

Zeitschrift: La vie musicale : revue bimensuelle de la musique suisse et étrangère
Herausgeber: Association des musiciens suisses
Band: 1 (1907-1908)
Heft: 4

Rubrik: Calendrier musical

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CALENDRIER MUSICAL

- 1 Novembre. *Lausanne*, Casino, Récital Scriabine, pianiste.
Lausanne, M. du P., concert Florizel von Reuter, violoniste.
- 2 » *Lausanne*, M. du P., Yol. de Stoecklin, cantat., et M. Dumesnil, pian.
Aarau, Salle de concerts, concert d'orchestre (M. F. Niggli, pianiste).
Genève, Réformation, Florizel von Reuter, violoniste.
- 3 » *Bâle*, Salle des concerts, 2^{me} conc. d'ab. (M. Pablo Casals, violoncel.).
Genève, St-Pierre, concert Otto Barblan (Frölich).
- 4 » *Genève*, Madeleine, 5^{me} concert populaire d'orgue.
Genève, Athénée, conférence-audition Luquiens-Aubry.
- 5 » *Lausanne*, Casino, conférence musicale P. Gennaro.
Zurich, Tonhalle, 3^{me} conc. d'abonn. (M. Carl Scheidemantel, baryt.).
Berne, Salle des Rameaux, M^{me} de Wolzogen, cantatrice.
- 6 » *Lausanne*, M. du P., 8^{me} concert symphonique.
Winterthour, Salle de conc., 1^{er} conc. d'ab. (C. Scheidemantel, bar.).
- 7 » *St-Gall*, Collège cant., 2^{me} conc. d'ab. (M. Carl Scheidemantel, baryt.).
Neuchâtel, Salle des conférences, musique de chambre.
Vevey, Théâtre, concert Harold Bauer, pianiste.
- Montreux*, Kursaal, concert classique (M. P. Casals, violoncelliste).
La Chaux-de-Fonds, T. franc., Union chor. (Olga Vittel, L. van Laar).
- 8 » *Lausanne*, St-François, concert Dénéréaz (M^{me} N. Jaques-Dalcroze).
Schaffhouse, Salle de concerts, 1^{er} concert d'abonnement.
- 9 » *Genève*, Théâtre, 1^{er} concert d'abonn. (MM. Risler et Diémer, pian.).
11 » *Genève*, Madeleine, 6^{me} concert populaire d'orgue.
Lausanne, Théâtre, MM. Ed. Risler et L. Diémer, pianistes.
- 12 » *Zurich*, Tonhalle, conc. du Gem. Chor : *L'Enfance du Christ* (Berlioz).
Berne, Théâtre, 2^{me} conc. d'abon. (M^{me} Anna Stronck-Kappel, sopr.).
Lausanne, M. du P., concert-confér. Lenormand-Cesbron-Oumiross.
Vevey, Théâtre, M. Ed. Risler, pianiste.
- 13 » *Lausanne*, M. du P., 9^{me} concert symphonique.
Genève, Conservatoire, concert-confér. Lenormand-Cesbron-Oumiross.
- 14 » *Neuchâtel*, Salle des conf., 1^{er} conc. d'ab. (M^{me} C. Stubenrauch, viol.).
Montreux, Kursaal, concert classique.
La Chaux-de-Fonds, Théâtre, concert Ed. Risler, pianiste.
- 15 » *Mulhouse*, Orchesterverein, 1 concert (M^{me} Stefi Geyer, violoniste).
Lausanne, Théâtre, 3^{me} concert d'abon. (M^{me} Elsa Ruegger, violonc.).
Bâle, Petite salle, M. R. Freund, pianiste (Beethoven Abend).
- 16 » *Genève*, Réformation, 4^{me} conc. Birnbaum (M^{me} E. Ruegger, violonc.).
17 » *Bâle*, S. d. conc., 3^{me} conc. d'ab. (M^{me} Debogis-Bohy et H. Koetscher).
18 » *Genève*, Madeleine, 7^{me} concert populaire d'orgue.
19 » *Zurich*, Tonhalle, 4^{me} conc. d'ab. (M^{me} Carlotta Stubenrauch, violon.).
Bâle, Salle des concerts, 2^{me} concert musique de chambre.
- 20 » *Lausanne*, M. du P., 10^{me} concert symphonique.
21 » *St-Gall*, Collège (M^{me} Carlotta Stubenrauch, violoniste).
22 » *La Chaux-de-Fonds*, Théât., conc. d'ab. (M. Jacques Thibaud, viol.).
Lausanne, M. d. P., Camilla Landi.
- 23 » *Genève*, Théâtre, 2^{me} concert d'abonn. (M. Jacques Thibaud, violon.).
Mulhouse, Concordia, 1 concert (M. H. Marteau, violoniste).
Berne, Théâtre, conc. Cousin, viol., M^{me} Gobat, pian., Orch. de Berne.
- 24 » *Soleure*, Salle des concerts, concert d'orchestre.
Bâle, Salle des concerts, Chœur d'hommes.
- 25 » *Genève*, Madeleine, 8^{me} concert populaire d'orgue.
Lucerne, Union, 1^{er} concert d'abonnement (M. L. Hess, ténor).
- 26 » *Zurich*, Tonhalle, 2^{me} concert symphonique populaire.
Berne, Théâtre, 1 concert musique de chambre.
- 27 » *Lausanne*, M. du P., 11^{me} concert symphonique.
29 » *Lausanne*, Théâtre, 4^{me} concert d'abon. (Felia Litvinne, cantatrice).
30 » *Genève*, Réformation, 5^{me} concert Birnbaum (Felia Litvinne, cantat.).