Zeitschrift: Lenzburger Neujahrsblätter

Herausgeber: Ortsbürger-Kulturkommission Lenzburg

Band: 69 (1998)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Inhaltsverzeichnis

| Untersuchungen über Bau und Geschichte | |
|--|-----|
| der Gartenanlagen in Lenzburg | 3 |
| von Dr. Beat Samuel Fey | |
| Félix Stampfli, Konzeptkünstlervon Annelise Zwez | 41 |
| Lenzburger Künstler in Lenzburg | |
| Audrey Fosbrooke, Arlette Ochsner, Gabriel Rosenberg und Félix Stampfli von Annelise Zwez | 71 |
| Wie das sogenannte Müllerhaus am Bleicherain in Lenzburg | |
| in den Besitz der Öffentlichkeit gelangtevon Albin Härdi, a. Stadtammann, Lenzburg | 78 |
| Eine kritische Auseinandersetzung mit der Entwicklung des Seifiarealsvon Michel Bertschinger und Norbert Russi | 83 |
| Laterna Magica (9. Teil)von Dr. Peter Mieg | 92 |
| Neues Kleid für «ersten Lenzburger Wolkenkratzer»von Heiner Halder | 107 |
| Jahreschronik 1996/97von Max Sommerhalder | 109 |

Das Erscheinen des 69. Jahrganges der Lenzburger Neujahrsblätter wurde dank der Unterstützung durch den Stadtrat Lenzburg ermöglicht. Herausgeberin ist die Vereinigung für Natur und Heimat von Lenzburg und Umgebung, Preis Fr. 15.–.

Das Signet auf dem Umschlag wurde durch Wilhelm Dietschi †, Lenzburg, gezeichnet.

Der gelbe Offset-Druck im Format 70 x 100 cm, der die Neujahrsblätter 1998 unter Streifband ummantelt, ist Teil eines Werkes von Félix Stampfli. Wie aus den Texten in diesem Heft hervorgeht, frägt der Konzeptkünstler in seinem Schaffen nach der Beschaffenheit von Farbe. Diese kommt nur in der Natur genuin vor, überall sonst gehorcht sie dem Erscheinungsmedium und prägt so unsere Wahrnehmung.

Kommissionsverlag: Buchhandlung E.C.Otz, Lenzburg