

Zeitschrift: La vie musicale : revue bimensuelle de la musique suisse et étrangère
Herausgeber: Association des musiciens suisses
Band: 1 (1907-1908)
Heft: 20

Rubrik: À nos lecteurs

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

La Vie Musicale

SOMMAIRE : A nos lecteurs. — *Musique et musiciens suisses*, GEORGES HUMBERT. — *Echos de la IX^{me} réunion des musiciens suisses*, à Baden et à Zurich, G. H. — La musique en Suisse : Bâle, Lausanne, Neuchâtel, Zurich. — La musique à l'Etranger : 44^{me} assemblée annuelle de la Société allemande des compositeurs de musique, par MARCEL MONTANDON ; Londres, Munich, Paris. — Echos et nouvelles. — Nécrologie. — Société de gymnastique rythmique.

A nos lecteurs.

La Vie musicale achève aujourd'hui sa première année d'existence. Nous sommes heureux de pouvoir jeter un regard de satisfaction et de contentement sur le chemin parcouru et déclarer, sans orgueil comme aussi sans fausse modestie, que nos vœux se sont réalisés au delà de tout ce que nous avions osé espérer.

Nous avons vu se grouper autour de nous non seulement une phalange de collaborateurs de talent, mais encore un nombre toujours croissant d'abonnés et de lecteurs, ce qui nous a obligés très tôt à augmenter et notre format et le chiffre de notre tirage. L'avenir de notre publication est assuré, — c'est là la meilleure preuve du rôle qu'elle joue et qu'elle est appelée à jouer, chaque jour davantage, dans notre vie musicale suisse en particulier. De nombreux témoignages d'approbation, des encouragements très vifs nous sont parvenus de tous côtés, nous montrant que nous ne nous sommes pas trompés dans le choix de la route à suivre.

Mais nous ne bornons pas là notre ambition. Plus d'un projet dort dans nos cartons, faute de ressources pour le réaliser ; plus d'un article intéressant a dû être refusé, faute de place pour l'insérer, et notre service d'informations n'a pas atteint tout le développement que nous voudrions lui donner. Il faut donc pour progresser, ce qui est une condition de vie, que nous puissions compter dès le début de la saison prochaine à la fois sur nos fidèles amis de la première heure et sur un contingent nouveau d'abonnés et de lecteurs.

Dans la mesure où nos ressources augmenteront, la « Vie musicale » vivra, autrement dit grandira, pour le plus grand bien des artistes, de l'art lui-même et de tous ceux qui étanchent à sa source leur soif d'idéal.

**Nous rappelons à nos lecteurs que le prochain numéro de la
VIE MUSICALE paraîtra le 1^{er} septembre 1908.**