

Zeitschrift: La vie musicale : revue bimensuelle de la musique suisse et étrangère
Herausgeber: Association des musiciens suisses
Band: 1 (1907-1908)
Heft: 1-2

Rubrik: Calendrier musical

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CALENDRIER MUSICAL

Observations générales.

A Genève, les concerts d'abonnement ont lieu au théâtre, à 8 heures du soir. Une répétition générale payante a lieu le même jour, à 1 heure après-midi.

A Lausanne, les concerts d'abonnement ont lieu au théâtre, à 8 heures du soir. Une répétition générale payante a lieu le même jour, à 2 heures après-midi.

Les concerts du mercredi ont lieu à la Maison du Peuple, à 8 heures et demie.

A Berne, les concerts d'abonnement ont lieu à 8 heures du soir, au théâtre.

A Bâle, les concerts d'abonnement ont lieu à la Salle des concerts, le dimanche, à 6 heures et demie. Une répétition générale payante a lieu la veille au soir, à 7 heures.

A Zurich, les concerts d'abonnement ont lieu à la Tonhalle, à 8 heures du soir. Une répétition générale payante a lieu la veille, à la même heure.

Les concerts de musique de chambre ont lieu à la Tonhalle (petite salle) à 8 heures du soir.

Les noms entre parenthèses ci-dessous, sont ceux des solistes.

- 1 Octobre. **Zurich**, Tonhalle, 1^{er} concert de musique de chambre.
Bâle, Salle des concerts, 1^{er} concert de musique de chambre.
2 » **Lausanne**, M. du P., 3^{me} concert symphonique.
5 » **Genève**, Victoria-Hall, 1^{er} concert Birnbaum (M. I. Paderewski).
7 » **Genève**, Madeleine, 1^{er} concert populaire d'orgue.
8 » **Zurich**, Tonhalle, 1^{er} concert d'abonnement (M. Max Pauer, pianiste).
9 » **Lausanne**, M. du P., 4^{me} concert symphonique.
Vevey, Théâtre, Quatuor Schörg.
11 » **Lausanne**, Théâtre, 1^{er} concert d'abonnement (M. Arrigo Serato, viol.).
12 » **Genève**, Réformation, 2^{me} concert Birnbaum (M. Arrigo Serato, viol.).
14 » **Genève**, Madeleine, 2^{me} concert populaire d'orgue.
15 » **Zurich**, Tonhalle, 2^{me} séance de musique de chambre.
16 » **Lausanne**, M. du P., 5^{me} concert symphonique.
17 » **St-Gall**, Collège cantonal, 1^{er} concert d'abonnement M^{me} Hermine Bosetti, soprano.
19 » **Lausanne**, M. du P., récital Fabozzi, pianiste.
Genève, Conservatoire, récital Hélène Luquiens.
20 » **Bâle**, Salle des concerts, 1^{er} concert d'abonnement (M. Fr. Lamond, pian.).
21 » **Genève**, Madeleine, 3^{me} concert populaire d'orgue.
22 » **Zurich**, Tonhalle, 2^{me} concert d'abonnement (M^{me} Anna Stronck-Kappel, cantatrice).
Berne, Théâtre, 1^{er} concert d'abonnement (M. Emile Frey, pianiste).
23 » **Lausanne**, M. du P., 6^{me} concert symphonique.
28 » **Vevey**, Théâtre, concert symphonique (Orchestre de Lausanne).
Genève, Madeleine, 4^{me} concert populaire d'orgue.
Zurich, Cercle de lecture de Hottingen, concert-conférence Luquiens-Aubry.
29 » **Zurich**, Tonhalle, 1^{er} concert symphonique populaire.
30 » **Lausanne**, M. du P., 7^{me} concert symphonique.
Zurich, Cercle de lecture de Hottingen, concert-conférence Luquiens-Aubry.

Faëtisch frères, S. A., éditeurs responsables.