**Zeitschrift:** La vie musicale : revue bimensuelle de la musique suisse et étrangère

**Herausgeber:** Association des musiciens suisses

**Band:** 1 (1907-1908)

Heft: 6

Rubrik: Calendrier musical

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 22.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## CALENDRIER MUSICAL

1	Décembre.	Bâle, Salle des concerts, 4me conc. d'abon. (Mme Wedekind, soprano). La Chaux-de-Fonds, T. franç., Concordia et Ch. de dames allem.).
0		St-Gall, St-Laurent, Frohsinn, Le Paradis perdu, de Enrico Bossi.
2	»	Genève, Madeleine, 9me concert populaire d'orgue.
		Genève, Réformation, Florizel von Reuter, violoniste.  Lucerne, Union, 2 <sup>me</sup> concert musique de chambre.
		Montreux, Palace Hôtel, récital Litvinne-Nicati.
3	and a second	Zurich, Tonhalle, 5me concert d'abonnem. (M. Raoul Pugno, pianiste).
	"As la lesca As les les les les les les les les les le	Berne, Théatre, 3 <sup>me</sup> concert d'abonnem. (M. Em. Sauret, violoniste). Lausanne, M. du P., Récital Litvinne-Nicati.
		La Chaux-de-Fonds, Croix-Bleue, Miecio Horszowski, pianiste.
		St-Gall, Collège cantonal, M <sup>lle</sup> Elsa Berny, soprano (Münich).
4	))	Lausanne, M. du P., 12me concert symphonique (Eug. Gayrhos, pian.).
		Winterthour, Salle de conc., 2me conc. d'ab. (Mme Wedekind, cant.).
5	»	Zurich, Tonhalle, 3me concert musique de chambre.
200		St-Gall, Collège, quatuor O. Studer, 1er concert musique de chambre.
		Neuchâtel, Salle des conférences, musique de chambre.
		Genève, Conservatoire, récital Litvinne-Nicati.
6	»	Schaffhouse, Salle de conc., 2me conc. d'ab. (Mary Münchhoff, cant.).
7	))	Genève, Théâtre, 3me concert d'abonnement (M. F. Thorold, baryton).
Me i		Neuchâtel, Temple du bas, Société chorale (4 cantates de JS. Bach).
8	))	Neuchâtel, Temple du bas, Société chorale. " " "
		Zurich, Tonhalle, concert de l'Harmonie.
		La Chaux-de-Fonds, Temple fr., conc. de l'Odéon (M. Salzedo, pian.
		et harp.; M. H. Pasche, ténor).
		Winterthour, S. de conc., 3me conc. d'ab. (M. E. Lochbrunner, pian.).
9	1.45	Soleure, Salle de concerts, Mme Hirt, pianiste, et M. Hirt, violoniste.
J	"	Genève, Madeleine, 10 <sup>me</sup> concert populaire d'orgue.  Zurich, Tonhalle, conf. OJ. Bierbaum (acc. de chant, lyre et piano).
10		Zurich, Tonhalle, concert de l'Harmonie.
10	ik 15 estein	Bâle, Salle de concerts, concert Homburger, chant.
		Berne, Salle des Rameaux, Miecio Horszowski.
		Berne, Cathédrale, récital d'orgue Enrico Bossi.
11	*	Lausanne, M. du P., 43me conc. symph. (Mmes Vittel et Bastard, cant.).
		La Chaux-de-Fonds, Temple indépendant, Chœur mixte.
		Zurich, Tonhalle, conf. OJ. Bierbaum (acc. de chant, lyre et piano).
12	»	Neuchâtel, Salle des conf., 2me conc. d'ab. (Erica Wedekind, cantat.).
		St-Gall, Collège, 3me concert d'abonnement (Em. Sauer, pianiste).
13	»	Lausanne, Théatre, 5me concert d'abonnement (Ern. Kraus, ténor).
		Bâle, Salle de concerts, concert Nahm.
14	»	Genève, Réform., 6me concert Birnbaum (M. Ern. Kraus, ténor).
15	<b>»</b>	Berne, Egl. franç., Caecilienverein (L'enfance du Christ).
		Bâle, S. d. conc., 5me conc. d'ab. (M. Ernst von Dohnanyi, pianiste).
16	»	Vevey, Théatre, Orchestre Birnbaum (Mlle H. Luquiens, M. J. Nicati).
17	))	St-Gall, Collège, Mle E. Homburger, mezsop., et M. W. Rehberg, pian.
		Bâle, Salle de concerts, 3me concert musique de chambre.
		Zurich, Tonhalle, bénéfice des musiciens de l'orchestre.
18	o Committee	Morges, Casino, orchestre Birnbaum (M <sup>1le</sup> M. Tuson, pianiste). Lausanne, M. du P., 14 <sup>me</sup> concert symphonique (M. Steyer, violon.).
10	nt aniq sib	Neuchâtel, Salle des conférences, Orphéon (H. Kötscher, violoniste).
20	»	Lausanne, St-François, concert Sainsbury-Christen, Orchestre symph.
21	»	Genève, Théâtre, 4me concert d'abonn. (Tristan, 1er acte).
22	»	Soleure, S. de conc., Caecilienverein et Männerchor, orch. de Berne.
		Belfort, Théât., conc. phil. (Mle Lénars, harp., M. R. Plamondon, ténor).
27	»	Lausanne, M. du P., Goldschmidt, pian., et orchestre symphonique.