

Zeitschrift: La vie musicale : revue bimensuelle de la musique suisse et étrangère
Herausgeber: Association des musiciens suisses
Band: 3 (1909-1910)
Heft: 16

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

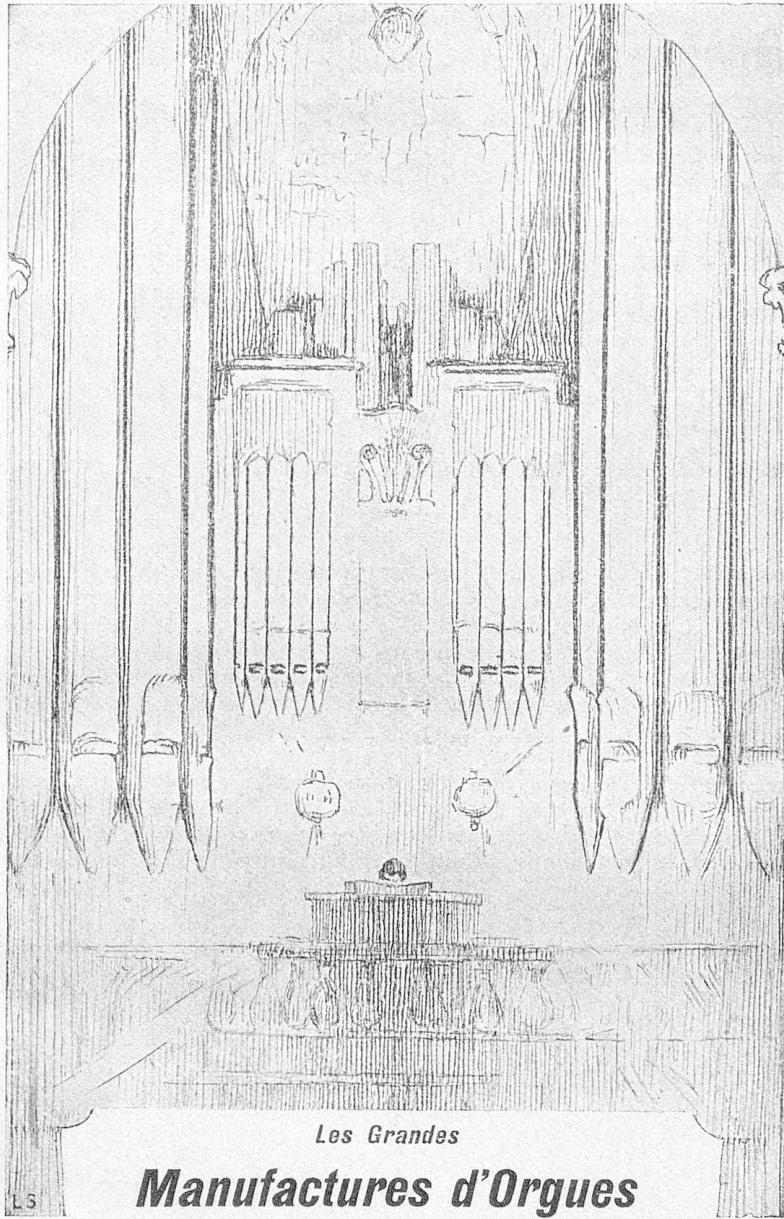
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A louer.



A louer.

Les Grandes **Manufactures d'Orgues**

Manufacture de grandes Orgues et d'Harmoniums pour Églises, Chapelles et Salons

MAISON TH. KUHN

Fondée en 1865

MÄNNEDORF près ZURICH

Fondée en 1865

Constructeur des orgues les plus importantes de la Suisse :

Cathédrale de Lauanne. — Cathédrale de Saint-Gall. — Cathédrale de Soleure. — Cathédrale de Zurich
Cathédrale de Schaffhouse. — Victoria Hall de Genève. — Tonhalle de Zurich, etc., etc.

Plus de 450 instruments sont sortis de la Maison.

EXPORTATION — RÉPARATION — ENTRETIEN — ACCORD — DEVIS GRATUITS
DIPLOMES SUISSES ET ÉTRANGERS

Manufacture d'Orgues à tuyaux

Diplôme de médaille d'Or
Zurich 1883

B. TSCHANUN

Médaille de Bronze
Genève 1896

GRAND - PRÉ, 4 GENÈVE TÉLÉPHONE .9

Orgues d'église et de salon de toutes dimensions

CONSTRUCTION PERFECTIONNÉE — BELLE SONORITÉ

Harmoniums. — Pédaliers pour pianos. — Réparations, Entretien, Accord.

Mademoiselle Chassevant

PROFESSEUR AU CONSERVATOIRE

commencera un cours concernant l'application de son

COMPOSITEUR MUSICAL

et de son **CLAVIER PRÉPARATEUR**, le 7 octobre 1909.

Durée : un mois (8 leçons). Prix : 25 francs.

S'inscrire : 6, Boulevard Georges-Favon Genève.

D'autres cours seront organisés pendant les mois suivants.

Ayant reçu de nombreuses demandes de professeurs désirant appliquer notre méthode, nous nous sommes décidée à faire des cours où nous exposerons les différentes applications de notre *Compositeur musical*. Nos cours étant devenus plus nombreux, nous avons dû organiser des boîtes collectives permettant d'employer nos signes mobiles, avec une vingtaine d'enfants à la fois ; nous expliquerons aussi combien la théorie musicale est plus vite comprise et retenue avec ce procédé, qui est pratiqué dans six conservatoires, et prend une grande extension à l'étranger, surtout en Angleterre, en Russie, en Belgique, en Amérique, etc.

Nous exposerons aussi la manière dont nous sommes arrivée à faire aimer notre *clavier préparateur* des jeunes enfants ; comment il doit être pratiqué par les professeurs afin d'éviter la fatigue nerveuse. Les personnes qui ne pourraient pas suivre notre cours pendant un mois recevront des démonstrations supplémentaires si elles le désirent.

M. CHASSEVANT.

Manufacture de Pianos GAVEAU

Fondée en 1847

Usine modèle à Fontenay s. Bois

— PARIS —



Les Pianos GAVEAU ont obtenu les plus hautes récompenses à toutes les Expositions nationales et étrangères depuis 1855. — Membre du Jury et hors concours depuis 1886.

Les Pianos GAVEAU ont reçu les plus enthousiastes attestations des plus grands virtuoses de notre siècle :

CONSOLO, H. BAUER et L. GODOWSKY

Mark HAMBOURG et CHAMINADE

Marie PANTHÈS et Marg. LONG

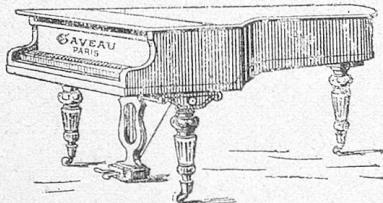
Louis DIÉMER et J. MALATS

I. FRIEDMAN et H. FRYER

W. SAPELLNIKOFF

proclament la supériorité des Pianos Gaveau.

Leur sonorité est splendide,
noble et distinguée.



Demandez le catalogue illustré à

MM. Fötisch Frères, S.A., représentants
Lausanne, Neuchâtel et Vevey.

MM. Rotschy Frères, représentants
Genève.

LES VIRTUOSES

Jeanne-Louise ROUILLY

Contralto

Lausanne

Valentin, 43

Henny Ochsenbein

Pianiste

LAUSANNE

Bella Vista,
Les Mousquines.

Paul Goldschmidt

Pianiste

Berlin : Agence de Concerts H. Wolff

Dr Serge Barjansky

Violoncelliste.

Pour les engagements, s'adresser à
Herm. Wolff,
Berlin W. 35.

Piano
Violon
Violoncelle

M^{les} E. de Gerzabek, M.-C. Clavel, D. Dunsford

LAUSANNE

Chemin Vinet, 5.

TRIO CÆCILIA

Piano
Violon
Violoncelle

Lire

aux

Dernières

Nouvelles

les

Concerts

annoncés,

les

Extraits

de la

Presse,

etc.

Marie-Louise DEBOGIS-BOHY

Soprano

GENÈVE, Carrefour de Villereuse, 1. — Tél. 17-23.
Adr. téleg. : BOHYJACQUES, GENEVE.

Julius Casper

Violoniste-virtuose

Berlin W. Lützowstrasse, 68, II.

Hélène-M. Luquiens

Soprano

PARIS Avenue de Wagram, 29.

Marie-E. de Jaroslawska

Pianiste

CLARENS Avenue Rousseau.

Mme Eline Biarga

Cantatrice

Genève Quai des Eaux-Vives, 10.

FRANK CHOISY

Violoniste-Compositeur
Concerts - Conférences.

GENÈVE Rue Général-Dufour, 15.

CHEZ LES ÉDITEURS

M. le prof. Otto Schmidt, de Dresden, a fait paraître chez Hug Frères & Cie, un recueil intéressant de *Marches suisses et de signaux historiques*, arrangés pour piano à deux mains. Ces morceaux ont une double importance, historique et musicale, et ils ne peuvent manquer d'attirer l'attention plus spécialement des cercles militaires.

La *Marche d'apostats* de Gottfried Keller a été mise en musique d'une manière très saisissante par Rod. Siegel. L'œuvre — une des meilleures de la littérature pour chœur d'hommes et orchestre — a paru chez Hug frères & Cie. Elle remporta l'an dernier à Stuttgart, au Festival des musiciens allemands, un succès considérable.

La Maison Fœtisch présente aujourd'hui, avec le soin qui caractérise toutes ses publications, la dernière œuvre du maître Hans Huber: Six Etudes Lyriques, pour le piano. — Ces compositions, quoique désignées sous le titre général d'études, ne sont pas destinées aux commençants; seuls les pianistes en possession déjà d'un certain talent seront à même de les interpréter, pour leur plus grand profit, selon la pensée de l'auteur. — Elles sont, comme difficulté, l'équivalent des Etudes de Moschelès auxquelles elles se peuvent comparer, avec, en plus, ce pittoresque chatoyant et imprévu qui, sans diminuer la difficulté, la transforme et la résoud d'une façon toujours nouvelle, sans lasser jamais l'intérêt de l'exécutant.

Chacune de ces pièces a son caractère exclusif, affirmé tout d'abord par un thème caractéristique, qui est la transposition exacte de son sous-titre. — Ce thème une fois exposé, différentes formules de mécanisme, adhéquates au sujet traité, le commentent, et c'est, sous la couleur descriptive, une impeccable progression technique et rythmique dont l'intérêt croissant efface la difficulté transcendante.

Hug Frères & Cie ZURICH LEIPZIG

Editeurs de musique

Environ 5000 œuvres éditées,
pour tous les instruments.

SPÉCIALITÉ :

LITTÉRATURE CHORALE

Demandez notre catalogue d'édition

Succursales :

Bâle, St-Gall, Lucerne, Winterthour, Neuchâtel,
Constance, Strasbourg, Feldkirch,
Lugano, Lörrach.

FÖETISCH FRÈRES (S. A.) Editeurs de musique

PARIS

LAUSANNE

28, rue de Bondy.

35, rue de Bourg.

Succursales à NEUCHATEL et à VEVEY

Grand fonds d'édition dans tous les genres

Spécialité de Musique chorale

Musique profane et religieuse pour toutes circonstances.

Catalogue à disposition.

A louer

A louer

Toutes les nouveautés sont en vente chez :

Fœtisch Frères, S. A., Lausanne.

Rotschy Frères, Genève.

École artistique de chant

Culture vocale.

Mise en scène.

Histoire du Costume, etc.

SOUS LA DIRECTION DE

M^{me} Eline BIARGA

avec le concours de

M. Henri KAMM

Premier Chef d'Orchestre du Grand Théâtre

Demandez le prospectus.

Tel. 60-97.

10, QUAI DES EAUX-VIVES

GENÈVE

ASSOCIATION DES MUSICIENS SUISSES

Neuchâtel, avril 1910.

M

Le comité de l'AMS a choisi pour la troisième publication de l'édition nationale le *Quatuor à cordes n° 2 (ut dièse mineur)* de M. Hermann Suter, qui a obtenu un si franc succès à la réunion de Winterthour. Il espère pouvoir livrer cette œuvre à temps pour la Fête des Musiciens allemands à Zurich, le mois prochain.

Le *Quatuor* de M. Hermann Suter sera publié en partition et parties. La partition (petit format) est seule mise en souscription. Le prix de vente en a été fixé à 2 fr. (Mk. 1.50) et le prix de souscription à fr. 1.35 (Mk. 1.).

Les parties séparées seront vendues au prix de fr. 6.70 (Mk. 5) les quatre.

Vu le prix modique et le format pratique de la partition, le Comité espère que la souscription sera cette année exceptionnellement forte et la recommande chaudement aux membres de l'AMS et à tous les amis de la musique de chambre.

La souscription est ouverte dès ce jour et sera close le 20 mai. On souscrit auprès de MM. Hug & Cie, à Zurich, et Fötsch frères, S. A., à Lausanne, en utilisant le bulletin ci-joint.

Agréez, M. _____, l'expression de notre considération distinguée.

LE COMITÉ DE L'AMS.

Le soussigné prie MM. Fötsch Frères, S.A., à Lausanne, de lui envoyer contre remboursement _____ exemplaires : Hermann Suter, *Quatuor N° 2 en ut dièse mineur, partition*.

Adresse :

Date :

Signature :

ADRESSES

Mme GEROK-ANDOR
Ex-Primadonna des grands opéras
de Stuttgart-Berlin-Leipzig.
4, Rue de Bourg, LAUSANNE.

Nouvel Institut de Musique
Directeur : A. HEIHECK, Prof. de violon
Avenue Ruchonnet, 7
Enseignement de toutes les branches
de la Musique.

Mlle Lilas GOERGENS
Cantatrice
Elève de Léop. Ketten, à Genève et de
M^{me} R. Laborde et Chevillard, à Paris.
Cours et Leçons de chant.
Avenue de la Razude, 4, Lausanne.

Mademoiselle M. S. HUNT
Elève de Harold Bauer
et diplômée du collège musical belge
Leçons de piano
Accompagnement
12, Rue Beau-Séjour, Lausanne

Adrien Ul. Delessert
LAUSANNE, St-Roch, 9.
— **Leçons de musique** —
Piano.
Leçons d'accompagnement. — Théorie et
histoire de la musique. — Chant élémentaire.

Maggy Breittmayer
Violoniste
Ex-élève de H. Marteau
Prof. suppl. au Conservatoire
Avenue de Lancy, 16, GENÈVE

Enseignement du chant
Madame Lang-Malignon
Cantatrice
Méthode italienne. - Ecole Landi,
12, Rue Musy - GENÈVE

Elsa HOMBURGER
Cantatrice, Soprano
ORATORIOS EN FRANÇAIS ET EN ALLEMAND
Leçons de chant. — Cours de per-
fectionnement pour le répertoire
français. — du 1^{er} mai au 15 juillet.
ST-GALL, Bahnhofstrasse, 7.

ELSE de GERZABEK *
Pianiste
Leçons particulières et classes de
piano, solfège-théorie et harpe
chromatique.
Chemin-Vinet, 5 LAUSANNE

CHARLES MAYOR, Professeur de Chant
Elève de v. Milde, au Conservatoire de Weimar,
Elève de Dubulle, du Conservatoire de Paris.
CONCERTS, ORATORIOS (Ténor)
3, Avenue du Simplon — LAUSANNE

M. Paul BENNER
Professeur de chant et d'harmonie
Rue Louis Favre, 4, NEUCHATEL

CHANT — Méthode italienne
Madame Roesgen-Liodet
Professeur à l'Académie de Musique.
Contralto de concerts et oratorios
Genève — 2, rue des Délices, 2.

Madame J. Lombriser-Stoecklin
Elève de R. M. BREITHAUPT, Berlin
Leçons de piano d'après la technique naturelle.
Avenue de la Gare, 38, Fribourg.

Math. WIEGAND-DALLWIGK
Cantatrice
Concerts et oratorios (alto)
Rue Bonivard, 10 — GENÈVE

CHANT
M. P. BALLY
Professeur
Baryton de Concert
Diction française et allemande.
16, Rue du Midi — LAUSANNE

Eugène BERTHOUD
Violoniste
Ancien élève de M. Marteau.
Professeur à l'Ecole de Musique
BALE Missionstrasse, 14.

Mlle Jane Grau
Cantatrice
Professeur de Chant
à Genève, rue de Carouge, 98 ;
à Lausanne, Nouvel Institut de
Musique, 7, av. Ruchonnet.
Premier diplôme
du Conservatoire de Genève.
Elève de Pauline Viardot-Garcia
et de Saint Yves-Bax,
du Conservatoire de Paris.

Piano - Solfège
Mlle A. BERTSCHY
Cours pour enfants.
Lausanne, 3, Rue Mauborget.
Mary-Cressy CLAVEL
Violoniste
Ancienne élève de H. Marteau.
Diplômée du Conserv. de Genève.
Leçons de violon et d'accomp.
Villa Florimont, LAUSANNE.

CHANT POSE DE LA VOIX
Etude du Style
Georges BRICE, Profess^r
Méthode du Conservatoire de Paris
Maison Bergier, Villa Albano, LAUSANNE

Henri STIERLIN
Belle-Combe — LAUSANNE
Elève de Mlle Thelin
Piano. Accompagnement
Leçons en français, italien, allemand

F.-M. OSTROGA
Professeur au Conservatoire
Leçons de piano et d'harmonie
14, Bd. du Pont d'Arve, Genève.

Mlle H. BIAUDET
Professeur au Conservatoire
Violon et Accompagnement
14, rue du Midi - LAUSANNE

Enseignement du violon
M. A. EBERHARDT
Professeur
Leçons de violon et d'accompagnement.
GENÈVE, 8, Bd. des Tranchées.

CHANT
Mme Chavannes-Monod
LAUSANNE, Longeraie, 3, au 1^{er}

Charles CHAIX
Leçons de
Piano, orgue et composition
GENÈVE. — 13, rue de Candolle

ENSEIGNEMENT DU VIOLON
Accompagnement.
M^{me} ALICE DUPIN, PROFESSEUR
1, Rue du Rhône, GENÈVE

Classe d'ensemble.
M^{me} Alice Dupin, Professeur
1, Rue du Rhône, GENÈVE

LEÇONS DE CHANT
M^{me} ALICE GIROUD
Elève de Mme Calvo de Picciotto, de Paris
CLARENS 6, Avenue Rousseau

Voir plus loin la suite des adresses.

ADRESSES (SUITE)

M^{me} BAIERLÉ-COLLINS

Professeur de Chant
Diplômes du Conservatoire de Genève
Les Mardis et Vendredis à Nyon

GENÈVE

10, Avenue des Vollandes

PIANO — CHANT

Gustave Röllin

Diction française, allemande, italienne
VEVEY Rue du Lac, 43.

LEÇONS DE CHANT BERTHE PRIVAT

Professeur, Elève de Léopold Ketten
GENÈVE — English spoken —
Route des Acacias, 24

M^{lle} Gabrielle BOSSET

Pianiste
Diplômée du Conservatoire royal
de Munich. — Leçons de piano.
Belles-Roches, 7. Lausanne

M^{me} Deytard-Lenoir

Professeur de chant
GENÈVE
3, Rue de la Plaine
Pose de la voix, méthode italienne,
Enseignement de la diction française et du chant classique et moderne.
Cours à Lausanne le jeudi.

M^{lle} LOUISE BIAUDET

lauréat du Conservatoire de Genève
LA THIOLEYRE LAUSANNE BÉTHUSY
Cours de diction et déclamation.
Préparation de COMÉDIES DE SALON

PROF. PAUL GRENIER, VIOLONISTE

Orgue. Piano. Harmonie. Composition. Histoire de la musique, etc.
Concerts. Conférences. Cours et Leçons.
LAUSANNE, 15, Place St-François, chez M. L. Campiche
(A BEX, le Château.)

A LOUER

A LOUER

A LOUER

CASINO LAUSANNE-OUCHY

Le lieu de rendez-vous par excellence,
le plus agréable, le plus distingué, le mieux situé.

Entrée libre de 10 heures à 2 heures et de 5 $\frac{1}{2}$ heures à 7 heures.

Salons de lecture et de conversation. Billard. Afternoon teas. Restaurant de premier ordre.

SALLE DES CONCERTS

Les Samedis

à 3 $\frac{1}{2}$ heures :

Concert symphonique

(50 exécutants)

Direction:

M. Carl Ehrenberg

Entrée : 1 franc.

CONCERTS

L'ORCHESTRE SYMPHONIQUE

tous les jours

à 3 $\frac{1}{2}$ h. et à 8 $\frac{1}{2}$ h.

Prix d'entrée : 0.50 cent.

Abonnements. — Cartes d'étrangers.
Billets collectifs pour pensionnats, etc.

S'adresser à la Direction.

SALLE DES CONCERTS

Les Dimanches

à 11 heures du matin

Concert - Matinée

Entrée libre.

Toutes les places sont numérotées. — Location: Fœtisch Frères, S. A., rue de Bourg.

La Voile Latine

Revue mensuelle de culture suisse.

Genève: Imprimerie Kündig. — Lausanne: Librairie Payot et Cie.

Pour tout ce qui concerne la Musique, les Pianos,
les Harmoniums, les instruments, leurs accessoires, leurs réparations, leurs accords,
s'adresser à la Maison

FŒTISCH FRÈRES s.a.
Lausanne — 35, Rue de Bourg

SUCCURSALES A NEUCHATEL ET VEVEY

Demandez le Catalogue en indiquant ce qu'on désire.

NOUVEAU !

CLAVIER MOBILE

NOUVEAU !

Brevet N° 56,464

Indispensable pour commençants et toute personne désirant se faciliter le déchiffrage.

En vente en boîtes à Fr. 1.— et 1.75 franco chez

Monsieur PHILIPPE COLIN
LES GRATTES sur Rochefort (Neuchâtel).

Représentations de „CHALAMALA“ à BULLE, en théâtre couvert
les 3, 10, 17, 24, 31 Juillet,
1, 7, 14, 15 et 21 Août 1910.

Les musiciens disposés à jouer à l'orchestre les parties de 1^{er} et 2^d violons, alto, violoncelle, cors et trombones, sont priés de s'adresser à M. E. LAUBER à S - Rubin (Neuchâtel).

1845 - 1909

Résistance et durée insurpassables !

Carl RÖNISCH

DRESDE - N.

Fournisseur des Cours royales de Saxe,
Suède et Autriche-Hongrie

Production annuelle : Plus de 2000 pianos.

REPRÉSENTANTS :

Fötisch Frères, S.A.

à Lausanne, Vevey, Neuchâtel.



L'Harmonium-Orgue ESTEY

est l'orgue de salon **idéal**; il possède toutes les ressources et combinaisons du grand orgue. La sonorité en est magnifique, merveilleuse et noble.

Il donne l'illusion complète
de l'Orgue à tuyaux

Vente à ce jour : 373.000 instruments

ESTEY-PIANOS
PLAYER-PIANOS

Entendez et comparez !

BRATTLEBORO: É.U.

Grand choix chez FÖTISCH FRÈRES, S. A., Facteurs de pianos et harmoniums, Lausanne, Vevey, Neuchâtel.

Les Grandes Manufactures de Pianos

Fondée en
1847

RORDORF & Cie

Téléphone
3748

— Fabrique de Pianos —

41-43, Werdgässchen **ZURICH III** Werdgässchen, 41-43

Représentants dans toutes les villes importantes de la Suisse.

Pianos H. SUTER, Zurich

Grande sonorité. Construction garantie.

Egalisation et toucher perfectionnés.

En vente dans les principaux magasins de pianos

— Les Pianos —

Schmidt-Flohr

se passent de recommandations.



C'est la meilleure
marque suisse.

Rotschy Frères

Successeurs de J.-B. Rotschy
GENÈVE, 22, Corraterie, 22.

Musique. Grand choix de musique en tous genres, nouveautés, éditions populaires : Peters, Litoff, Breitkopf et Härtel, Steingräber, etc. Cartes postales, photographies, portraits, bustes et statuettes de musiciens et compositeurs.

Abonnement de musique très complet, grand choix, conditions très favorables. Demander le tarif.

Instruments de musique. Violons, altos, violoncelles, spécialité de mandolines italiennes et de guitares espagnoles, zithers. Cordes harmoniques de toutes qualités, étuis et fourres pour les divers instruments, porte-musique, métronomes, etc.

Pianos et Harmoniums. Pianos Lipp de Stuttgart. Pianos suisses : Bieger, Rordorf, Schmidt-Flohr, Suter. Vente, échange, location, réparation et accord. **Harmoniums système américain.**

Pianola et Pianola-Piano de la Choralion Company.

Escompte au comptant — Facilités de paiement.

Organisation de concerts et de conférences à Genève.

Maison fondée en 1865.



En vente
dans les magasins
FÖTISCH :
Lausanne
Vevey
Neuchâtel.

JOBIN & CIE — LAUSANNE

6, Avenue des Alpes
PARIS — LEIPZIG

**Les Propos
du Père David la Jeunesse**

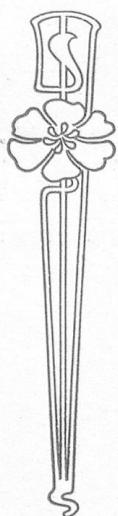
Chansons romandes. — Texte et musique de

E. Jaques-Dalcroze

EN VENTE PARTOUT :

Prix : 5 francs.

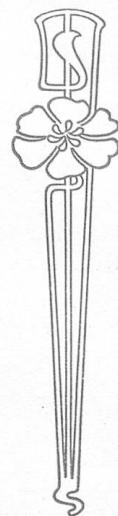
I. Les Vieux. — II. Quand tu auras la belle âge. — III. Si tu as un cœur. — IV. Ma grand'mère. — V. Les Armaillis. — VI. Nous n'irons plus au bois. — VII. File ton rouet. — VIII. Réveillez-vous, les doux. — IX. Tout simplement. — X. On a bien le temps. — XI. La richesse du père David. — XII. Rien ne sera perdu.



Cailler

Chocolat au lait

La plus grande vente du monde



„Edition Universelle“

d'œuvres

classiques, instructives et modernes

à bon marché

La plus correcte

La plus appréciée

3000

volumes parus

La plus belle

La plus moderne

Demandez partout le catalogue

de l'

„Edition Universelle“

A LOUER