt 17

Die Videobewegung der 70er- und 80er-Jahre

Schmuck. Material Handwerk Kunst bis 22. Okt 17

10× Swiss Graphic Design 27. Okt 17 bis 07. Jan 18
Vom Entwurf zum Druck

Weihnachten und Krippen 24. Nov 17 bis 07. Jan 18

Kloster Einsiedeln bis 21. Jan 18
Pilgern seit 1000 Jahren

tierisch schweizerisch bis 11. März 18

Kuh, Murmeli, Steinbock und Bernhardiner

SÉLECTION

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.LANDESMUSEUM.CH

01.
OKT
12.
NOV
10./14.
JAN

DIREKT AM OBJEKT: WILDTIERE
jeweils 11.00 - 12.00 und 13.30 - 15.30
Bitte berühren! Erfahre von den Wildnisboten des Wildnisparks Zürich mehr über einheimische Wildtiere wie Murmeli und Co.

03.
OKT

**DIENSTAGS-REIHE: GESPRÄCH
MIT ABT UND NATIONALRÄTIN**
18.30 - 20.00
Bruder Abt trifft Schwester Nationalrätin.
Mit Abt Urban Federer und Nationalrätin Barbara Schmid-Federer.

04.
OKT

**FÜHRUNG FÜR GEHÖRLOSE:
TIERISCH SCHWEIZERISCH**
18.00 - 19.15
Durch die Ausstellung «tierisch schweizerisch» in Deutschschweizer Gebärdensprache.

05.
OKT
02.
NOV
07.
DEZ

LAKRITZ: AFTER WORK IM MUSEUM
19.00 - 23.00
Jeden ersten Donnerstag im Monat ist das Museum bis 23 Uhr geöffnet und bietet Nachtschwärmlern ein breites Angebot.
Mit Musik, Führungen, Drinks und mehr.

28.
OKT

ZÜRICH LIEST 2017: CHRIS KRAUS
20.00 - 21.30
Chris Kraus liest aus «Das kalte Blut».

29.
OKT
26.
NOV
17.
DEZ
28.
JAN

MINI THEATER: GSCHICHE-CHISCHE
10.30 - 11.30
Das Minitheater Hannibal zaubert Tiergeschichten aus dem Koffer.



07.
NOV

DIENSTAGS-REIHE:
AUTOR THOMAS HÜRLIMANN

18.30 – 20.00

Mein Leben im Kloster Einsiedeln.
Gespräch.



15.
NOV
–
31.
DEZ

LICHTFESTIVAL: ILLUMINARIUM

17.00 – 23.00

In der Winterzeit verwandelt sich der
Innenhof des Landesmuseums in
einen mystischen Ort für Lichthungrige.

16.
NOV

FÜHRUNG: DIE KLEIDER DER
MADONNA UND IHR GARDEROBIER

18.00 – 19.00

Mit Bruder Gerold Zenoni OSB, Sakristan
Gnadenkapelle, Kloster Einsiedeln.

19.
NOV

BASTELN FÜR KINDER:
GLÜCKSBRINGER

15.15 – 16.45

Besuch der Ausstellung «Kloster Einsiedeln»
und Glückbringer basteln. Ab 7 Jahren.

23.
NOV
18.
JAN

SENIORENFÜHRUNG:
KLOSTER EINSIEDELN

14.00 – 15.15

Besuch der Ausstellung «Kloster Einsiedeln».

25.
NOV
07.
JAN

BASTELN FÜR KINDER: Krippen

«Weihnachten und Krippen». Ab 5 Jahren,
kostenlos. Mi, Sa, So, auf Anmeldung.
Zeiten: www.krippen.landesmuseum.ch

24.
NOV
08.
15.
22.
29.
DEZ
05.
12.
19.
26.
JAN

FÜHRUNG:
NACHTS ALLEINE IM MUSEUM

18.45 – 19.45

Eine besondere Führung für alle ab 12 Jahren.



30.
NOV

FÜHRUNG: DAS KLOSTER UND SEINE
PILGER AUS SICHT JUNGER PATRES

18.00 – 19.00

Mit Pater Th. Fässler und Pater Ph. Steiner.

15.
DEZ

COMEDY NIGHT: ZUKKIHUND

20.00 – 22.00

Witziger Auftritt des Facebook-Helden.

39

Zunfthaus zur Meisen

Münsterhof 20, 8001 Zürich

Öffnungszeiten Do-So 11.00–16.00 Tickets CHF 3 / 2, Kinder bis 16 J. gratis

DAUERAUSSTELLUNG

Porzellan und Fayencen Die Sammlung des Schweizerischen Nationalmuseums

FÜHRUNGEN

26.
OKT

IM WANDEL DER ZEIT

18.00

60 Jahre Porzellan- und Fayenceausstellung:
Die Entwicklung der Ausstellung und der
Sammlung bis heute, mit Dr. Hanspeter Lanz.

07.
DEZ

DIE KERAMIKSAMMLUNG

18.00

Sammeln, Bewahren, Forschen und
Vermitteln. Einblicke in den Museumsalltag.
Führung mit Christian Hörack, Kurator.

Historisches Museum Baden

KOSMOS KINO

3. SEPTEMBER 2017 – 25. FEBRUAR 2018

www.museum.baden.ch

STADT BADEN

prhelvetia

Josef + Margrit
Killer-Schmidli-Stiftung

SWISSLOS
Kanton Aargau

ERNST GÖHNER
STIFTUNG

Baden ist.

m' Museum
zu Allerheiligen
Schaffhausen



Etrusker

Antike Hochkultur
im Schatten Roms

23.9.2017
– 4.2.2018

Château de Prangins

Av. Général Guigner 3, 1197 Prangins

Ouvert du Ma-Di 10.00-17.00 Prix d'entrée CHF 10/8, Entrée gratuite jusqu'à 16 ans

EXPOSITIONS

EXPOSITIONS PERMANENTES

Noblesse oblige!

La vie de château au 18^e siècle

La Suisse en mouvement

La vie en Suisse de 1750 à 1920

Panorama de l'histoire suisse

Des Helvètes à nos jours

Promenade des Lumières

Plusieurs stations réparties dans le parc présentent des personnalités de la Renaissance – *Entrée libre*

Le jardin dévoilé

Découverte des légumes oubliés dans le plus grand potager à l'ancienne de la Suisse – *Entrée libre*

EXPOSITIONS TEMPORAIRES

Le travail jusqu'au 15 Oct

Photographies de 1860 à nos jours

World Press Photo 17 10 Nov 17-10 Déc 17

Swiss Press Photo 17 10 Nov 17- 04 Mars 18

SÉLECTION

PROGRAMME COMPLET SUR WWW.CHATEAUDEPRANGINS.CH

41

DÉJEUNER SUR L'HERBE

10.00 - 17.00

Le déjeuner sur l'herbe est une invitation à passer une journée en famille dans le cadre idyllique du Château de Prangins.

24
SEP

JOURNÉE DES CHÂTEAUX SUISSES

14.30 - 15.30

Visite guidée de l'exposition temporaire «Le travail».

01
OCT



VISITE GUIDÉE PUBLIQUE: NOBLESSE OBLIGE!

14.30 - 15.30

Inclus dans le prix d'entrée

VERNISSAGE: WORLD PRESS & SWISS PRESS PHOTO 17

18.30

Les meilleures photos de presse suisse et internationale de 2016.

22
29
OCT

09
NOV





SBB CFF FFS

Die hohe Kunst des Spahrens.

Online kaufen auf
sbb.ch/kunst-kultur.

BIS ZU
20%*
RABATT



* z.B. Museum für Kommunikation, 10% Ermässigung auf die Fahrt mit dem Öffentlichen Verkehr nach Bern sowie 20% Ermässigung auf den Eintritt in das Museum für Kommunikation, Bern. sbb.ch/mfk

Foto: Museum für Kommunikation, Bern

Besuchen Sie aktuelle Ausstellungen zu kleinen Preisen.

10 Americans.

15. September 2017 bis 7. Januar 2018, Zentrum Paul Klee, Bern

Die Sammlung Hahnloser. Van Gogh bis Cézanne, Bonnard bis Matisse.

Bis 11. März 2018, Kunstmuseum Bern

Paul Klee.

1. Oktober 2017 bis 21. Januar 2018, Fondation Beyeler, Riehen/Basel

Kloster Einsiedeln. Pilgern seit 1000 Jahren.

16. September 2017 bis 21. Januar 2018, Landesmuseum Zürich



RailAway

Forum Schweizer Geschichte Schwyz

Hofmatt, Zeughausstrasse 5, 6430 Schwyz

Öffnungszeiten Di-So 10.00-17.00 Tickets CHF 10/8, Kinder bis 16 J. gratis

AUSSTELLUNGEN

DAUERAUSSTELLUNG

Entstehung Schweiz

Unterwegs vom 12. ins 14. Jahrhundert

WECHSELAUSSTELLUNGEN

Was isst die Schweiz? bis 01. Okt

Alois Carigiet 04. Nov 17 bis 11. März 18
Kunst, Grafik und Schellen-Ursli

SÉLECTION

GANZES PROGRAMM UNTER WWW.FORUMSCHWYZ.CH

01.
OKT

FINISSAGE: WAS ISST
DIE SCHWEIZ?
15.00

Schweizer Küchengeheimnisse.
Finissage der Wechselausstellung.
Eintritt kostenlos.

26.
NOV

ERZÄHLSTUNDE:
SCHELLEN-URSLI & FLURINA
15.00/16.00

Erzählt von Flurin Caviezel,
Kabarettist & Musiker.

43



15.
OKT

FAMILIENFÜHRUNG: RITTER
14.00-15.30
Ritterleben - Ritter spielen, ab 5 Jahren.

04.
NOV

VERNISSAGE: CARIGIET
10.30-12.00
Alois Carigiet. Kunst, Grafik und
Schellen-Ursli. *Eintritt kostenlos.*

05.
NOV

THEATER-FÜHRUNG:
GRÜNDUNG DER SCHWEIZ
14.00-15.00
Mit der Figur der Stauffacherin Gertrud.
Weitere Theater-Führungen auf der Webseite.

07.
DEZ

EINKAUFSNACHT
IM LICHTERMEER
18.00-23.00
Freier Eintritt in die Wechselausstellung
während der Schwyzer Einkaufsnacht.

12.
NOV

FÜHRUNG: CARIGIET
ALS BÜNDNER BRAND
14.00-15.00
Mit Hans Peter Danuser von Platen,
ehemaliger Verkehrsdirektor St. Moritz.

10.
DEZ

FÜHRUNG:
CARIGIETS KINDERBÜCHER
14.00-15.00
Mit Kinderbuchspezialist Hans ten
Doornkaat, Publizist und Lektor.

19.
NOV
17.
DEZ

FAMILIENFÜHRUNG:
SCHELLEN-URSLI & FLURINA
14.00-15.30
Ab in die Berge mit Schellen Ursli
und Flurina, ab 5 Jahren.

20.
DEZ

SENIORENFÜHRUNG: CARIGIET
14.00-15.00
Ein Künstlerleben zwischen
Berg und Stadt.



Sammlungszentrum

Lindenmoosstrasse 1, 8910 Affoltern am Albis

Führungen jeweils um 18.30-19.50 Tickets CHF 10 Anmeldung bis um 12.00 am Tag der Führung auf 058 480 13 13 oder führungen.sz@snm.admin.ch

FÜHRUNGEN

20.
SEP

OBJEKTGESCHICHTEN

Objekte im Depot berichten aus der Vergangenheit.

Mit A. Zeier (Kunsthistorikerin und Leiterin Leihwesen).



18.
OKT

VORGESTERN, GESTERN, HEUTE

Ein Einblick in die 100'000 Jahre umfassende Sammlung des Schweizerischen Nationalmuseums.

Mit F. Pfenninger (Archäologin, Mitarbeiterin Leihwesen/Registratur).

15.
NOV

RUNDGANG IM OBJEKTDEPOT

Mit Betrachtung spezieller Trouvaillen.
Mit E. Hiltebrand (Leiter Einlagerung und Depotverwaltung i.R.).

20.
DEZ

JOSEF WAR EIN ALTER MANN

Blick hinter die Kulissen der Ausstellung «Weihnachten und Krippen».
Mit U. Rothenhäuser (Konservatorin-Restauratorin Keramik).

17.
JAN

GROSSE OBJEKTGRUPPEN

Ein Coiffeursalon, die Sammlung Hallwil, 68 Militärfahrzeuge, 1000 Hellebarden und über 4 Millionen Fotos.
Mit B. Schüle (Leiter Objektzentrum).

45

Impressum

Herausgeberin Schweizerisches Nationalmuseum SNM, Museumstrasse 2, Postfach, 8021 Zürich, Schweiz, +41 58 466 65 11, magazin@snm.admin.ch, www.nationalmuseum.ch **Chefredaktion** Andrej Abplanalp **Projektleitung** Claudia Walder **Redaktion** Anick Goumaz, Alexander Rechsteiner, Claudia Walder **Korrekturat** text-it GmbH **Konzept & Realisation** Passaport AG **Art Direction** Passaport AG, Sarina Strebler **Inserate** Mario Cecchin, MC Marketing GmbH, +41 56 225 95 95, cecchin@mcmarketing.ch **Druck** Galedia AG, Flawil

Bildnachweis Cover ©Inge Zinsli; S. 3 ©SNM / Danilo Rüttimann; S. 5 ©SNM / Donat Stuppan, © Schweizerische Nationalbank, ©adobe stock / Hannes Eichinger, Montage SNM; S. 6-9 ©Jean-Marie Duvoisin, ©Inge Zinsli, ©SNM, Wikicommons / Collage SNM; S. 10 & 11 © Samuel Jordi; S. 12 © Videoladen; S. 13 beide © SNM; S. 14-17 © ZALMAÏ/Human Rights Watch, ©Luc Chessex; S. 18 © Stephane Gros; S. 19 © SNM; S. 20 & 21 © ETH-Bibliothek Zürich, Bildarchiv; S. 22 & 23 © Alois Carigiet Erben / Stadtarchiv Zürich, Alois Carigiet, Plakat für die Schweizerische Landesausstellung 1939 / SNM, © Alois Carigiet Erben / SNM, © Alois Carigiet Erben / SNM; S. 25 © NMBE, © NMBE/LisaSchaeublin; S. 27 © SNM; S. 31 beide © SNM; S. 32 & 33 © Museum Bruder Klaus Sachseln, © Die Schweizerische Post AG; S. 34 & 35 ©SNM, ©SNM/Danilo Rüttimann; S. 36 & 37 © Projektil, ©adobe stock / Drobot Dean, ©SNM, © SNM; S. 38 & 39 ©SNM, ©foto-net/Kurt Schorrer, ©SNM; S. 41 ©SNM, © Urs Bucher; S. 43 ©Ursula Meisser; S. 45 ©SNM; S. 46 & 47 Alex Wydler; S. 48 & 49 ©HMB, ©Historisches Museum Luzern, ©Stefan Maurer; S. 50 © Marc Wetli

ISSN 2504-1185

Korrigenda Der arme Barry hat sich im Wettstreit der Nationaltiere «Barry oder Lovely» in der letzten Ausgabe vor lauter Eifer versprochen: Er stammt natürlich vom Gran San Bernardo (dem Grossen St. Bernhard), nicht vom San Bernardino.



Kostenlos abonnieren unter – magazin@snm.admin.ch