

Zeitschrift: Lenzburger Neujahrsblätter
Herausgeber: Ortsbürger-Kulturkommission Lenzburg
Band: 64 (1993)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

<i>Wege zum Menschen – die Altsteinzeit im Museum Burghalde.</i>	
Führer durch die Sammlung, von Alfred Huber	3
<i>Römische Mühlsteine aus Lenzburg. Steinmetzen und andere</i>	
Handwerker im römischen Vicus, von Cornel Doswald	42
<i>Zu Frank Wedekinds Maggi-Reklame-Texten.</i>	
<i>Lob der Erbsensuppe.</i> Frank Wedekind als Werbetexter, von Prof. Dr. Rolf Kieser	50
<i>Literarische Würze.</i> Zu Wedekinds Maggi-Texten aus literarhistorischer Sicht, von Prof. Dr. Hartmut Vinçon	58
<i>Mit Trumme und mit Pfyffe.</i> Die Piccologruppe der einstigen	
Lenzburger Kadetten, von Eduard Bärfuss	65
<i>Vom Einfachen zum Komplexen.</i> Dem Lenzburger Bildhauer	
Peter Hächler zum 70. Geburtstag, von Annelise Zwez	71
<i>Kurt Hediger. Zur Ausstellung des Lenzburger Malergastes in</i>	
<i>der «Burghalde»,</i> von Lotti Brauen-Oberli	84
<i>Der Maler Arnold Ammann (1920–1991),</i> von Dr. Uli Däster	89
<i>Platz der Begegnung,</i> von Heiner Halder	96
<i>Die neue Schiessanlage im Lenzhard,</i> von Adolf Plüss	97
<i>Laterna Magica (5. Teil),</i> von Dr. Peter Mieg	101
<i>Jahreschronik 1991/92,</i> von Dr. Jürg Schoch und Max Sommerhalder .	110

Das Erscheinen des 64. Jahrgangs der Lenzburger Neujahrsblätter wurde dank der Unterstützung durch den Stadtrat Lenzburg ermöglicht. Herausgeberin ist die Vereinigung für Natur und Heimat von Lenzburg und Umgebung, Preis Fr. 15.–.

Das Signet auf dem Umschlag wurde von Wilhelm Dietschi †, Lenzburg, gezeichnet.

Kommissionsverlag: Buchhandlung E.C. Otz, Lenzburg

Kromer AG, Lenzburg