

**Zeitschrift:** Lenzburger Neujahrsblätter  
**Herausgeber:** Ortsbürger-Kulturkommission Lenzburg  
**Band:** 34 (1963)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 19.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## INHALTSVERZEICHNIS

<i>Die Lenzburger Steinmetz-, Maurer- und Baumeister des 17. und 18. Jahrhunderts</i> (3. Teil), von Edward Attenhofer . . . . .	3
<i>Die Bombe</i> (Zur Zeit des Zweiten Weltkrieges), von Clara Berner-Meyer . . . . .	15
<i>Versuch einer Reform der Aargauischen Stadtschulen zur Zeit der Helvetik</i> , von Dr. Ernst Jörin . . . . .	17
<i>Die Stöckhofquellen</i> , von Direktor Hermann Hauri . . . . .	43
<i>Aus meinem Tessiner Wanderbuch</i> , zwei Gedichte, von Heinrich Geißberger . . . . .	50
<i>Zur Eröffnung der Ausstellung Rudolf Zender</i> , 16. September bis 7. Oktober 1962, von Dr. Peter Mieg . . . . .	52
<i>Verspäteter Nachruf auf eine Hundertzehnjährige</i> , von Heinrich Geißberger . . . . .	55
<i>Vom neuen Quartierschulhaus im Lenzhardfeld</i> , von Ernst Däster . . . . .	66
<i>Gibt es heute noch lebende Nachkommen der Grafen von Lenzburg?</i> von Walter Dürst . . . . .	70
<i>In memoriam: Mathias Hefti</i> (von der Redaktion) und «Letzter Gruß» (Gedicht), von Ed. Attenhofer; Zum Abschied (von Dr. Charles Tschopp). <i>Dr. h. c. Alfred Willener</i> (von Arnold Hirt) und <i>Kunstmaler Theo Glinz</i> . . . . .	79
<i>Jahreschronik 1961/62</i> , von Bethy Annen . . . . .	89
<i>Die inserierenden Firmen</i> . . . . .	104

Das Erscheinen des 34. Jahrganges der Lenzburger Neujahrsblätter ist vor allem der wohlwollenden Unterstützung durch den *Gemeinderat Lenzburg* zu verdanken, sodann aber auch der *Hypothekarbank Lenzburg*, der *Konservenfabrik Lenzburg* und den im Anhang *inserierenden Firmen*. Die herausgebende *Vereinigung für Natur und Heimat von Lenzburg und Umgebung* scheute ihrerseits auch dieses Jahr keine Opfer, um das Erscheinen der Neujahrsblätter zu sichern. Sie hofft, daß jedermann ihr Heimatbuch anschaffen kann (Fr. 3.–).

Das Signet auf dem Umschlag hat *Willi Dietschi* gezeichnet. In verdankenswerter Weise sind uns mehrere Klischees zur Verfügung gestellt worden.

*Der vollständige sowie auszugsweise Nachdruck sämtlicher in den Lenzburger Neujahrsblättern erscheinenden Originalarbeiten ist nur mit Erlaubnis der Redaktion gestattet!*