

Zeitschrift: Lenzburger Neujahrsblätter
Herausgeber: Ortsbürger-Kulturkommission Lenzburg
Band: 91 (2020)

Rubrik: Unterwegs mit der App "IndustriekulTOUR Aabach" : virtueller Abstecher in die Vergangenheit

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

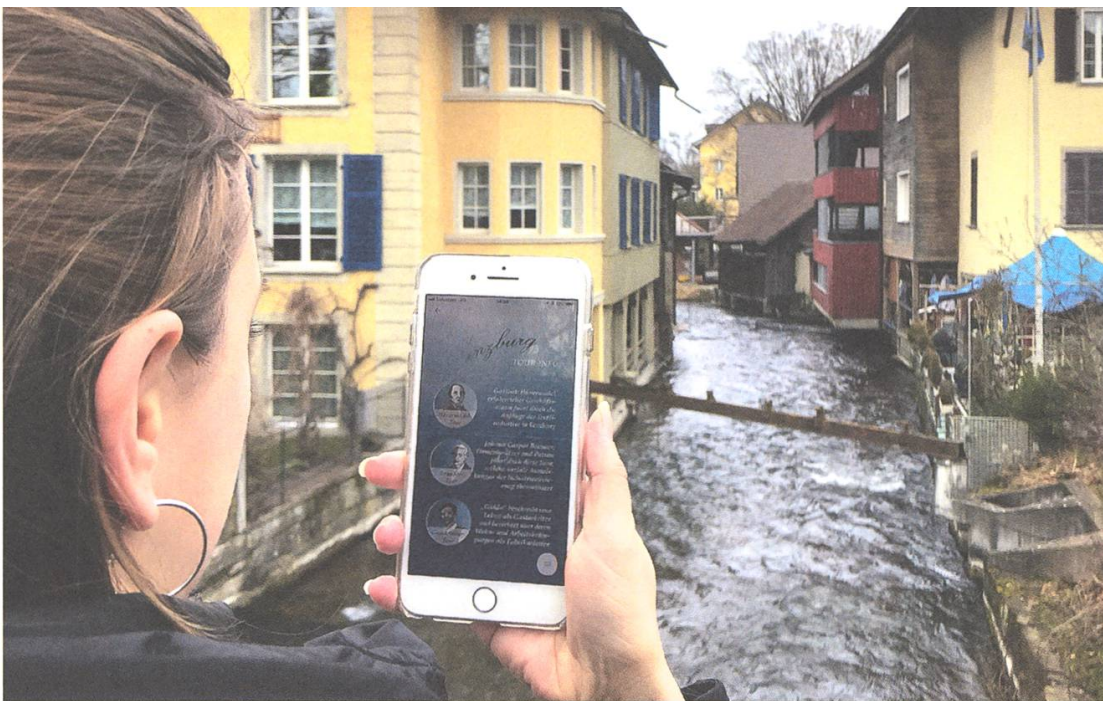
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Unterwegs mit der App «IndustriekulTOUR Aabach»

Virtueller Abstecher in die Vergangenheit

Der Raum zwischen Wildeggen, Lenzburg und Hallwilersee ist eine der Kernregionen der Industrialisierung im Aargau. Entlang des Aabachs bestanden über die letzten 300 Jahre zahlreiche Betriebe, welche die Wasserkraft als Energiequelle nutzten. Im Zentrum stand die Textilindustrie, zuerst mit Manufakturen, später mit mechanisierten Spinnereien und Webereien. Dann kamen weitere Industrieunternehmen wie das Sauerstoffwerk Lenzburg, die Teigwarenfabrik Tommasini, Hero und Wisa Gloria dazu.

IndustriekulTOUR Aabach, der erste virtuelle Museumsraum im Kanton Aargau, lädt ein zu Spaziergängen vom Schloss Hallwyl über Seon, Lenzburg und Niederlenz bis nach Wildeggen.

Mit der App «IndustriekulTOUR Aabach» können dank Augmented- und Virtual-Reality-Technologie die Schauplätze aus 300 Jahren Industriegeschichte besucht werden. Die App erzählt Geschichten von Zeitzeugen – Herrschaften, Fabrikarbeitern und Fabrikanten – aus den Betrieben am Aabach. Audiobeiträge, Bilddokumente und Videos werden mittels GPS freigeschaltet. Das Angebot wurde vom Museum Aargau in Zusammenarbeit mit dem Verein Industriekultur Aabach und dem Museum Burghalde entwickelt.

Red