

Zeitschrift: La vie musicale : revue bimensuelle de la musique suisse et étrangère
Herausgeber: Association des musiciens suisses
Band: 3 (1909-1910)
Heft: 17

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

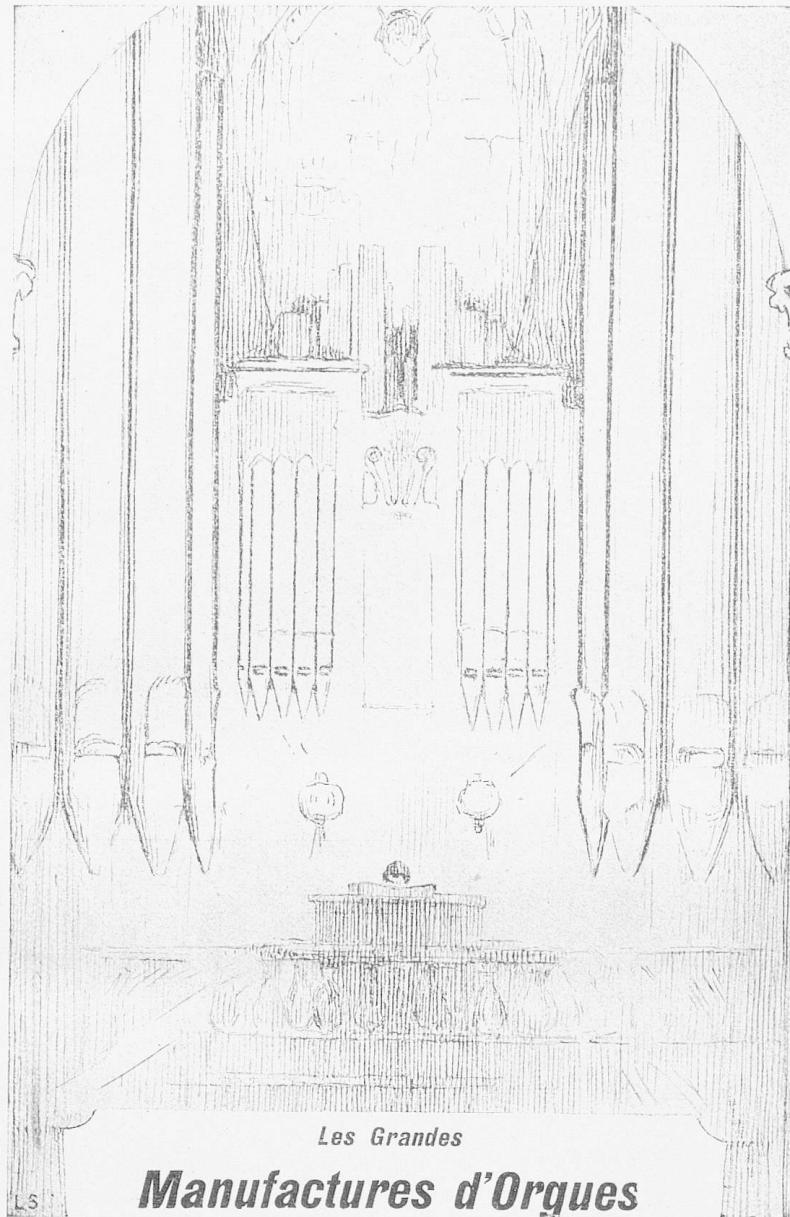
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A louer.



A louer.

Les Grandes
Manufactures d'Orgues

Manufacture de grandes Orgues et d'Harmoniums pour Églises, Chapelles et Salons

MAISON TH. KUHN

Fondée en 1865

MÄNNEDORF près ZURICH

Fondée en 1865

Constructeur des orgues les plus importantes de la Suisse :

Cathédrale de Lauanne. — Cathédrale de Saint-Gall. — Cathédrale de Soleure. — Cathédrale de Zurich
Cathédrale de Schaffhouse. — Victoria Hall de Genève. — Tonhalle de Zurich, etc., etc.

Plus de 450 instruments sont sortis de la Maison.

EXPORTATION — RÉPARATION — ENTRETIEN — ACCORD — DEVIS GRATUITS
DIPLOMES SUISSES ET ÉTRANGERS

Manufacture d'Orgues à tuyaux

Diplôme de médaille d'Or
Zurich 1883

B. TSCHANUN

Médaille de Bronze
Genève 1896

GRAND - PRÉ, 4 GENÈVE TÉLÉPHONE

Orgues d'église et de salon de toutes dimensions

CONSTRUCTION PERFECTIONNÉE — BELLE SONORITÉ

Harmoniums. — Pédaliers pour pianos. — Réparations, Entretien, Accord.

Mademoiselle Chassevant

PROFESSEUR AU CONSERVATOIRE

commencera un cours concernant l'application de son

COMPOSITEUR MUSICAL

et de son **CLAVIER PRÉPARATEUR**, le 1^{er} juillet 1910.

Durée : un mois (12 leçons). Prix: 25 francs.

S'inscrire : 6, Boulevard Georges-Favon Genève.

D'autres cours seront organisés pendant les mois suivants.

Ayant reçu de nombreuses demandes de professeurs désirant appliquer notre méthode, nous nous sommes décidée à faire des cours où nous exposerons les différentes applications de notre *Compositeur musical*. Nos cours étant devenus plus nombreux, nous avons dû organiser des boîtes collectives permettant d'employer nos signes mobiles, avec une vingtaine d'enfants à la fois ; nous expliquerons aussi combien la théorie musicale est plus vite comprise et retenue avec ce procédé, qui est pratiqué dans six conservatoires, et prend une grande extension à l'étranger, surtout en Angleterre, en Russie, en Belgique, en Amérique, etc.

Nous exposerons aussi la manière dont nous sommes arrivée à faire aimer notre *clavier préparateur* des jeunes enfants ; comment il doit être pratiqué par les professeurs afin d'éviter la fatigue nerveuse. Les personnes qui ne pourraient pas suivre notre cours pendant un mois recevront des démonstrations supplémentaires si elles le désirent.

M. CHASSEVANT.

Manufacture de Pianos **GAVEAU**

Fondée en 1847

Usine modèle à Fontenay s. Bois

PARIS

Les Pianos **GAVEAU** ont obtenu les plus hautes récompenses à toutes les Expositions nationales et étrangères depuis 1855. — Membre du Jury et hors concours depuis 1886.

Les Pianos **GAVEAU** ont reçu les plus enthousiastes attestations des plus grands virtuoses de notre siècle :

CONSOLO, H. BAUER et L. GODOWSKY

Mark HAMBOURG et CHAMINADE

Marie PANTHÈS et Marg. LONG

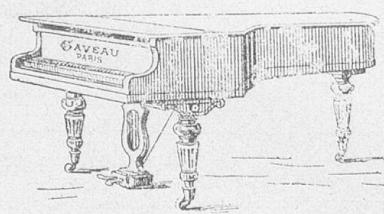
Louis DIÉMER et J. MALATS

I. FRIEDMAN et H. FRYER

W. SAPELLNIKOFF

proclament la supériorité des Pianos Gaveau.

*Leur sonorité est splendide,
noble et distinguée.*



Demandez le catalogue illustré à

MM. Fœtisch Frères, S.A., représentants
Lausanne, Neuchâtel et Vevey.

MM. Rotschy Frères, représentants
Genève.

LES VIRTUOSSES

Jeanne - Louise ROUILLY

Contralto

Lauréate du Conservatoire de Genève.

Lausanne

Valentin, 43

Henny Ochsenbein

Pianiste

LAUSANNE

Bella Vista,
Les Mousquines.

Paul Goldschmidt

Pianiste

Berlin : Agence de Concerts H. Wolff

D^r Serge Barjansky

Violoncelliste.

Pour les engagements, s'adresser à
Herm. Wolff,
Berlin W. 35.

Piano
Violon
Violoncelle

M^{es} E. de Gerzabek, M.-C. Clavel, D. Dunsford

LAUSANNE

Chemin Vinet, 5.

TRIO CÆCILIA

Lire
aux
Dernières
Nouvelles
les
Concerts
annoncés,
les
Extraits
de la
Presse,
etc.

Marie-Louise DEBOGIS-BOHY

Soprano

GENÈVE, Carrefour de Villereuse, 1. — Tél. 17-23.
Adr. téligr. : BOHYJACQUES, GENEVE.

Julius Casper

Violoniste-virtuose

Berlin W. Lützowstrasse, 68, II.

Hélène - M. Luquiens

Soprano

PARIS Avenue de Wagram, 29.

Marie-E. de Jaroslawska

Pianiste

CLARENS Avenue Rousseau.

M^{me} Eline Biarga

Cantatrice

Genève Quai des Eaux-Vives, 10.

FANK CHOISY

Violoniste-Compositeur
Concerts - Conférences.

GENÈVE Rue Général-Dufour, 15.

CHEZ LES ÉDITEURS

M. le prof. Otto Schmidt, de Dresde, a fait paraître chez Hug Frères et Cie, un recueil intéressant de *Marches suisses et de signaux historiques*, arrangés pour piano à deux mains. Ces morceaux ont une double importance, historique et musicale, et ils ne peuvent manquer d'attirer l'attention plus spécialement des cercles militaires.

La *Marche d'apostats* de Gottfried Keller a été mise en musique d'une manière très saisissante par **Rod. Siegel**. L'œuvre — une des meilleures de la littérature pour chœur d'hommes et orchestre — a paru chez Hug frères & Cie. Elle remporta l'an dernier à Stuttgart, au Festival des musiciens allemands, un succès considérable.

La Maison Fœtisch présente aujourd'hui, avec le soin qui caractérise toutes ses publications, la dernière œuvre du maître Hans Huber: Six Etudes Lyriques, pour le piano. — Ces compositions, quoique désignées sous le titre général d'études, ne sont pas destinées aux commençants; seuls les pianistes en possession déjà d'un certain talent seront à même de les interpréter, pour leur plus grand profit, selon la pensée de l'auteur. — Elles sont, comme difficulté, l'équivalent des Etudes de Moschelès auxquelles elles se peuvent comparer, avec, en plus, ce pittoresque chatoyant et imprévu qui, sans diminuer la difficulté, la transforme et la résoud d'une façon toujours nouvelle, sans lasser jamais l'intérêt de l'exécutant.

Chacune de ces pièces a son caractère exclusif, affirmé tout d'abord par un thème caractéristique, qui est la transposition exacte de son sous-titre. — Ce thème une fois exposé, différentes formules de mécanisme, adhéquates au sujet traité, le commentent, et c'est, sous la couleur descriptive, une impeccable progression technique et rythmique dont l'intérêt croissant efface la difficulté transcendante.

Hug Frères & Cie ZURICH LEIPZIG

Editeurs de musique

Environ 5000 œuvres éditées,
pour tous les instruments.

SPÉCIALITÉ :

LITTÉRATURE CHORALE

Demandez notre catalogue d'édition

Succursales :

Bâle, St-Gall, Lucerne, Winterthour, Neuchâtel,
Constance, Strasbourg, Feldkirch,
Lugano, Lörrach.

FÖETISCH FRÈRES (S. A.)

Editeurs de
musique

PARIS

LAUSANNE

28, rue de Bondy. 35, rue de Bourg.

Succursales à NEUCHATEL et à VEVEY

Grand fonds d'édition dans tous les genres

Spécialité de Musique chorale

Musique profane et religieuse pour toutes circonstances.

— Catalogue à disposition. —

A louer

A louer

Toutes les nouveautés sont en vente chez :

Fœtisch Frères, S. A., Lausanne.

Rotschy Frères, Genève.

École artistique de chant

Culture vocale.
Mise en scène.
Histoire du Costume, etc.

SOUS LA DIRECTION DE

M^{me} Eline BIARGA

avec le concours de

M. Henri KAMM

Premier Chef d'Orchestre du Grand Théâtre

Demandez le prospectus.

Tél. 60-97.

10, QUAI DES EAUX-VIVES

GENÈVE

CATHÉDRALE DE LAUSANNE

Vendredi 10, à 8 h. du soir, et Dimanche 12 juin, à 2 1/2 de l'après-midi

CALVEN

(Festspiel des Grisons)

de M. OTTO BARBLAN

Exécution musicale intégrale par

L'UNION CHORALE

avec le concours de

M^{me} DEBOGIS - BOHY

soprano.

M. PLAMONDON

ténor.

Chœur de 250 dames, 120 enfants et 150 chanteurs et l'Orchestre symphonique au complet.

600 exécutants

DIRECTION :

— **Richard Wissmann** —

Location chez MM. FETISCH Frères (S.A.), magasin de musique, Lausanne

ADRESSES

<p>Mme GEROK-ANDOR Ex-Primadonna des grands opéras de Stuttgart-Berlin-Leipzig. 4, Rue de Bourg, LAUSANNE.</p>	<p>Nouvel Institut de Musique Directeur : <i>A. HEINECK, Prof. de violon</i> Avenue Ruchonnet, 7 Enseignement de toutes les branches de la Musique.</p>	<p>Mlle Lilas GOERGENS Cantatrice Elève de Léop. Ketten, à Genève et de M^{me} R. Laborde et Chevillard, à Paris. Cours et Leçons de chant. Avenue de la Razude, 4, Lausanne.</p>
<p>Mademoiselle M. S. HUNT Elève de Harold Bauer et diplômée du collège musical belge <i>Leçons de piano</i> Accompagnement 12, Rue Beau-Séjour, Lausanne</p>	<p>Adrien UI. Delessert LAUSANNE, St-Roch, 9. — <i>Leçons de musique</i> — <i>Piano.</i> Leçons d'accompagnement. — Théorie et histoire de la musique. — Chant élémentaire.</p>	<p>Maggy Breittmayer Violoniste Ex-élève de H. Marteau Prof. suppl. au Conservatoire Avenue de Lancy, 16, GENÈVE</p>
<p><i>Enseignement du chant</i> Madame Lang-Malignon Cantatrice Méthode italienne. - Ecole Landi. 12, Rue Musy - GENÈVE</p>	<p>Elsa HOMBURGER Cantatrice, Soprano ORATORIOS EN FRANÇAIS ET EN ALLEMAND Leçons de chant. — Cours de perfectionnement pour le répertoire français. — du 1^{er} mai au 15 juillet. ST-GALL, Bahnhofstrasse, 7.</p>	<p>ELSE de GERZABEK Pianiste Leçons particulières et classes de piano, solfège-théorie et harpe chromatique. Chemin-Vinet, 5 LAUSANNE</p>
<p>CHARLES MAYOR, Professeur de Chant Elève de v. Milde, au Conservatoire de Weimar, Elève de Dubulle, du Conservatoire de Paris. CONCERTS, ORATORIOS (Ténor) 3, Avenue du Simplon — LAUSANNE</p>	<p>Madame J. Lombriser-Stoecklin Elève de R. M. BREITHAUPT, Berlin Leçons de piano d'après la technique naturelle. Avenue de la Gare, 38, FRIBOURG.</p>	<p>M. Paul BENNER Professeur de chant et d'harmonie Rue Louis Favre, 4, NEUCHATEL</p>
<p>CHANT — Méthode italienne Madame Roesgen-Liodet Professeur à l'Académie de Musique. <i>Contralto de concerts et oratorios</i> Genève — 2, rue des Délices, 2.</p>	<p>— CHANT — M. P. BALLY Professeur Baryton de Concert Diction française et allemande. 16, Rue du Midi — LAUSANNE</p>	<p>Eugène BERTHOUD Violoniste Ancien élève de M. Marteau. Professeur à l'Ecole de Musique BALE Missionstrasse, 14.</p>
<p>Math. WIEGAND-DALLWIGK Cantatrice <i>Concerts et oratorios (alto)</i> Rue Bonivard, 10 — GENÈVE</p>	<p>Piano - Solfège Mlle A. BERTSCHY Cours pour enfants. Lausanne, 3, Rue Mauborget.</p>	<p>CHANT POSE DE LA VOIX Etude du Style Georges BRICE, Profess Méthode du Conservatoire de Paris Maison Bergier, Villa Albano, LAUSANNE</p>
<p>Mlle Jane Grau Cantatrice Professeur de Chant à Genève, rue de Carouge, 98 ; à Lausanne, Nouvel Institut de Musique, 7, av. Ruchonnet. Premier diplôme du Conservatoire de Genève. Elève de Pauline Viardot-Garcia et de Saint Yves-Bax, du Conservatoire de Paris.</p>	<p>Mary-Cressy CLAVEL Violoniste Ancienne élève de H. Marteau. Diplômée du Conserv. de Genève. Leçons de violon et d'accomp. Villa Florimont, LAUSANNE.</p>	<p>Madame F. CAHEN Professeur diplômée de Piano Elève de Marmontel LAUSANNE Villa Turquoise Av. Dapples, 41</p>
<p>Henri STIERLIN Belle-Combe — LAUSANNE Elève de Mlle Thélin Piano. Accompagnement Leçons en français, italien, allemand</p>	<p>F.-M. OSTROGA Professeur au Conservatoire Leçons de piano et d'harmonie 14, Bd. du Pont d'Arve, GENÈVE.</p>	<p>Mlle H. BIAUDET Professeur au Conservatoire Violon et Accompagnement 14, rue du Midi - LAUSANNE</p>
<p>Enseignement du violon M. A. EBERHARDT Professeur Leçons de violon et d'accompagnement. GENÈVE, 8, Bd. des Tranchées.</p>	<p>CHANT Mme Chavannes-Monod LAUSANNE, Longeraie, 3, au 1^{er}</p>	<p>Charles CHAIX Leçons de Piano, orgue et composition GENÈVE. — 13, rue de Candolle</p>
<p>ENSEIGNEMENT DU VIOLON Accompagnement. Mlle ALICE DUPIN, PROFESSEUR 1, Rue du Rhône, GENÈVE</p>	<p>Classe d'ensemble.</p>	<p>LEÇONS DE CHANT Mlle ALICE GIROUD Elève de Mme Calvo de Picciotto, de Paris CLARENS 6, Avenue Rousseau</p>

Voir plus loin la suite des adresses.

ADRESSES (SUITE)

M^{me} BAIERLÉ-COLLINS

Professeur de Chant
Diplômes du Conservatoire de Genève
Les Mardis et Vendredis à Nyon

GENÈVE

10, Avenue des Vollandes

PIANO — CHANT

Gustave Röllin

Diction française, allemande, italienne
VEVEY Rue du Lac, 43.

LEÇONS DE CHANT

BERTHE PRIVAT

Professeur, Elève de Léopold Ketten
GENÈVE — English spoken —
Route des Acacias, 24

M^{me} Deytard-Lenoir

Professeur de chant
GENÈVE
3, Rue de la Plaine
Pose de la voix, méthode italienne.
Enseignement de la diction française et du chant classique et moderne.
Cours à Lausanne le jeudi.

M^{me} Gabrielle BOSSET

Pianiste

Diplômée du Conservatoire royal de Munich. — Leçons de piano.
Belle-Roches, 7. Lausanne

M^{lle} LOUISE BIAUDET

lauréat du Conservatoire de Genève

LA THIOLEYRE LAUSANNE BÉTHUSY

Cours de diction et déclamation.

Préparation de COMÉDIES DE SALON

PROF. PAUL GRENIER, VIOLONISTE

Orgue. Piano. Harmonie. Composition. Histoire de la musique, etc.

Concerts. Conférences. Cours et Leçons.

LAUSANNE, 15, Place St-François, chez M. L. Campiche
(A BEX, le Château.)

A LOUER

A LOUER

A LOUER

CASINO LAUSANNE-OUCHY

Le lieu de rendez-vous par excellence,
le plus agréable, le plus distingué, le mieux situé.

Entrée libre de 10 heures à 2 heures et de 5 $\frac{1}{2}$ heures à 7 heures.

Salons de lecture et de conversation. Billard. Afternoon teas. Restaurant de premier ordre.

SALLE DES CONCERTS

Les Samedis

à 3 $\frac{1}{2}$ heures :

Concert symphonique

(50 exécutants)

Direction :

M. Carl Ehrenberg

Entrée : 1 franc.

CONCERTS

de

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE

tous les jours

à 3 $\frac{1}{2}$ h. et à 8 $\frac{1}{2}$ h.

Prix d'entrée : 0.50 cent.

Abonnements. — Cartes d'étrangers.
Billets collectifs pour pensionnats, etc.

S'adresser à la Direction.

SALLE DES CONCERTS

Les Dimanches

à 11 heures du matin

Concert - Matinée

Entrée libre.

Toutes les places sont numérotées. — Location: Fœtisch Frères, S. A., rue de Bourg.

La Voile Latine

Revue mensuelle de culture suisse.

Genève: Imprimerie Kündig. — Lausanne: Librairie Payot et Cie.

Ecole de Musique et Conservatoire de Bâle

COURS SUPÉRIEUR DE PIANO

SOUS LA DIRECTION DE

M. FERUCCIO BUSONI

Commencement: 1^{er} Septembre 1910. — Durée: 4 semaines.

S'adresser à l'Administration pour prospectus et pour tous renseignements.

MÉZIÈRES - THÉÂTRE DU JORAT - MÉZIÈRES

Rideau: 2 h.

les 21, 22, 28, 29 mai, 2, 5, 11, 12 et 19 juin

Rideau: 2 h.

ALIÉNOR

Légende en 5 actes et 15 tableaux de René Morax. — Musique de G. Doret.

Prix des places: Fr. 10, 5, 4, 3 et 2. — Billets en vente dès le 3 mai.

Bureau de location: Théâtre de Mézières (téléphone) et Librairie Tarin, Lausanne.

Consulter l'horaire spécial des trains du Jorat.

ALIÉNOR

Brochure Fr. 2.—

Partition „ 3.—

Chanson d'Aliénor „ 1.—

En vente chez FETISCH FRÈRES (S. A.)

Lausanne — Neuchâtel — Vevey —

1845 - 1909

Résistance et durée insurpassables !

Carl RÖNISCH

DRESDE - N.

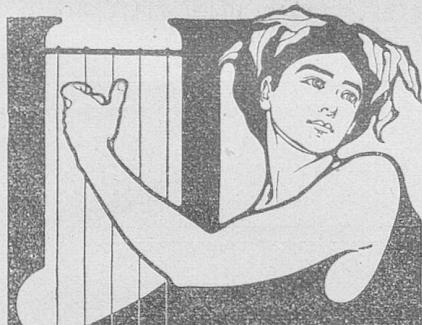
*Fournisseur des Cours royales de Saxe,
Suède et Autriche-Hongrie*

Production annuelle : Plus de 2000 pianos.

REPRÉSENTANTS :

Fœtisch Frères, S.A.

à Lausanne, Vevey, Neuchâtel.



L'Harmonium-Orgue ESTEY

est l'orgue de salon **idéal**; il possède toutes les ressources et combinaisons du grand orgue. La sonorité en est magnifique, merveilleuse et noble.

*Il donne l'illusion complète
de l'Orgue à tuyaux*

Vente à ce jour : 373.000 instruments

ESTEY-PIANOS
PLAYER-PIANOS

Entendez et comparez !

**ORGVES
ESTEY**

BRATTLEBORO:É-U

Grand choix chez FŒTISCH FRÈRES, S. A., Facteurs de pianos et harmoniums, **Lausanne, Vevey,
Neuchâtel.**

Les Grandes Manufactures de Pianos

Fondée en
1847

RORDORF & Cie

Téléphone
3748

— Fabrique de Pianos —

41-43, Werdgässchen **ZURICH III** Werdgässchen, 41-43

Représentants dans toutes les villes importantes de la Suisse.

Pianos H. SUTER, Zurich

Grande sonorité. Construction garantie.

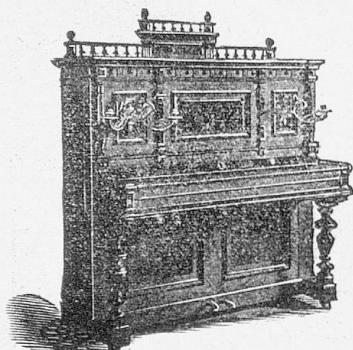
Egalisation et toucher perfectionnés.

En vente dans les principaux magasins de pianos

— Les Pianos —

Schmidt-Flohr

se passent de recommandations.



C'est la meilleure
marque suisse.

Rotschy Frères

Successeurs de J.-B. Rotschy
GENÈVE, 22, Corraterie, 22.

Musique. Grand choix de musique en tous genres, nouveautés, éditions populaires : Peters, Litolff, Breitkopf et Härtel, Steingräber, etc. Cartes postales, photographies, portraits, bustes et statuettes de musiciens et compositeurs.

Abonnement de musique très complet, grand choix, conditions très favorables. Demander le tarif.

Instruments de musique. Violons, altos, violoncelles, spécialité de mandolines italiennes et de guitares espagnoles, zithers. Cordes harmoniques de toutes qualités, étuis et fourres pour les divers instruments, porte-musique, métronomes, etc.

Pianos et Harmoniums. Pianos Lipp de Stuttgart. Pianos suisses : Bieger, Rordorf, Schmidt-Flohr, Suter. Vente, échange, location, réparation et accord. **Harmoniums système américain.**

Pianola et Pianola-Piano de la Choralion Company.

Escompte au comptant — Facilités de paiement.

Organisation de concerts et de conférences à Genève.

Maison fondée en 1865.



En vente
dans les magasins
FÖETISCH :
Lausanne
Vevey
Neuchâtel.

JOBIN & CIE — LAUSANNE

6, Avenue des Alpes
PARIS — LEIPZIG

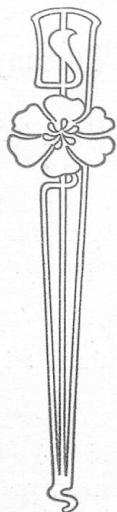
**Les Propos
du Père David la Jeunesse**

Chansons romandes. — Texte et musique de

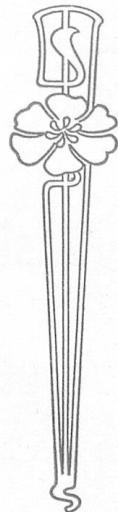
E. Jaques-Dalcroze

EN VENTE PARTOUT :
Prix : 5 francs.

I. Les Vieux. — II. Quand tu auras la belle âge. — III. Si tu as un cœur. — IV. Ma grand'mère. — V. Les Armaillis. — VI. Nous n'irons plus au bois. — VII. File ton rouet. — VIII. Réveillez-vous, les doux. — IX. Tout simplement. — X. On a bien le temps. — XI. La richesse du père David. — XII. Rien ne sera perdu.



Cailler



Chocolat au lait

La plus grande vente du monde

„Edition Universelle“

d'œuvres

classiques, instructives et modernes

à bon marché

La plus correcte

La plus appréciée

3000

volumes parus

La plus belle

La plus moderne

Demandez partout le catalogue

de l'

„Edition Universelle“

A LOUER