Zeitschrift: La vie musicale : revue bimensuelle de la musique suisse et étrangère

Herausgeber: Association des musiciens suisses

Band: 1 (1907-1908)

Heft: 1-2

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ADRESSES

Mme GEROK-ANDOR

Ex-Primadonna des grands opéras de Stuttgart-Berlin-Leipzig

4, Rue de Bourg, LAUSANNE

Nouvel Institut de Musique

Directeur: A. HEINECK, Pref. de violon Avenue Ruchonnet, 7

Enseignement de toutes les branches de la musique

Mile Lilas GERGENS

Cantatrice Elève de Léop. Ketten, à Genève et de M=··R. Laborde et Chevillard, à Paris.

Cours et leçons de chant Avenue de la Razude, 4. Lausanne

ÉDITION RAHTER

Grande édition de musique contemporaine de Tschaïkowsky, Richard Strauss, Wolff, Ferrari

Spécialité : LA BONNE MUSIQUE FACILE

9 premiers prix

Grande médaille d'Or de l'Union Centrale des Professeurs et Artistes musiciens en Allemagne Prière de demander les catalogues qui seront envoyés gratuitement

En dépôt chez FŒTISCH Frères, Lausanne

SOCIÉTÉ CHORALE, VEVEY

La place de DIRECTEUR est au concours jusqu'au 15 octobre. — Prière d'adresser les offres avec conditions et état de service au président, M. Ed. Weber, rue du Lac, 12, Vevey.





EDITION SANDOZ, JOBIN & Cie, PARIS, LEIPZIG et NEUCHATEL (Suisse)

PIÈCES FACILES par E. JAQUES-DALGROSE

Nos	
873 1.	La leçon de musique. Symphonie pour chœur d'enfants, piano, flûte, violon et violoncelle, avec accompagnement de piano 4 —
874 II.	Sonatine, en sol, pour piano (Allegro moderato, Aria, Intermezzo, Rondo 2 70
875/ 876/ 877/	3 morceaux pour violon et piano (Ronde, Romance, Valse)
878 IV.	L'heureux petit enfant, pour chœur d'enfants et solo avec accompagnement de piano 1 50
879) V. 884)	6 petites danses, pour piano à quatre mains à 135
885 ∀I .	C'est pour rien, chanson à quatre personnages (la maman, le petit chien, le petit chat, le petit enfant)
886) 887) VII.	3 Novelettes pour flûte et piano \cdot . à 1 35
	Chantons les roses, chœur d'enfants à deux voix avec accompagnement de piano. 1 50
890 IX. 893)	3 Esquisses pour violoncelle et piano. 2 $-$
894 X.	${\bf 3}$ Historiettes pour violon et piano . $~{\bf \dot{a}}~{\bf 1}~{\bf 35}$
896 XI.	La Bête à Bon Dieu, chanson enfantine avec accompagnement de piano 150

	Nos		
1	897)		
-	à (XII.	10 miniatures pour piano à 1 35
		X111.	Venez, petits enfants ! double chœur d'enfants, avec accompagnement de piano 1 50
	903	XIV.	Canzone et Allegro Scherzando pour flûte, violon et piano
	904	XV.	Le Bel Oiseau, chœur d'enfants (ou solo), flûte et piano 2
		XVI.	3 Bluettes pour piano à quatre mains à 1 35
		XVII.	Le Mariage du papillon, chœur d'enfants avec accompagnement de piano 1 50
	909	XVIII.	Andante Cantable et Rondo pour violon, violoncelle et pians 2 70
	910	XIV.	Quand je seral grande, chœur d'enfants et solo avec accompagnement de piano . 1 50
-	911	XX.	Fantalsle - Ballet, pour piano à quatre mains
	913	XXI.	3 pièces pour plano: a) Menuet, 1 35; b) Intermezzo, 1 50; c) Gavotte, 1 50.
	915	XXII.	La viole de Gaspard, petite symphonie pour chœur d'enfants, violon et piano 2 —