

Zeitschrift: La vie musicale : revue bimensuelle de la musique suisse et étrangère
Herausgeber: Association des musiciens suisses
Band: 3 (1909-1910)
Heft: 8

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

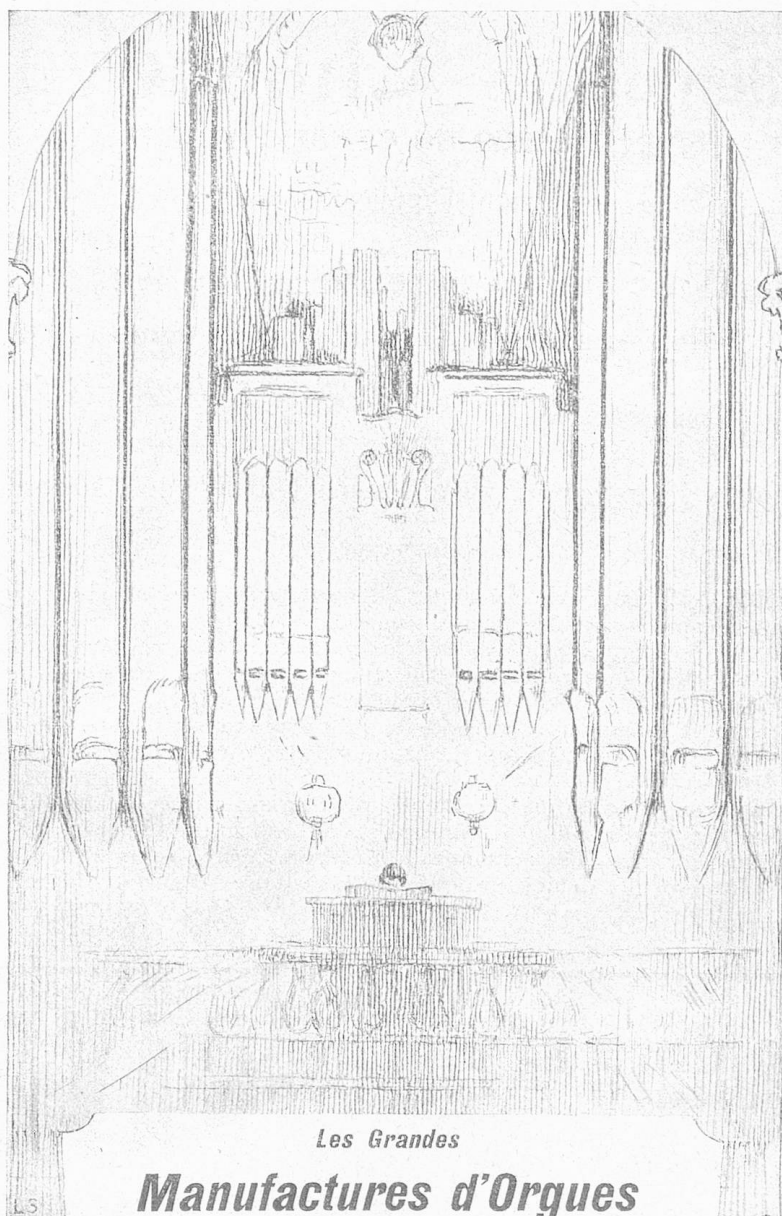
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A louer.

A louer.



Les Grandes
Manufactures d'Orgues

Manufacture de grandes Orgues et d'Harmoniums pour Églises, Chapelles et Salons

MAISON TH. KUHN

Fondée en 1865

MÄNNEDORF près ZÜRICH

Fondée en 1865

Constructeur des orgues les plus importantes de la Suisse :

Cathédrale de Lausanne. — Cathédrale de Saint-Gall. — Cathédrale de Soleure. — Cathédrale de Zurich.
Cathédrale de Schaffhouse. — Victoria Hall de Genève. — Tonhalle de Zurich, etc., etc.

Plus de 450 instruments sont sortis de la Maison.

EXPORTATION — RÉPARATION — ENTRETIEN — ACCORD — DEVIS GRATUITS
DIPLOMES SUISSES ET ÉTRANGERS

Manufacture d'Orgues à tuyaux

Diplôme de médaille d'Or
Zurich 1883

B. TSCHANUN

Médaille de Bronze
Genève 1896

GRAND - PRÉ, 4 GENÈVE TÉLÉPHONE

Orgues d'église et de salon de toutes dimensions

CONSTRUCTION PERFECTIONNÉE — BELLE SONORITÉ

Harmoniums. — Pédaliers pour pianos. — Réparations, Entretien, Accord.

Mademoiselle Chassevant

PROFESSEUR AU CONSERVATOIRE

commencera un cours concernant l'application de son

COMPOSITEUR MUSICAL

et de son **CLAVIER PRÉPARATEUR**, le 7 octobre 1909.

Durée : un mois (8 leçons). Prix : 25 francs.

S'inscrire : 6, Boulevard Georges-Favon, Genève.

D'autres cours seront organisés pendant les mois suivants.

Ayant reçu de nombreuses demandes de professeurs désirant appliquer notre méthode, nous nous sommes décidée à faire des cours où nous exposerons les différentes applications de notre *Compositeur musical*. Nos cours étant devenus plus nombreux, nous avons dû organiser des boîtes collectives permettant d'employer nos signes mobiles, avec une vingtaine d'enfants à la fois ; nous expliquerons aussi combien la théorie musicale est plus vite comprise et retenue avec ce procédé, qui est pratiqué dans six conservatoires, et prend une grande extension à l'étranger, surtout en Angleterre, en Russie, en Belgique, en Amérique, etc.

Nous exposerons aussi la manière dont nous sommes arrivée à faire aimer notre *clavier préparateur* des jeunes enfants ; comment il doit être pratiqué par les professeurs afin d'éviter la fatigue nerveuse. Les personnes qui ne pourraient pas suivre notre cours pendant un mois recevront des démonstrations supplémentaires si elles le désirent.

M. CHASSEVANT.

Manufacture de Pianos GAVEAU

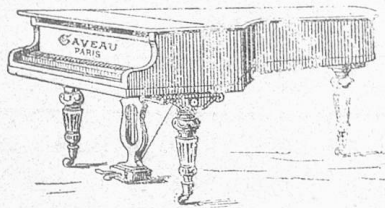
Fondée en 1847

Usine modèle à Fontenay s. Bois

PARIS

Les Pianos GAVEAU ont obtenu les plus hautes récompenses à toutes les Expositions nationales et étrangères depuis 1855. — Membre du Jury et hors concours depuis 1886.

Les Pianos GAVEAU ont reçu les plus enthousiastes attestations des plus grands virtuoses de notre siècle :



CONSOLO, H. BAUER et L. GODOWSKY

Mark HAMBOURG et CHAMINADE

Marie PANTHÈS et Marg. LONG

Louis DIÉMER et J. MALATS

I. FRIEDMAN et H. FRYER

W. SAPELLNIKOFF

proclament la *supériorité des Pianos Gaveau.*

Leur sonorité est splendide,

noble et distinguée.

Demandez le catalogue illustré à

MM. Foëtisch Frères, S.A., représentants
Lausanne, Neuchâtel et Vevey.

MM. Rotschy Frères, représentants
Genève.

LES VIRTUOSES

		Marie-Louise DEBOGIS-BOHY Soprano GENÈVE, Carrefour de Villereuse, 1. — Tél. 17-23. Adr. télégr. : BOHYJACQUES, GENEVE.
	Lire	Julius Casper Violoniste-virtuose Berlin W. Lützowstrasse, 68, II.
	aux	Hélène-M. Luquiens Soprano PARIS Avenue de Wagram, 29.
	Dernières	Marie-E. de Jaroslawska Pianiste CLARENS Avenue Rousseau.
	Nouvelles	M^{me} Eline Biarga Cantatrice Genève Quai des Eaux-Vives, 10.
	les	FRANK CHOISY Violoniste-Compositeur Concerts - Conférences. GENÈVE Rue Général-Dufour, 15.
	Concerts	TRIO CÆCILIA Piano Violoncelle M ^{lles} E. de Gerzabek, M.-C. Clavel, D. Dunsford LAUSANNE Chemin Vinet, 5.
	annoncés,	Paul Goldschmidt Pianiste Berlin : Agence de Concerts H. Wolff
	les	D^r Serge Barjansky Violoncelliste. Pour les engagements, s'adresser à Herm. Wolff, Ad. Henn, Berlin W. 35. Genève.
	Extraits	Henny Ochsenbein Pianiste LAUSANNE Bella Vista, Les Mousquines.
	de la	
	Presse,	
	etc.	

CHEZ LES ÉDITEURS

La symphonie « Boecklin » de **Hans Huber** (Hug frères et Cie, éditeurs) sera exécutée à Bâle au cours de la saison, sous la direction de M. Hermann Suter.

Un nouvel opus, le 130^{me}, de **Hans Huber**, une *Sonate pour piano et violoncelle*, en si bémol majeur, vient de paraître chez Hug frères et Cie. C'est de vrai, de pur « Huber », d'un travail poussé jusque dans les moindres détails et, d'autre part, d'une vigueur et d'une spontanéité qui sont parmi les caractères essentiels du maître bâlois.

Parmi les nouveautés les plus intéressantes du chœur d'hommes, il faut mentionner la ballade de **Wilhelm Berger** intitulée *Pharao*, parue récemment chez Hug frères et Cie.

Extrait du Journal des Ecoles du Dimanche de *Levallois-Perret* près Paris :

« La maison **Fœtisch Frères** offre au public religieux un beau choix de chœurs et de cantiques pour les fêtes de Noël. Aucun ne présente de grandes difficultés. La diversité d'aspiration fournira aux milieux les plus divers, d'intéressants et édifians sujets d'étude..... »

« Signé : L. Merle d'Aubigné. »

Hug Frères & C^{ie} ZURICH LEIPZIG

Editeurs de musique

*Environ 5000 œuvres éditées,
pour tous les instruments.*

SPÉCIALITÉ :

LITTÉRATURE CHORALE

Demandez notre catalogue d'édition

Succursales :

Bâle, St-Gall, Lucerne, Winterthour, Neuchâtel,
Constance, Strasbourg, Feldkirch,
Lugano, Lörrach.

FŒTISCH FRÈRES (S.A.) Editeurs de musique

PARIS

LAUSANNE

28, rue de Bondy.

35, rue de Bourg.

Succursales à NEUCHÂTEL et à VEVEY

Grand fonds d'édition dans tous les genres

Spécialité de Musique chorale

*Musique profane et religieuse pour
toutes circonstances.*

Catalogue à disposition.

A louer

A louer

Toutes les nouveautés sont en vente chez :

Fœtisch Frères, S. A., Lausanne.

Rotschy Frères, Genève.

École artistique de chant

Culture vocale.

Mise en scène.

Histoire du Costume, etc.

SOUS LA DIRECTION DE

M^{me} Eline BIARGA

avec le concours de

M. Henri KAMM

Premier Chef d'Orchestre du Grand Théâtre

Demandez le prospectus.

GENÈVE

Tél. 60-97.

10, QUAI DES EAUX-VIVES

PRIME

offerte par MM. FÖTISCH FRÈRES, S.A., éditeurs de musique, et réservée exclusivement aux abonnés de la „VIE MUSICALE“.

M. J.-Joachim Nin, l'excellent musicien cubain que connaissent tous les lecteurs de la « Vie Musicale » a bien voulu mettre à notre disposition un certain nombre d'exemplaires à prix réduit de sa belle et captivante étude

POUR L'ART

en sorte que nous pouvons les céder à nos abonnés pour le prix de faveur de

fr. 0.75

au lieu de fr. 1.50 pour le public.

« Cet opusculé est un véritable bréviaire que tout exécutant vraiment consciencieux devrait lire, méditer et relire. »

ETIENNE DESTRANGES.

Prière de détacher le présent Bulletin et de l'adresser, sous enveloppe, comme imprimé à MM. Fœtisch Frères, S. A., éditeurs de musique, à Lausanne.

En qualité d'abonné à la Vie Musicale. je vous prie de m'adresser contre remboursement (contre la somme ci-jointe de Fr. en timbres-poste) au prix de faveur de Fr. 0.75 (au lieu de fr. 1.50)

..... ex. de **J.-Joachim Nin, Pour l'Art**

Adresse :

ADRESSES

Mme GEROK-ANDOR

Ex-Primadonna des grands opéras
de Stuttgart-Berlin-Leipzig.
4, Rue de Bourg, LAUSANNE.

Nouvel Institut de Musique

Directeur : A. HEINECK, Prof. de violon
Avenue Ruchonnet, 7
Enseignement de toutes les branches
de la Musique.

Mlle Lilas GÖRGENS

Cantatrice
Elève de Léop. Ketten, à Genève et de
M^{me} R. Laborde et Chevillard, à Paris.
Cours et Leçons de chant.
Avenue de la Razude, 4, LAUSANNE.

Mademoiselle M. S. HUNT

Elève de Harold Bauer
et diplômée du collège musical belge
Leçons de piano
Accompagnement
12, Rue Beau-Séjour, LAUSANNE

Adrien Ul. Delessert

LAUSANNE, St-Roch, 9.
== Leçons de musique ==
Piano.
Leçons d'accompagnement. — Théorie et
histoire de la musique. — Chant élémentaire.

Maggy Breittmayer

Violoniste
Ex-élève de H. Marteau
Prof. suppl. au Conservatoire
Avenue de Lancy, 16, GENÈVE

Enseignement du chant

Madame Lang-Malignon

Cantatrice
Méthode italienne. - Ecole Landi.
12, Rue Musy - GENÈVE

Elsa HOMBURGER

Cantatrice, Soprano
ORATORIOS EN FRANÇAIS ET EN ALLEMAND
Leçons de chant. — Cours de per-
fectionnement pour le répertoire
français. — du 1^{er} mai au 15 juillet.
ST-GALL, Bahnhofstrasse, 7.

ELSE de GERZABEK

Pianiste
Leçons particulières et classes de
piano, solfège-théorie et harpe
chromatique.
Chemin-Vinet, 5 LAUSANNE

CHARLES MAYOR, Professeur de Chant

Elève de v. Milde, au Conservatoire de Weimar,
Elève de Dubulle, du Conservatoire de Paris.

CONCERTS, ORATORIOS (Ténor)

3, Avenue du Simplon - LAUSANNE

M. Paul BENNER

Professeur de chant et d'harmonie
Rue Louis Favre, 4, NEUCHÂTEL

CHANT — Méthode italienne

Madame Ræsgen-Liodet

Professeur à l'Académie de Musique.
Contraalto de concerts et oratorios
Genève — 2, rue des Délices, 2.

Madame J. Lombriser-Stoecklin

Elève de R. M. BREITHAUPT, Berlin
Leçons de piano d'après la technique naturelle.
Avenue de la Gare, 38, FRIBOURG.

Math. WIEGAND-DALLWIGK

Cantatrice
Concerts et oratorios (alto)
Rue Bonivard, 10 — GENÈVE

CHANT

M. P. BALLY

Professeur
Baryton de Concert
Diction française et allemande.
16, Rue du Midi — LAUSANNE

Eugène BERTHOUD

Violoniste
Ancien élève de M. Marteau.
Professeur à l'Ecole de Musique
BALE Missionstrasse, 14.

Mlle Jane Grau

Cantatrice
Professeur de Chant
à Genève, rue de Carouge, 98;
à Lausanne, Nouvel Institut de
Musique, 7, av. Ruchonnet.
Premier diplôme
du Conservatoire de Genève.
Elève de Pauline Viardot-Garcia
et de Saint Yves-Bax,
du Conservatoire de Paris.

Piano - Solfège

Mlle A. BERTSCHY

Cours pour enfants.
Lausanne, 3, Rue Mauborget.

CHANT POSE DE LA VOIX

Etude du Style
Georges BRICE, Professeur
Méthode du Conservatoire de Paris
Maison Bergier, Villa Albano, LAUSANNE

Mary-Cressy CLAVEL

Violoniste
Ancienne élève de H. Marteau.
Diplômée du Conserv. de Genève.
Leçons de violon et d'accomp^t
Villa Florimont, LAUSANNE.

Madame F. CAHEN

Professeur diplômée de Piano
Elève de Marmontel
LAUSANNE Villa Turquoise
Av. Dapples, 41

Henri STIERLIN

Belle-Combe — LAUSANNE
Elève de Mlle Thélin
Piano. Accompagnement
Leçons en français, italien, allemand

F.-M. OSTROGA

Professeur au Conservatoire
Leçons de piano et d'harmonie
14, Bd. du Pont d'Arve, Genève.

Mlle H. BIAUDET

Professeur au Conservatoire
Violon et Accompagnement
14, rue du Midi - LAUSANNE

Enseignement du violon

M. A. EBERHARDT
Professeur
Leçons de violon et d'accompagnement.
GENÈVE, 8, Bd. des Tranchées.

CHANT

Mme Chavannes-Monod

LAUSANNE, Longeraie, 3, au 1^{er}

Charles CHAIX

Leçons de
Piano, orgue et composition
GENÈVE. — 13, rue de Candolle

ENSEIGNEMENT DU VIOLON

Accompagnement. Classe d'ensemble.

Mlle ALICE DUPIN, PROFESSEUR

1, Rue du Rhône, GENÈVE

LEÇONS DE CHANT

Mlle ALICE GIROUD

Elève de Mme Calvo de Picciotto, de Paris
CLARENS 6, Avenue Rousseau

Voir plus loin la suite des adresses.

ADRESSES (SUITE)

M^{ME} BAIERLÉ-COLLINS

Professeur de Chant
Diplômes du Conservatoire de Genève
Les Mardis et Vendredis à Nyon

GENÈVE

10, Avenue des Vollandes

PIANO — CHANT

Gustave Röllin

Diction française, allemande, italienne
VEVEY Rue du Lac, 43.

**LEÇONS DE CHANT
BERTHE PRIVAT**

Professeur, Elève de Léopold Ketten
GENÈVE — English spoken —
Route des Acacias, 24

M^{me} Deytard-Lenoir

Professeur de chant
GENÈVE

3, Rue de la Plaine
Pose de la voix, méthode italienne.
Enseignement de la diction française et du chant classique et moderne.
Cours à Lausanne le jeudi.

A LOUER

A LOUER

A LOUER

A LOUER

A LOUER

A LOUER

A LOUER

CASINO LAUSANNE-OUCHY

Le lieu de rendez-vous par excellence,
le plus agréable, le plus distingué, le mieux situé.

Entrée libre de 10 heures à 2 heures et de 5¹/₂ heures à 7 heures.

Salons de lecture et de conversation. Billard. Afternoon teas. Restaurant de premier ordre.

SALLE DES CONCERTS

Mercredi 5 janvier 1910
à 8¹/₂ h. du soir

Concert symphonique

50 exécutants

Direction :

M. Carl Ehrenberg

Soliste :

M. A. Bott

Violoniste

CONCERTS

de

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE

tous les jours

à 3¹/₂ h. et à 8¹/₂ h.

Prix d'entrée : 0.50 cent.

Abonnements. — Cartes d'étrangers.
Billets collectifs pour pensionnats, etc.

S'adresser à la Direction.

SALLE DES CONCERTS

Mercredi 12 janvier 1910
à 8¹/₂ h. du soir.

Concert symphonique

50 exécutants

Direction :

M. Carl Ehrenberg

Soliste :

M^{lle} H. Luquiens

Cantatrice

Prix d'entrée : voir les affiches. Pour les porteurs d'abonnements et de cartes d'étrangers, réduction de moitié
Toutes les places sont numérotées. — Location : Fœtisch Frères, S. A., rue de Bourg.

L'unique moyen d'assurer

la réussite d'un concert

est de l'annoncer assez longtemps d'avance dans

„LA VIE MUSICALE“

— Pour tous renseignements, s'adresser à la Direction. —

N.B. Les annonces doivent être remises au plus tard le 12 et le 27 du mois.

Vient de Paraître :

Emile-R. Blanchet

PRÉLUDES

op. 10

pour piano

FÖTISCH FRÈRES, S. A.

Editeurs : Paris, 28, Rue de Bondy.
Lausanne, 35, Rue de Bourg.

Les quatorze Préludes, en
un volume : Prix net, fr. 6.

1845 - 1909

Résistance et durée insurpassables !

Carl RÖNISCH

DRESDE - N.

*Fournisseur des Cours royales de Saxe,
Suède et Autriche-Hongrie*

Production annuelle : Plus de 2000 pianos.

REPRÉSENTANTS :

Foetisch Frères, S.A.

à Lausanne, Vevey, Neuchâtel.



BRATTLEBORO:É-U

L'Harmonium-Orgue ESTEY

est l'orgue de salon idéal ; il possède toutes les
ressources et combinaisons du grand orgue.
La sonorité en est magnifique, merveilleuse et noble.

*Il donne l'illusion complète
de l'Orgue à tuyaux*

ESTEY-PIANOS
PLAYER-PIANOS

Entendez et comparez !

Grand choix chez FOETISCH FRÈRES, S. A., Facteurs de pianos et harmoniums, Lausanne, Vevey,
Neuchâtel.

Les Grandes Manufactures de Pianos

Fondée en
1847

RORDORF & C^{ie}

Téléphone
3748

○ ————— Fabrique de Pianos ————— ○

41-43, Werdgässchen **ZURICH III** Werdgässchen, 41-43

Représentants dans toutes les villes importantes de la Suisse.

Pianos H. SUTER, Zurich

Grande sonorité. Construction garantie.

Egalisation et toucher perfectionnés.

En vente dans les principaux magasins de pianos

————— Les Pianos —————

Schmidt-Flohr

se passent de recommandations.



C'est la meilleure
marque suisse.

Rotschy Frères

Successeurs de J.-B. Rotschy
GENÈVE, 22, Corraterie, 22.

Musique. Grand choix de musique en tous genres, nouveautés, éditions populaires : Peters, Litolf, Breitkopf et Härtel, Steingraber, etc. Cartes postales, photographies, portraits, bustes et statuettes de musiciens et compositeurs.

Abonnement de musique très complet, grand choix, conditions très favorables. Demander le tarif.

Instruments de musique. Violons, altos, violoncelles, spécialité de mandolines italiennes et de guitares espagnoles, zithers. Cordes harmoniques de toutes qualités, étuis et fourres pour les divers instruments, porte-musique, métronomes, etc.

Pianos et Harmoniums. Pianos Lipp de Stuttgart. Pianos suisses : Bieger, Rordorf, Schmidt-Flohr, Suter. Vente, échange, location, réparation et accord. Harmoniums système américain.

Pianola et Pianola-Piano de la Choralion Company.

Escompte au comptant — Facilités de paiement.

Organisation de concerts et de conférences à Genève.

Maison fondée en 1865.



ERARD



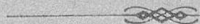
Première Manufacture

de

PIANOS ET HARPES

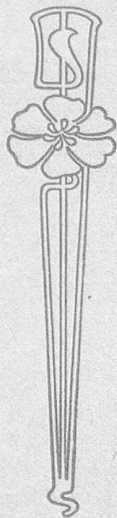
Fondée à Paris en 1780

Un grand Piano de concert est à la disposition de MM. les artistes ;
s'adresser à la Maison FOETISCH FRÈRES (S. A.)

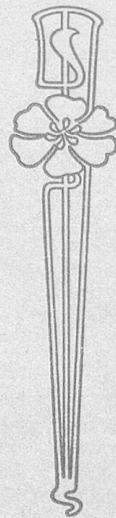


Seuls représentants

Pour les cantons de Vaud, Fribourg, Neuchâtel, Valais et Berne.



Cailler



Chocolat au lait

La plus grande vente du monde

„Edition Universelle“

d'œuvres

classiques, instructives et modernes

à bon marché

La plus correcte
La plus appréciée

3000
volumes parus

La plus belle
La plus moderne

Demandez partout le catalogue
de l'

„Edition Universelle“

JOBIN & C^{IE} — LAUSANNE

6, Avenue des Alpes
PARIS — LEIPZIG

Les Propos du Père David la Jeunesse

Chansons romandes. — Texte et musique de

E. Jaques-Dalcroze

EN VENTE PARTOUT :
Prix : 5 francs.

I. Les Vieux. — II. Quand tu auras la belle âge. — III. Si tu as un cœur. — IV. Ma grand'mère. — V. Les Armailis. — VI. Nous n'irons plus au bois. — VII. File ton rouet. — VIII. Réveillez-vous, les doux. — IX. Tout simplement. — X. On a bien le temps. — XI. La richesse du père David. — XII. Rien ne sera perdu.