

Zeitschrift: Lenzburger Neujahrsblätter
Herausgeber: Ortsbürger-Kulturkommission Lenzburg
Band: 45 (1974)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS

<i>«Mit dem Teuffel getanzet und gelept» – Die Lenzburger Hexenchronik, von Edward Attenhofer</i>	3
<i>Brugg und Lenzburg, von Freundschaft und Eifersucht zweier Städte im Mittelalter, von Dr. Max Banholzer</i>	10
<i>Fragmente unserer regionalen Kirchengeschichte, von Georges Gloor</i>	19
<i>Gotische Wandmalereien in der Pfarrkirche Seon, von Dr. Peter Felder</i>	25
<i>Der Pebble, von Christian Haller</i>	28
<i>Sprüche, von Klaus Merz</i>	36
<i>Lenzburger Ausstellungen: Peter Mieg und Franz Keller, von Dr. Uli Däster</i>	37
<i>Vier Gedichte, von Ernst Burren</i>	44
<i>Paare, Erzählung, von Klaus Merz</i>	45
<i>The Ernest Häusermann Group, ein Nachruf von Hermann aus der Oberstadt</i>	50
<i>Die neue Orgel in der Stadtkirche Lenzburg, von Urs Vögeli und Ernst Dößegger</i>	55
<i>Das 5. Kantonalschützenfest in Lenzburg 1973, von Peter Schmid</i>	62
<i>Die neue Doppelturmhalle im Lenzhard, von Dr. Toni Scherwey</i>	67
<i>In memoriam Dr. Ernst Jörin</i>	71
<i>Jahreschronik 1972/73, von Monika Schmid-Meier</i>	73
<i>Register 1930–1974, von Alfred Huber</i>	91
<i>Drei Gedichte, von Frank Wedekind</i>	126
<i>Autorenverzeichnis</i>	128

Das Erscheinen des 45. Jahrganges der Lenzburger Neujahrsblätter ist vor allem der wohlwollenden Unterstützung durch den Stadtrat Lenzburg zu verdanken, sodann aber auch der Hypothekarbank Lenzburg, der Schweiz. Kreditanstalt, Filiale Lenzburg, und der Konservenfabrik Lenzburg. Die herausgebende Vereinigung für Natur und Heimat von Lenzburg und Umgebung scheute ihrerseits auch dieses Jahr kein Opfer, um das Erscheinen der Neujahrsblätter (Preis Fr. 5.–) zu sichern.

Das Signet auf dem Umschlag wurde von Willi Dietschi, Lenzburg, gezeichnet. In verdankenswerter Weise wurden uns Klischees zur Verfügung gestellt von der Reformierten Kirchenpflege (Orgel in der Stadtkirche), von der Druckerei Effingerhof AG, Brugg (Brugg und Lenzburg, Brugger Neujahrsblätter 1972), und vom Aargauer Tagblatt, Aarau (Hexenchronik, Schützenfest, Doppelturmhalle, Jahreschronik).

Der vollständige sowie auszugsweise Nachdruck sämtlicher in den Lenzburger Neujahrsblättern erscheinenden Originalarbeiten ist nur mit Erlaubnis der Redaktion gestattet.