

**Zeitschrift:** La vie musicale : revue bimensuelle de la musique suisse et étrangère  
**Herausgeber:** Association des musiciens suisses  
**Band:** 3 (1909-1910)  
**Heft:** 7

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

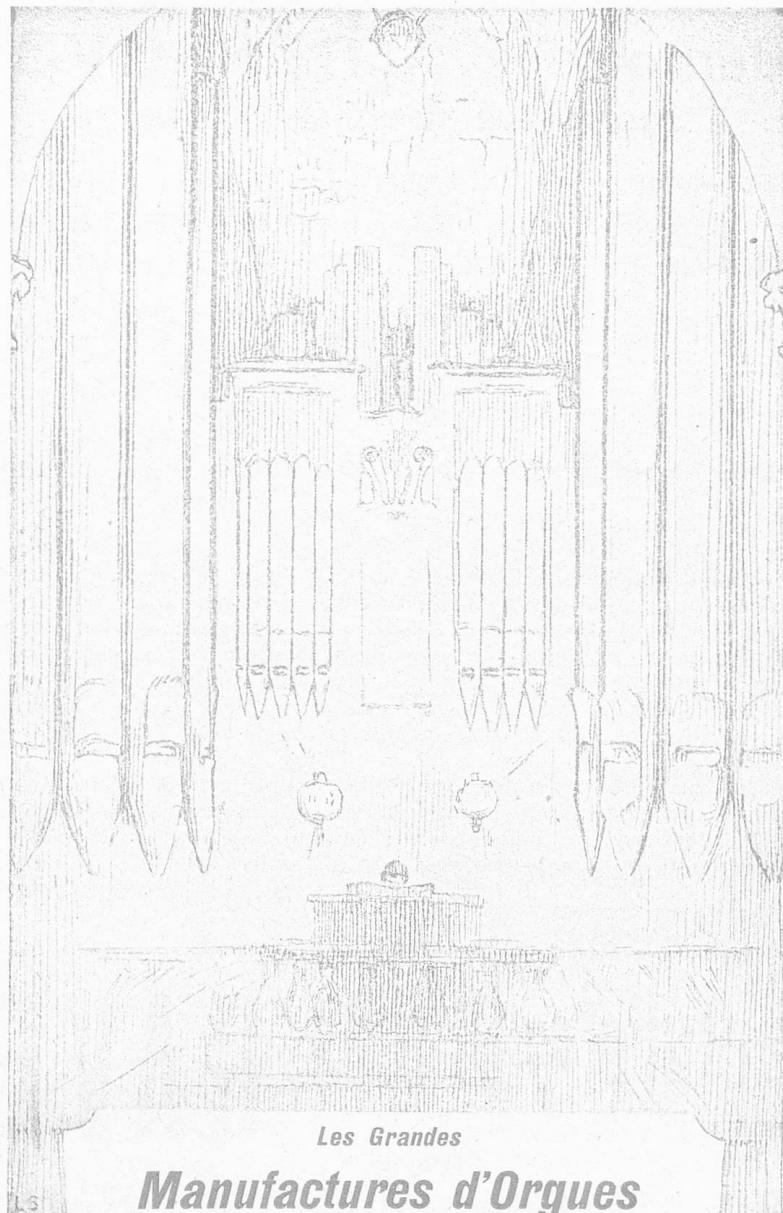
### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

A louer.



A louer.

## Les Grandes Manufactures d'Orgues

Manufacture de grandes Orgues et d'Harmoniums pour Églises, Chapelles et Salons

# MAISON TH. KUHN

Fondée en 1865 MÆNNEDORF près ZURICH Fondée en 1865

*Constructeur des orgues les plus importantes de la Suisse :*

Cathédrale de Lausanne. — Cathédrale de Saint-Gall. — Cathédrale de Soleure. — Cathédrale de Zurich.  
Cathédrale de Schaffhouse. — Victoria Hall de Genève. — Tonhalle de Zurich, etc., etc.

**Plus de 450 instruments sont sortis de la Maison.**

EXPORTATION — RÉPARATION — ENTRETIEN — ACCORD — DEVIS GRATUITS  
DIPLOMES SUISSES ET ÉTRANGERS

## Manufacture d'Orgues à tuyaux

Diplôme de médaillé d'Or  
Zurich 1883

# B. TSCHANUN

Médaille de Bronze  
Genève 1896

GRAND - PRÉ, 4 GENÈVE TÉLÉPHONE 9

Orgues d'église et de salon de toutes dimensions

CONSTRUCTION PERFECTIONNÉE — BELLE SONORITÉ

*Harmoniums. — Pédaliers pour pianos. — Réparations, Entretien, Accord.*

# Mademoiselle Chassevant

PROFESSEUR AU CONSERVATOIRE

commencera un cours concernant l'application de son

**COMPOSITEUR MUSICAL**

et de son **CLAVIER PRÉPARATEUR**, le 7 octobre 1909.

Durée : un mois (8 leçons). Prix : 25 francs.

*S'inscrire : 6, Boulevard Georges-Favon, Genève.*

D'autres cours seront organisés pendant les mois suivants.

Ayant reçu de nombreuses demandes de professeurs désirant appliquer notre méthode, nous nous sommes décidée à faire des cours où nous exposerons les différentes applications de notre *Compositeur musical*. Nos cours étant devenus plus nombreux, nous avons dû organiser des boîtes collectives permettant d'employer nos signes mobiles, avec une vingtaine d'enfants à la fois ; nous expliquerons aussi combien la théorie musicale est plus vite comprise et retenue avec ce procédé, qui est pratiqué dans six conservatoires, et prend une grande extension à l'étranger, surtout en Angleterre, en Russie, en Belgique, en Amérique, etc.

Nous exposerons aussi la manière dont nous sommes arrivée à faire aimer notre *clavier préparateur* des jeunes enfants ; comment il doit être pratiqué par les professeurs afin d'éviter la fatigue nerveuse. Les personnes qui ne pourraient pas suivre notre cours pendant un mois recevront des démonstrations supplémentaires si elles le désirent.

M. CHASSEVANT.

## Manufacture de Pianos **GAVEAU**

Fondée en 1847

Usine modèle à Fontenay s. Bois — **PARIS** —

Les Pianos **GAVEAU** ont obtenu les plus hautes récompenses à toutes les Expositions nationales et étrangères depuis 1855. — Membre du Jury et hors concours depuis 1886.

Les Pianos **GAVEAU** ont reçu les plus enthousiastes attestations des plus grands virtuoses de notre siècle :

CONSOLO, H. BAUER et L. GODOWSKY

Mark HAMBOURG et CHAMINADE

Marie PANTHÈS et Marg. LONG

Louis DIÉMER et J. MALATS

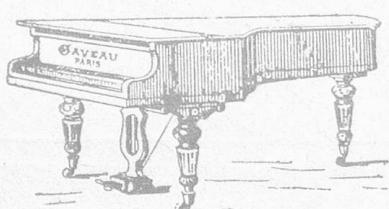
I. FRIEDMAN et H. FRYER

W. SAPELLNIKOFF

proclament la *supériorité des Pianos Gaveau*.

*Leur sonorité est splendide,*

*noble et distinguée.*



Demandez le catalogue illustré à

**MM. Foetisch Frères, S.A.**, représentants  
Lausanne, Neuchâtel et Vevey.

**MM. Rotschy Frères**, représentants  
Genève.

## LES VIRTUOSES

Lire  
aux  
Dernières  
Nouvelles  
les  
Concerts  
annoncés,  
les  
Extraits  
de la  
Presse,  
etc.

**Marie-Louise DEBOGIS-BOHY**  
Soprano

**GENÈVE**, Carrefour de Villereuse, 1. — Tél. 17-23.  
Adr. télégr. : BOHYJACQUES, GENEVE.

**Julius Casper**  
Violoniste-virtuose

**Berlin W.** Lützowstrasse, 68, II.

**Hélène-M. Luquiens**  
Soprano

**PARIS** Avenue de Wagram, 29.

**Marie-E. de Jaroslawska**  
Pianiste

**CLARENS** Avenue Rousseau.

**M<sup>me</sup> Eline Biarga**  
Cantatrice

**Genève** Quai des Eaux-Vives, 10.

**FRANK CHOISY**  
Violoniste-Compositeur  
Concerts - Conférences.

**GENÈVE** Rue Général-Dufour, 15.

**TRIO CÆCILIA** Piano  
Violon  
Violoncelle  
M<sup>les</sup> E. de Gerzabek, M.-C. Clavel, D. Dunsford

**LAUSANNE** Chemin Vinet, 5.

**Paul Goldschmidt**  
Pianiste

**Berlin** : Agence de Concerts H. Wolff

**D<sup>r</sup> Serge Barjansky**  
Violoncelliste.

Pour les engagements, s'adresser à  
Herm. Wolff,  
Berlin W. 35.

Ad. Henn,  
Genève.

# CHEZ LES ÉDITEURS

La Maison Hug et Cie offre un choix immense de **Musique de Noël**, vocale et instrumentale.

— On ne saurait trouver plus joli cadeau de fête pour l'amateur de musique, que les **Chants du pays** arrangés par Boniface Kühne et qui existent maintenant aussi en une édition de poche (Hug frères et Cie). Le charmant petit volume renferme un choix très judicieux de 100 des chants populaires suisses favoris, arrangés pour piano à 2 mains et pourvus du texte. Cinquante-neuf de ces chansons ont aussi le texte français.

— **Arnoldo Sartorio** vient de publier chez Hug frères et Cie, six morceaux faciles et très mélodieux pour piano à 4 mains. Ils sont intitulés *Tableaux musicaux de la patrie* et seront un encouragement et une joie pour tous les petits musiciens.

Extrait du Journal des Ecoles du Dimanche de *Levallois-Perret* près Paris :

« .... La maison **Fœtisch Frères** offre au public religieux un beau choix de chœurs et de cantiques pour les fêtes de Noël. Aucun ne présente de grandes difficultés. La diversité d'aspiration fournira aux milieux les plus divers, d'intéressants et édifiants sujets d'étude..... »

« Signé : L. Merle d'Aubigné. »

## Hug Frères & Cie ZURICH LEIPZIG

Editeurs de musique

Environ 5000 œuvres éditées,  
pour tous les instruments.

SPÉCIALITÉ :

### LITTÉRATURE CHORALE

Demandez notre catalogue d'édition

Succursales :

Bâle, St-Gall, Lucerne, Winterthour, Neuchâtel,  
Constance, Strasbourg, Feldkirch,  
Lugano, Lörrach.

## Fœtisch Frères (S. A.)

Editeurs de  
musique

PARIS

LAUSANNE

28, rue de Bondy. 35, rue de Bourg.

Succursales à NEUCHATEL et à VEVEY

Grand fonds d'édition dans tous les genres

Spécialité de Musique chorale

*Musique profane et religieuse pour toutes circonstances.*

Catalogue à disposition.

A louer

A louer

Toutes les nouveautés sont en vente chez :

Fœtisch Frères, S. A., Lausanne.

Rotschy Frères, Genève.

# École artistique de chant

SOUS LA DIRECTION DE

**M<sup>me</sup> Eline BIARGA**

avec le concours de

**M. Henri KAMM**

Premier Chef d'Orchestre du Grand Théâtre

Demandez le prospectus.

Tel. 60-97.

10, QUAI DES EAUX-VIVES

GENÈVE

**PRIME**

offerte par MM. FETISCH FRÈRES, S.A., éditeurs de musique, et réservée exclusivement aux abonnés de la „VIE MUSICALE“.

M. J.-Joachim Nin, l'excellent musicien cubain que connaissent tous les lecteurs de la « Vie Musicale » a bien voulu mettre à notre disposition un certain nombre d'exemplaires à prix réduit de sa belle et captivante étude

**POUR L'ART**

en sorte que nous pouvons les céder à nos abonnés pour le prix de faveur de

**fr. 0.75**

au lieu de fr. 1.50 pour le public.

« Cet opuscule est un véritable bréviaire que tout exécutant vraiment consciencieux devrait lire, méditer et relire. »

ETIENNE DESTRANGES.

Prière de détacher le présent Bulletin et de l'adresser, sous enveloppe, comme imprimé à MM. Fétisch Frères, S. A., éditeurs de musique, à Lausanne.

En qualité d'abonné à la *Vie Musicale*. je vous prie de m'adresser contre remboursement (contre la somme ci-jointe de Fr. .... en timbres-poste) au prix de faveur de Fr. **0.75** (au lieu de fr. 1.50)

..... *ex. de J.-Joachim Nin, Pour l'Art*

Adresse : .....

Culture vocale.

Mise en scène.

Histoire du Costume, etc.

# ADRESSES

<p><b>Mme GEROK-ANDOR</b> Ex-Primadonna des grands opéras de Stuttgart-Berlin-Leipzig. 4, Rue de Bourg, LAUSANNE.</p>	<p><b>Nouvel Institut de Musique</b> Directeur : A. HEINECK, Prof. de violon Avenue Ruchonnet, 7 Enseignement de toutes les branches de la Musique.</p>	<p><b>Mlle Lilas GOERGENS</b> Cantatrice Elève de Léop. Ketten, à Genève et de M<sup>me</sup> R. Laborde et Chevillard, à Paris. Cours et Leçons de chant. Avenue de la Razude, 4, Lausanne.</p>
<p><b>Mademoiselle M. S. HUNT</b> Elève de Harold Bauer et diplômée du collège musical belge <b>Leçons de piano</b> Accompagnement 12, Rue Beau-Séjour, Lausanne</p>	<p><b>Adrien Ul. Delessert</b> LAUSANNE, St-Roch, 9. — <b>Leçons de musique</b> — <b>Piano.</b> Leçons d'accompagnement. — Théorie et histoire de la musique. — Chant élémentaire.</p>	<p><b>Maggy Breittmayer</b> Violoniste Ex-élève de H. Marteau Prof. suppl. au Conservatoire Avenue de Lancy, 16, GENÈVE</p>
<p><b>Enseignement du chant</b> <b>Madame Lang-Malignon</b> Cantatrice Méthode italienne. - Ecole Landi. 12, Rue Musy - GENÈVE</p>	<p><b>Elsa HOMBURGER</b> Cantatrice, Soprano ORATORIOS EN FRANÇAIS ET EN ALLEMAND Leçons de chant — Cours de perfectionnement pour le répertoire français — du 1<sup>er</sup> mai au 15 juillet. <b>ST-GALL</b>, Bahnhofstrasse, 7.</p>	<p><b>ELSE de GERZABEK</b> ♀ Pianiste Leçons particulières et classes de piano, solfège-théorie et harpe chromatique. Chemin-Vinet, 5 LAUSANNE</p>
<p><b>CHARLES MAYOR</b>, Professeur de Chant Elève de v. Milde, au Conservatoire de Weimar, Elève de Dubulle, du Conservatoire de Paris. <b>CONCERTS, ORATORIOS (Ténor)</b> 3, Avenue du Simplon — LAUSANNE</p>	<p><b>Madame J. Lombriser-Stoecklin</b> Elève de R. M. BREITHAUPT, Berlin Leçons de piano d'après la technique naturelle. Avenue de la Gare, 38, FRIBOURG.</p>	<p><b>M. Paul BENNER</b> Professeur de chant et d'harmonie Rue Louis Favre, 4, NEUCHATEL</p>
<p><b>CHANT</b> — Méthode italienne <b>Madame Ræsgen-Liodet</b> Professeur à l'Académie de Musique. <b>Contralto de concerts et oratorios</b> Genève — 2, rue des Délices, 2.</p>	<p><b>CHANT</b> — <b>M. P. BALLY</b> Professeur <b>Baryton de Concert</b> Diction française et allemande. 16, Rue du Midi — LAUSANNE</p>	<p><b>Eugène BERTHOUD</b> Violoniste Ancien élève de M. Marteau. Professeur à l'Ecole de Musique BALE Missionstrasse, 14.</p>
<p><b>Math. WIEGAND-DALLWIGK</b> Cantatrice <b>Concerts et oratorios (alto)</b> Rue Bonivard, 10 — GENÈVE</p>	<p><b>CHANT</b> — <b>M. P. BALLY</b> Professeur <b>Baryton de Concert</b> Diction française et allemande. 16, Rue du Midi — LAUSANNE</p>	<p><b>CHANT</b> POSE DE LA VOIX Etude du Style <b>Georges BRICE, Profess<sup>r</sup></b> Méthode du Conservatoire de Paris Maison Bergier, Villa Albano, LAUSANNE</p>
<p><b>Mlle Jane Grau</b> Cantatrice Professeur de Chant à Genève, rue de Carouge, 98 ; à Lausanne, Nouvel Institut de Musique, 7, av. Ruchonnet. <b>Premier diplôme</b> du Conservatoire de Genève. Elève de Pauline Viardot-Garcia et de Saint Yves-Bax, du Conservatoire de Paris.</p>	<p><b>Mlle A. BERTSCHY</b> Cours pour enfants. Lausanne, 3, Rue Mauborget.</p>	<p><b>Mary-Cressy CLAVEL</b> Violoniste Ancienne élève de H. Marteau. Diplômée du Conserv. de Genève. Leçons de violon et d'accomp<sup>t</sup> Villa Florimont, LAUSANNE.</p>
<p><b>Henri STIERLIN</b> Belle-Combe — LAUSANNE Elève de M<sup>me</sup> Thelin <b>Piano. Accompagnement</b> Leçons en français, italien, allemand</p>	<p><b>F.-M. OSTROGA</b> Professeur au Conservatoire Leçons de piano et d'harmonie 14, Bd. du Pont d'Arve, GENÈVE.</p>	<p><b>Madame F. CAHEN</b> Professeur diplômée de Piano Elève de Marmontel LAUSANNE Villa Turquoise Av. Dapples, 41</p>
<p>Enseignement du violon <b>M. A. EBERHARDT</b> Professeur Leçons de violon et d'accompagnement. GENÈVE, 8, Bd. des Tranchées.</p>	<p><b>CHANT</b> <b>Mme Chavannes-Monod</b> LAUSANNE, Longeraie, 3, au 1<sup>er</sup></p>	<p><b>Charles CHAIX</b> Leçons de <b>Piano, orgue et composition</b> GENÈVE. — 13, rue de Candolle</p>
<p><b>ENSEIGNEMENT DU VIOLON</b> Accompagnement. <b>M<sup>me</sup> ALICE DUPIN, PROFESSEUR</b> 1, Rue du Rhône, GENÈVE</p>	<p>Classe d'ensemble.</p>	<p><b>LEÇONS DE CHANT</b> <b>M<sup>me</sup> ALICE GIROUD</b> Elève de M<sup>me</sup> Calvo de Picciotto, de Paris CLARENS 6, Avenue Rousseau</p>

Voir plus loin la suite des adresses.

## ADRESSES (SUITE)

### M<sup>me</sup> BAIERLÉ-COLLINS

Professeur de Chant  
Diplômes du Conservatoire de Genève  
Les Mardis et Vendredis à Nyon

GENÈVE

10, Avenue des Vollandes

### PIANO — CHANT

### Gustave Röllin

Diction française, allemande, italienne  
VEVEY Rue du Lac, 43.

### LEÇONS DE CHANT

### BERTHE PRIVAT

Professeur, Elève de Léopold Ketten  
GENÈVE — English spoken —  
Route des Acacias, 24

### M<sup>me</sup> Deytard-Lenoir

Pose de la voix, méthode italienne.  
Enseignement de la diction française et du chant classique et moderne.  
Cours à Lausanne le jeudi.

A LOUER

## CASINO LAUSANNE-OUCHY

Le lieu de rendez-vous par excellence,  
le plus agréable, le plus distingué, le mieux situé.

Entrée libre de 10 heures à 2 heures et de 5 $\frac{1}{2}$  heures à 7 heures.

Salons de lecture et de conversation. Billard. Afternoon teas. Restaurant de premier ordre.

### SALLE DES CONCERTS

Mercredi 22 décembre 1909  
à 8 $\frac{1}{2}$  h. du soir

### Concert symphonique

50 exécutants

Direction :

**M. Carl Ehrenberg**

## CONCERTS

de

### L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE

tous les jours

à 3 $\frac{1}{2}$  h. et à 8 $\frac{1}{2}$  h.

Prix d'entrée : 0.50 cent.

Abonnements. — Cartes d'étrangers.  
Billets collectifs pour pensionnats, etc.

S'adresser à la Direction.

### SALLE DES CONCERTS

Mercredi 29 décembre 1909  
à 8 $\frac{1}{2}$  h. du soir.

### Concert symphonique

50 exécutants

Direction :

**M. Carl Ehrenberg**

Prix d'entrée : voir les affiches. Pour les porteurs d'abonnements et de cartes d'étrangers, réduction de moitié

Toutes les places sont numérotées. — Location: Föetisch Frères, S. A., rue de Bourg.

# MAISON DU PEUPLE

Samedi 18 Décembre 1909, à 8<sup>1/2</sup> h. du soir

## CONCERT

donné par

M<sup>me</sup> C. Pasche-Battié

Soprano

et

M<sup>lle</sup> H. Ochsenbein

Pianiste

Au Programme :

Chr.-W. Gluck, J.-B. Lully, Joh. Brahms,  
R. Schumann, Rich. Wagner, Ed. Grieg, Fr. Liszt,  
H. Duparc, Ch.-M. Widor, A. Bruneau.

*Pour les détails, voir le programme.*



## Professeur de Violon

Place vacante au Conservatoire de  
Fribourg en Suisse.

Entrée en fonctions immédiate

S'adresser à M. Ant. Hartmann,  
directeur du Conservatoire de Fribourg.



## Vient de Paraître :

Emile-R. Blanchet

## PRÉLUDES

op. 10

pour piano

FÖTISCH FRÈRES, S. A.

Editeurs : Paris, 28, Rue de Bondy.  
Lausanne, 35, Rue de Bourg.

Les quatorze Préludes, en  
un volume : Prix net, fr. 6.

1845 - 1909

Résistance et durée insurpassables !

# Carl RÖNISCH

DRESDE - N.

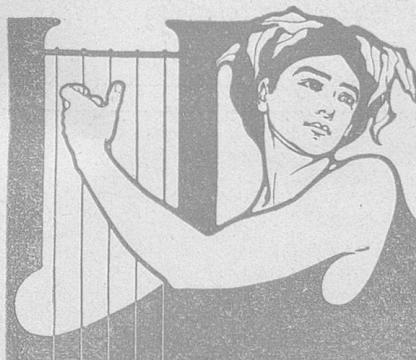
*Fournisseur des Cours royales de Saxe,  
Suède et Autriche-Hongrie*

Production annuelle : Plus de 2000 pianos.

REPRÉSENTANTS :

Fötisch Frères, S.A.

à Lausanne, Vevey, Neuchâtel.



# L'Harmonium-Orgue ESTEY

est l'orgue de salon **idéal**; il possède toutes les ressources et combinaisons du grand orgue. La sonorité en est magnifique, merveilleuse et noble.

*Il donne l'illusion complète  
de l'Orgue à tuyaux*

**ORGVES  
ESTEY**

BRATTLEBORO:É-U

**ESTEY-PIANOS  
PLAYER-PIANOS**

*Entendez et comparez !*

Grand choix chez **FÖTISCH FRÈRES, S.A.**, Facteurs de pianos et harmoniums, **Lausanne, Vevey,  
Neuchâtel.**

# Les Grandes Manufactures de Pianos =

Fondée en  
1847

## RORDORF & Cie

Téléphone  
3748

— Fabrique de Pianos —

41-43, Werdgässchen

 **ZURICH** III

Werdgässchen, 41-43

Représentants dans toutes les villes importantes de la Suisse.

## Pianos H. SUTER, Zurich

Grande sonorité. Construction garantie.

Egalisation et toucher perfectionnés.

En vente dans les principaux magasins de pianos

A louer

A louer

# Rotschy Frères

Successeurs de J.-B. Rotschy  
GENÈVE, 22, Corraterie, 22.

**Musique.** Grand choix de musique en tous genres, nouveautés, éditions populaires : Peters, Litolff, Breitkopf et Härtel, Steinräber, etc. Cartes postales, photographies, portraits, bustes et statuettes de musiciens et compositeurs.

**Abonnement de musique** très complet, grand choix, conditions très favorables. Demander le tarif.

**Instruments de musique.** Violons, altos, violoncelles, spécialité de mandolines italiennes et de guitares espagnoles, zithers. Cordes harmoniques de toutes qualités, étuis et fourres pour les divers instruments, porte-musique, métronomes, etc.

**Pianos et Harmoniums.** Pianos Lipp de Stuttgart. Pianos suisses : Bieger, Rordorf, Schmidt-Flohr, Suter. Vente, échange, location, réparation et accord. **Harmoniums système américain.**

**Pianola et Pianola-Piano** de la Choralion Company.

Escompte au comptant — Facilités de paiement.

Organisation de concerts et de conférences à Genève.

Maison fondée en 1865.

\*\*\* **ERARD** \*\*\*

Première Manufacture

de

**PIANOS ET HARPES**

Fondée à Paris en 1780

Un grand Piano de concert est à la disposition de MM. les artistes ;  
s'adresser à la Maison FOETISCH FRÈRES (S. A.)

Seuls représentants

Pour les cantons de Vaud, Fribourg, Neuchâtel, Valais et Berne.

# La Vie Musicale

parait vingt fois l'an, le 1<sup>er</sup> et le 15 du mois en brochures de vingt-huit pages.

Lansanne  
**FÖTISCH FRÈRES S.A.**  
Rue de Bourg, 35.  
Genève  
**ROTSCHY FRÈRES**  
Corraterie, 22.

## ABONNEMENT :

Suisse . . . . fr. 8.— | Etranger . . . fr. 10.—

On s'abonne aux adresses ci-dessus, dans tous les magasins de musique et les bureaux de poste.

Le numéro, en vente partout : 50 centimes.

*La Vie Musicale* publie dans chaque numéro :

- 1<sup>o</sup> un ou deux Articles de fond, signés des meilleurs musicographes actuels;
- 2<sup>o</sup> une double Chronique de la musique en Suisse romande et allemande, par G. HUMBERT;
- 3<sup>o</sup> des Correspondances de l'Etranger: Allemagne, MARCEL MONTANDON; Angleterre, LOUIS NICOLE; Belgique, MAY DE RUDDER; France, PAUL LARDORMY (Paris), LÉON VALLAS (Province); Italie, IPPOLITO VALETTA; Russie, PAUL JOUVENAT; etc.
- 4<sup>o</sup> les Communications de l'« Association des musiciens suisses »;
- 5<sup>o</sup> des Echos et Nouvelles de la Suisse et de l'Etranger, une Nécrologie, une Bibliographie;
- 6<sup>o</sup> un Calendrier musical annonçant les concerts de toute la Suisse;
- 7<sup>o</sup> des Annonces professionnelles et autres.

## Ecole de Musique

de

Mademoiselle A. THÉLIN

LAUSANNE

14 — Place Saint-François — 14

Classes de Piano:  
**Mlle A. Thélin, Mlle Roorda.**

Classes de violon et accompagnement:  
**M. F.-A. Keizer,**  
1<sup>er</sup> violon solo de l'Orchestre symphonique.

Classes de violoncelle et accompagnement  
**M. H. Plomb,**  
1<sup>er</sup> prix du Conservatoire de Genève, membre de l'Orchestre symphonique.

## LEÇONS PARTICULIÈRES

Entrée en tout temps. — Inscriptions de 2 à 4 heures.



A obtenu les plus hautes récompenses aux principales expositions.  
19 médailles d'or.

**Rich. Lipp & Sohn**  
Stuttgart

Fournisseurs  
de la  
Cour Royale.

Fondée  
en  
1851.

Pianos droits et à queue  
dans tous les styles et genres.

En vente chez  
Fötsch Frères, S.A.  
Lausanne  
Rotschy Frères  
Genève