

Zeitschrift: Lenzburger Neujahrsblätter
Herausgeber: Ortsbürger-Kulturkommission Lenzburg
Band: 63 (1992)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis

<i>Der Tag der Begegnung in Lenzburg</i> , von Heiner Halder	3
<i>Was ist Heimweh, was ein Heimweh-Lenzburger</i> , von Arthur Meyer	18
<i>Das Foulard von Peter Mieg</i> , von Heiner Halder	24
<i>Keine Frage – ich bleibe ein Lenzburger</i> , von Hans-Ulrich Glarner	25
<i>Gesamtrestaurierung der Reformierten Stadtkirche Lenzburg</i> , von Heinz Waser und Peter Schild	31
<i>Drei Kurzpredigten</i> , von Pfr. Ulrike Büchs, Pfr. Walter Mäder, Pfr. Kurt Flückiger	40
<i>Die Pariser Bluthochzeit vom 24. August 1572</i>	
<i>im Spiegel eines Landvogt-Berichtes</i> , von Dr. Heidi Neuenschwander	46
<i>«Schlechte Einnahmen. Gräßliche Stimmung»</i> , von Prof. Dr. Rolf Kieser und Dr. Heidi Neuenschwander	54
<i>Unter den Linden</i> , von Kurt Badertscher	63
<i>Hundert Jahre Kartonfabrik Vollmar & Schatzmann AG, Lenzburg</i> , von Peter Buri	76
<i>Seit hundert Jahren «Malermeister Furter am Bach»</i> , von Heiner Halder	83
<i>Laterna Magica (4. Teil)</i> , von Dr. Peter Mieg	90
<i>Zum Gedenken an Peter Mieg</i> , von Dr. Hans Maurer	101
<i>Zum Gedenken an Musikdirektor Ernst Schmid</i> , von Dr. Ernst Annen	105
<i>Zum Gedenken an Ernst Däster</i> , von Fritz Senn	110
<i>Jahreschronik 1990/91</i> , von Susanne Moser-Renold	113

Das Erscheinen des 63. Jahrgangs der Lenzburger Neujahrsblätter wurde dank der Unterstützung durch den Stadtrat Lenzburg ermöglicht. Herausgeberin ist die Vereinigung für Natur und Heimat von Lenzburg und Umgebung, Preis Fr. 15.–.

Das Signet auf dem Umschlag wurde von Wilhelm Dietschi †, Lenzburg, gezeichnet.

Kommissionsverlag: Buchhandlung E. C. Otz, Lenzburg

Müller Druck Lenzburg AG