

Zeitschrift: La vie musicale : revue bimensuelle de la musique suisse et étrangère
Herausgeber: Association des musiciens suisses
Band: 6 (1912-1913)
Heft: 12

Rubrik: Nécrologie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

quelque jour un Lohengrin éclatait sur la scène pendant une représentation. Mangez moins, mesdames et messieurs, si non vous enlèverez à votre voix son éclat fin et délié, et vous la rendrez pâteuse et molle ». Après ce beau discours, la cantatrice qui en avait été l'occasion, ne manqua pas de protester, disant qu'elle était la sobriété personnifiée et, ajoute l'histoire, elle fit connaître, à l'appui de cette prétention, le menu de son souper de minuit le jour précédent : deux douzaines d'huîtres, un poulet, une tranche de rosbif, deux petites langoustes, salade, légumes, pudding et café noir....



NÉCROLOGIE

Sont décédés :

— A Berlin, le 8 janvier, dans sa 75^{me} année, **William Wolf**, directeur du chœur de la Synagogue, auteur de plusieurs ouvrages ad'esthétique musicale très répandus.

— A Strasbourg, le 13 janvier, à l'âge de 84 ans, **Franz Stockhausen**, le frère du fameux maître de chant. Directeur du Conservatoire de Strasbourg de 1871 à 1907, en même temps que chef d'orchestre des concerts symphoniques, il a contribué dans une large mesure au développement musical de la ville.

— A Dresde, à l'âge de 76 ans, **Henri Germer**, le pédagogue bien connu par ses études sur le mécanisme du piano et ses éditions très nombreuses d'œuvres classiques.

— A Hambourg, le 15 janvier, **Hertha von Hausegger**, la femme de Siegmund de Hausegger, une fille du compositeur Alexandre Ritter et qui, avant son mariage, s'était fait un nom comme cantatrice.

— A Stuttgart, à l'âge de 67 ans, **Anton Schott**, l'ancien ténor des cours de Munich, Berlin, Schwerin et Hanovre, l'un des chanteurs wagnériens les plus réputés.



Mlle Jane Grau Cantatrice. Prof. de chant. Diplômée du Conservatoire de Genève. Elève de P. Viardot-Garcia et Saint Ives-Bax. Rue de Carouge, 98 GENÈVE
Nouv. Inst. de Musique LAUSANNE

Rodolphe Hegetschweiler Violoniste
Banque d'Etat FRIBOURG
Byfangweg, 21 BALE

Daniel Herrmann — Violoniste —
Dir. et violon solo de la Société Bach, de Paris. Prof. au Conservatoire de Lausanne. Leçons: violon et accompagnement
Ecrire: 9 bis, Rue Méchain PARIS

Elsa Homburger Soprano. Répertoire français et allemand.
Adr. télégr.: Elhom. SAINT-GALL

Mlle M. S. Hunt Prof. au Conservat. Elève de Harold Bauer. Dipl. du Collège mus. belge. Leçons de piano. Accompagnement
Rue Beau-Séjour, 12 LAUSANNE

Marie-E. de Jaroslawska - Pianiste. -
Av. de Grammont LAUSANNE

Alexandre Kunz Professeur suppl. au Conservatoire. Violoncelle. Solfège. Harmonie.
Ch. des Caroubiers, 29 GENÈVE

M. J. A. Lang — Violoncelliste —
Prof. au Conservatoire Concerts. — Leçons particulières. Musique d'ensemble.
Rue du Cloître, 1 GENÈVE

Mme Lang-Malignon Cantatrice. Mét. it. Ecole Landi.
Rue Musy, 12 GENÈVE

Hélène-M. Luquiens — Soprano. —
Avenue de Wagram, 29 PARIS

Charles Mayor Professeur de chant. Elève de v. Milde, au Conservatoire de Weimar. Elève de Dubulle, du Conservatoire de Paris. — Pose de la voix, diction.
Avenue de la Gare, 29 LAUSANNE

Edmond Monod Prof. au Cons.; élève de Leschetizky. Piano
Théorie. Cours pédagogiques.
Ch. de Miremont, 23 A GENÈVE