

**Zeitschrift:** La vie musicale : revue bimensuelle de la musique suisse et étrangère  
**Herausgeber:** Association des musiciens suisses  
**Band:** 2 (1908-1909)  
**Heft:** 5

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

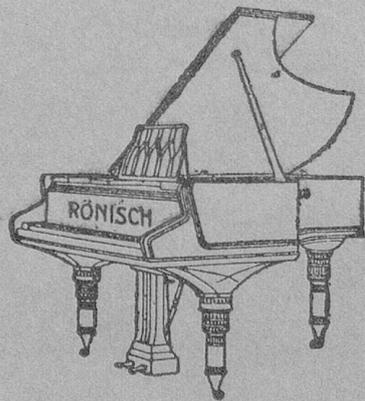
**Download PDF:** 11.09.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



GRAND  
PRIX  
PARIS  
1900  
ST. LOUIS  
1904

PIANOS, HARMONIUM  
**„SCHIEDMAYER,  
 PIANOFORTEFABRIK“**  
 vorm. J. & P. SCHIEDMAYER  
 K.u.K. Hoflieferanten  
**STUTT GART**  
 Neckarstr. 12.



1845 — 1908

Insurpassables par leur durabilité.

*Carl Rönisch*

DRESDE-N.

Fournisseur des Cours Royales de Saxe, Suède et Autriche-Hongrie.

Production annuelle : 2000 pianos.

Représentants :

**FÆTISCH FRÈRES (S. A.)**

à Lausanne, Vevey, Neuchâtel et Bienne



Tout le monde musicien

Plus de **PIANOS muets**

L'art de les faire parler avec Charme et Sentiment par le

**“ PHONOLA ”**

Appareil automatique s'adaptant à tout Piano et le jouant **comme un virtuose.**

Combinaison mécanique la plus perfectionnée qui ait jamais été faite. Connaissances spéciales non nécessaires. — Auditions et vente chez les représentants :



**FÆTISCH FRÈRES (S. A.),** Lausanne, Vevey et Neuchâtel.