

Zeitschrift: La vie musicale : revue bimensuelle de la musique suisse et étrangère
Herausgeber: Association des musiciens suisses
Band: 1 (1907-1908)
Heft: 14

Rubrik: Calendrier musical

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CALENDRIER MUSICAL

- 16 Mars *Vevey*, Théâtre, concert de M. Roget, violoniste.
La Chaux-de-Fonds, de l'Orchestre de Lausanne (Cortot, pianiste).
Zurich, Tonhalle, Mme Neumann-Weidele, alto, et M. Noé, ténor.
Lausanne, Casino-Théâtre, concert Meerson, Hay, Nagy.
- 17 » *Zurich*, Tonhalle, 2^{me} concert symphonique populaire.
- 18 » *Lausanne*, M. du P., 25^{me} concert symphonique (Mlle Tuson, pianiste).
Bâle, Salle des concerts, 1^{er} concert symphonique populaire.
- 19 » *Montreux*, Kursaal, Mlle Burgmeier, cantatrice.
Neuchâtel, Salle de conférences, 5^{me} séance de musique de chambre.
Zurich, Tonhalle, Mme Neumann-Weidele, alto, et M. Noé, ténor.
Vevey, concert de l'Orch. symph. de Lausanne (M. Nicati, pianiste).
- 21 » *Genève*, Théâtre, 10^{me} conc. d'ab. (Risler, pian. et Soc. de chant du Cons.)
Lausanne, M. du P., musique de chambre, quatuor Birnbaum.
Aarau, 2^{me} conc. de l'Orch. (MM. Wettler, bar., Rödelberger, clarin.).
- 22 » *Bâle*, concert de l'orchestre.
Zurich, Tonhalle, concert symphonique populaire.
- 24 » *Lausanne*, M. du P., conc. du „Chœur de dames“ (Mlle de Gerzabek).
St-Gall, 2^{me} concert E. Risler, pianiste.
Zurich, 3^{me} concert symphonique populaire.
- 25 » *Lausanne*, M. du P., 26^{me} concert symphon. (M. Cousin, violoniste).
- 26 » *Neuchâtel*, S. des conf., 6^{me} conc. d'ab. (MM. Cortot, Thibaud, Casals).
Zurich, Tonhalle, musique de chambre.
- 27 » *Lausanne*, Théâtre, trio Cortot, Thibaud, Casals et orchestre.
Zurich, Tonhalle, M. Lambrino, pianiste.
- 28 » *Genève*, Réformation, trio Cortot, Thibaud, Casals et orchestre.
- 29 » *Neuchâtel*, Société chorale, Messe de Klose.
- 30 » *Vevey*, Théâtre, trio Cortot, Thibaud et Casals et orchestre.
Lucerne, 4^{me} concert d'abonnement (E. Playfair, violoniste).
- 31 » *Berne*, 6^{me} concert d'abonnement (Valborg Svardström, soprano).
Zurich, 4^{me} concert symphonique populaire.
- 1^{er} Avril *Lausanne*, M. du P., concert symphonique (M. Pollak, violon).
- 2 » *St-Gall*, concert d'abonnement (M. A. Hadwiger, ténor).
- 3 » *Lausanne*, récital Blanchet, pianiste.
- 4 » *Genève*, Conservatoire, MM. Eugène et Théo Ysaye.
- 6 » *La Chaux-de-Fonds*, Chorale mixte.
- 7 » *Zurich*, 5^{me} concert symphonique populaire.
Lausanne, M. du P., MM. Eugène et Théo Ysaye.
- 8 » *Vevey*, Théâtre, concert Roget.
Lausanne, M. du P., Mlle Burgmeier, alto.
- 9 » *St-Gall*, musique de chambre, Quatuor Studer.
Montreux, Kursaal, MM. Eugène et Théo Ysaye.
- 10 » *Lausanne*, M. du P., MM. Eugène et Théo Ysaye.
- 11 » *Aarau*, Saalbau, *Passion selon St-Matthieu*.
Genève, Conservatoire, MM. Eugène et Théo Ysaye.
- 12 » *Aarau*, Saalbau, *Passion selon St-Matthieu*.
- 13 » *La Chaux-de-Fonds*, MM. Eugène et Théo Ysaye.
- 15 » *Lausanne*, M. du P., M. Pychenoff, violon.