

**Zeitschrift:** La vie musicale : revue bimensuelle de la musique suisse et étrangère  
**Herausgeber:** Association des musiciens suisses  
**Band:** 4 (1910-1911)  
**Heft:** 12

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# La Vie Musicale

Directeur : Georges Humbert

Organe officiel, pour la Suisse romande, de l'Association des Musiciens suisses.

## SOMMAIRE :

*L'orchestre d'un Mécène en Suisse*, ED. PLATZHOFF-LEJEUNE. — Nos artistes : *Mme Adèle Blæsch-Stöcker* (avec un portrait hors-texte), SCH. — Société cantonale des Chanteurs vaudois : Bulletin mensuel. — La musique à l'Etranger : *Allemagne*, MARCEL MONTANDON ; *France* (Lettre de Lyon), LÉON VALLAS. — La musique en Suisse : Genève, EDM. MONOD ; Vaud, H. STIERLIN ; Neuchâtel, MAX-E. PORRET. Suisse allemande : Dr HANS BLÆSCH. — Echos et Nouvelles. — Bibliographie. — Calendrier musical.

ILLUSTRATIONS : LOUIS LOMBARD, châtelain de Trevano.

M<sup>me</sup> ADÈLE BLÆSCH-STÖCKER, violoniste.

## L'Orchestre d'un Mécène en Suisse

(Lettre du Tessin)

**L**ne serait pas étonnant que la *Vie musicale* n'eût jamais parlé du Tessin. Et pourtant personne ne contestera les aptitudes musicales de nos Confédérés italiens. On est un peu sceptique sur leur chant et la première apparition d'une Chorale tessinoise — la *Melodia* de Bellinzona-Daro — lors d'une fête de chant dans la Suisse centrale, avec des ténors renforcés par des sopranos, a provoqué un peu d'ahurissement à côté de beaucoup de cordiale sympathie. Mais on sait que les fanfares tessinoises, notamment celles de Lugano et de Bellinzona, sont parmi les meilleures de la Suisse pour la discipline et l'entrain de leur jeu, la difficulté et la richesse de leurs programmes. Aussi récoltent-elles des lauriers à tous les concours fédéraux ou intercantonaux et leur dernier passage à Berne, lors du tir fédéral, a été un véritable triomphe.