

**Zeitschrift:** Lenzburger Neujahrsblätter  
**Herausgeber:** Ortsbürger-Kulturkommission Lenzburg  
**Band:** 28 (1957)

**Artikel:** Nachlese zum Lenzburger Stadtrechtsjubiläum  
**Autor:** Attenhofer, E.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-918324>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



*Herzogssiegel Friedrichs I. von Österreich*



*König Friedrich der Schöne von Österreich*

(Gemälde aus der Porträtsammlung des Erzherzogs Ferdinand  
im Kunsthistorischen Museum zu Wien.)



*Herzogssiegel Friedrichs I. (vergrößert), das auch (schadhaft) der Lenzburger Stadtrechurkunde von 1306 angeheftet ist*

Beschreibung: Ein Rosenornament aus sechs miteinander verbundenen Zirkelabschnitten umschließt den schräggestellten österreichischen Bindenschild, auf dem ein gekrönter Helm mit dem Pfauenfederbusch ruht. Zu jeder Seite des Schildes erhebt sich eine schlanke Säule, außerhalb welcher sich im damasziierten Siegelfelde je zwei übereinanderstehende Vögel befinden. Die innere Seite der Zirkelabschnitte, sowie die Außenwinkel des Rosenornamentes sind mit Maßwerk ausgefüllt.

# NACHLESE ZUM LENZBURGER STADTRECHTJUBILÄUM

VON ED. ATTENHOFER

---

Die hochgehenden Wogen der jubilierenden Stadt (10./11. August 1956) haben sich geglättet. Wachbleiben wird die Erinnerung an ein Volksfest eigener Prägung. Gleichsam als Nachlese soll hier auf einiges hingewiesen werden, das im Zusammenhang mit den hohen Tagen steht.

## *1. Herzog Friedrich I. von Österreich verleiht Lenzburg am 20. August 1306 das Stadtrecht*

Es mag männiglich interessieren, was für ein Bild die Historiker von ihm entwerfen: Herzog Friedrich war ein Sohn des Königs Albrecht, der von seinem Neffen Johann von Schwaben am 1. Mai 1308 bei Windisch mit Helfershelfern ermordet wurde. Der König hatte ihm sein Erbe vorenthalten, unter anderem auch die Lenzburg. Aus verletztem Ehrgeiz wurde Johann Parricida zum Königsmörder. Leopold, den Bruder Friedrichs, kennen wir von der Schlacht am Morgarten her, wo ihm die Eidgenossen eine Niederlage bereiteten, weil er versucht hatte, die habsburgerischen Ansprüche mit Waffengewalt durchzusetzen. — Da das Haus Habsburg zu mächtig geworden war, wählten die Kurfürsten einen Nachfolger von geringerer Macht: Graf Heinrich von Luxemburg. Auf einem Kriegszug nach Italien starb er plötzlich bei Siena im Jahre 1313. Dante, der erhabene Dichter der „Divina commedia“, preist ihn in seinem Werk als den erhofften Retter Italiens. Doch sein plötzlicher Tod machte auch diese Hoffnung zunichte. — Als Bewerber um die Krone trat der Habsburger Friedrich von Österreich auf und dessen Jugendfreund Herzog Ludwig von Baiern. Eine Doppelwahl kam zustande. Der eine Teil der Kurfürsten gab Friedrich die Stimme und der andere Ludwig. Als König nannte sich der Österreicher: Friedrich der Schöne. Der Kampf, der um die Alleinherrschaft entbrannte, dauerte acht Jahre. In Süddeutschland wurden vor allem die entscheidungslosen Kämpfe geführt; auch unter Plünderungszügen hatte das Land zu leiden. Da entschlossen sich Friedrich und sein jüngerer Bruder Leopold, den Gegner in die Zange zu nehmen. Bevor sich aber die Habsburger vereinigen konnten, griff Ludwig den Gegenkönig bei Mühldorf am Inn an und brachte ihm 1322 eine endgültige Niederlage bei. Dies war die letzte große Feld-

schlacht auf deutschem Boden, die ohne Feuerwaffen ausgetragen wurde. Ludwig ließ seinen Gegner in Gefangenschaft abführen. Doch das Nachspiel war für beide Könige höchst ehrenvoll: Friedrich anerkannte in einem Vertrag Ludwigs Königstum; ja, er versprach, seinen Bruder Leopold, der die Seele des Widerstandes gegen Ludwig war, für den Vertrag zu gewinnen. Sollte ihm sein Vermittlungsversuch mißlingen, würde er in die Gefangenschaft zurückkehren. Leopold aber blieb starrköpfig, und Friedrich hielt sein Versprechen. Aus Edelmütigkeit nahm ihn sein Jugendfreund zum Mitregenten an. Dieses Amt versah er bis zu seinem Tode im Jahre 1330. — Wer denkt bei dieser Geschichte nicht an ein ähnliches Motiv, das Friedrich Schiller in der Ballade „Die Bürgschaft“ verwendet hat?

## 2. Die Urkunde

Die Marktsiedlung Lenzburg wurde Rechtsnachfolgerin des Dorfes Oberlenz, dessen Hofstätten am Aabach in der Gegend der oberen und der mittleren Mühle lagen. Am 20. August 1306 verließ der Stadtherr, Herzog Friedrich von Österreich, der neuen Stadtgemeinde die Freiheiten von Brugg. So wurde Lenzburg auch im Rechtssinn zur „Stadt“ erhoben. Die Urkunde ist im Stadtarchiv aufbewahrt, weist aber ein sehr schadhaftes Siegel auf. Wir bilden das gleiche Siegel von einer andern Urkunde ab (nebst Herzog- und Königsiegel), wie wir es in dem Werk von Otto Posse vorfinden: „Die Siegel der deutschen Kaiser und Könige von 751—1913“ (Dresden 1913).

## 3. Das Geschenk der elf Schwesterstädte an die Jubilarin

Als Auftakt zum Stadtjubiläum wurden vom Lenzburger Gemeinderat die Mitglieder des Regierungsrates des Kantons Aargau samt dem Herrn Staatsschreiber, die aargauischen Vertreter in der Bundesversammlung und die Mitglieder der Gemeinderäte der aargauischen Städte samt den Herren Stadtschreibern zu einem geselligen Treffen (7. Juli 1956) auf Schloß Lenzburg eingeladen. Text und Umschlagszeichnung (Willi Dietschi) der Einladungskarte waren auf einen heitern Ton gestimmt, weil man allem Konventionellen aus dem Wege gehen wollte. Der Tag verlief in jeder Beziehung glanzvoll. Als Präsent auf den Gabentisch der glücklichen Stadt legte der Aarauer Stadtammann, im Namen der Schwesterstädte, einen Weibelstab nebst Weibelschild. Der künstlerische Entwurf stammt von Kunstmaler Guido Fischer, und angefertigt wurden Stab und Schild bei den Silberschmieden Belart in Brugg und Widmer in Aarau.

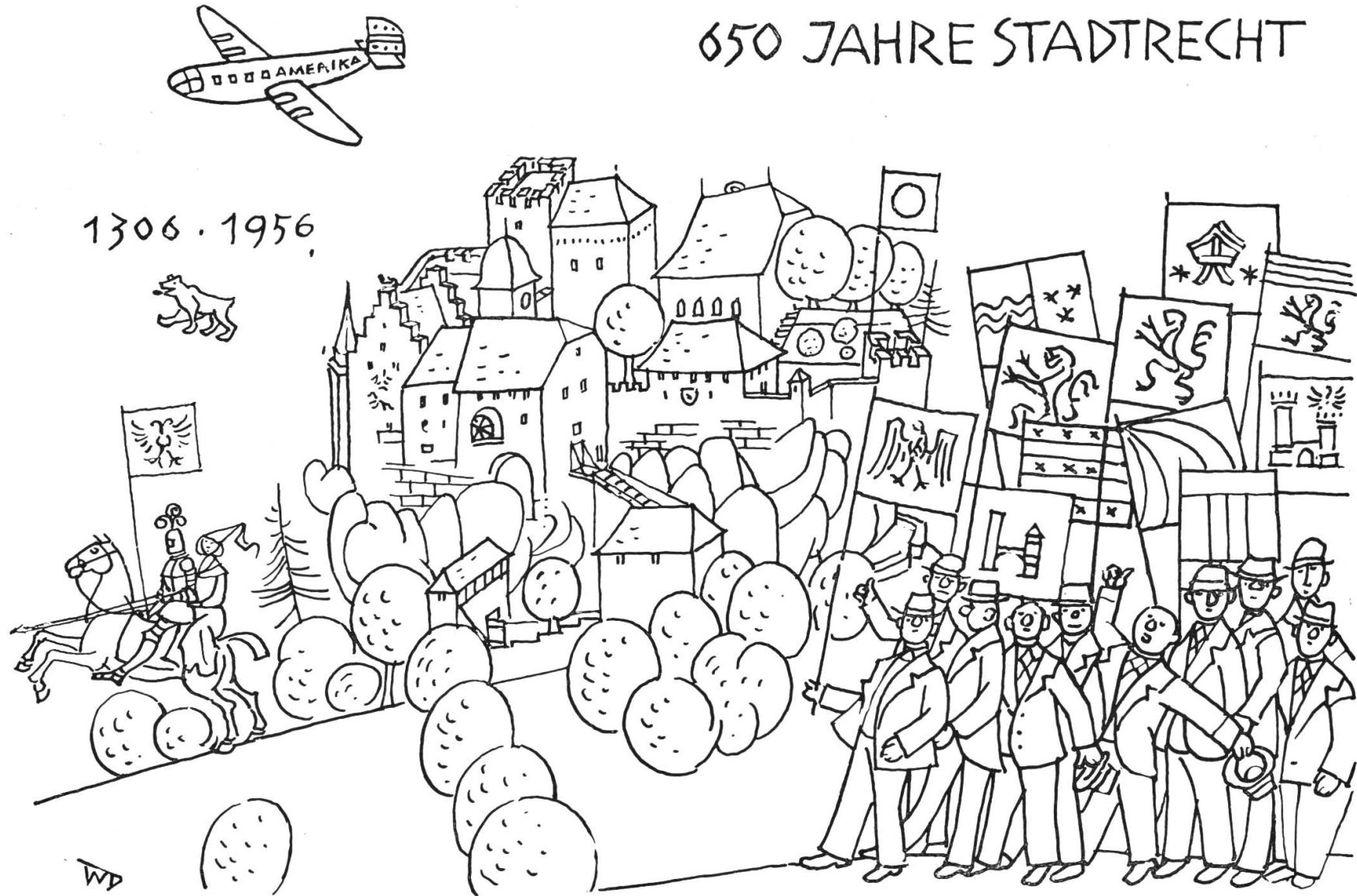
Nos. frid. de gra. dux Austr. et Tyr. Comes in Baburg. et in Tyburg. Necnon Lant  
grauis Alsane generalis. Ad primorum notitiam volumus peruenire. Quod nos prudentiam virorum  
Cuiusmodi opidi in Lenzburg. fidelium nostrorum dilectorum. fidei puritatem et gratiam que iuris pro  
gentibus impendimus. et adhuc gratiora nobis. impendere parum obsequia. gratulabimur  
Suis peruenientes. ad ipsorum instantiam. opidum Lenzburg. De iure potestatis plenitudine  
liberamus. volentes. quod idem opidum. per omnia eisdem libertatibus. iuribus. gratiis. et  
consuetudinibus. sic debeat. quibus opidum. Brugga. hactenus frui dinoscatur. et gaudere  
Et in auctoritatem nostram robur donationis huiusmodi. libertatum. iurium. gratiarum.  
et consuetudinum. ipsi presens scriptam tradimus. nostri sigilli robore communicamur.  
Dati in Brugga. xij. Kalendas Septembris. Anno Domini. M. CCC. lxxv. Indictione  
quarta

Herzog Friedrich I. von Österreich verleiht der  
Stadtgemeinde Lenzburg die Freiheiten der Stadt Brugg  
(20. August 1306)

Nos Fridericus dei gracia dux Austrie et Styrie, comes in Habsburg et in Kyburg necnon lantgravius Alsacie generalis ad universorum noticiam volumus peruenire, quod nos prudentum virorum ciuium opidi in Lenzburg fidelium nostrorum dilectorum fidei puritatem et grata que nostris progenitoribus impenderunt et adhuc graciosiora nobis impendere poterunt obsequia gratulabundius intuentes ad ipsorum instanciam opidum Lenzburg de nostre potestatis plenitudine libertamus, volentes quod idem opidum per omnia eisdem libertatibus, iuribus, graciis et consuetudinibus sit dotatum quibus opidum Brucca hactenus frui dinoscitur et gaudere. Et in euidenciam atque robur donacionis huiusmodi libertatum iurium, graciarum et consuetudinum ipsis presens scriptum tradimus nostri sigilli robore communitum. Datum in Brucca XIII<sup>o</sup>. kln. Septembris anno domini M<sup>o</sup>. trecentesimo sexto, indicione quarta.

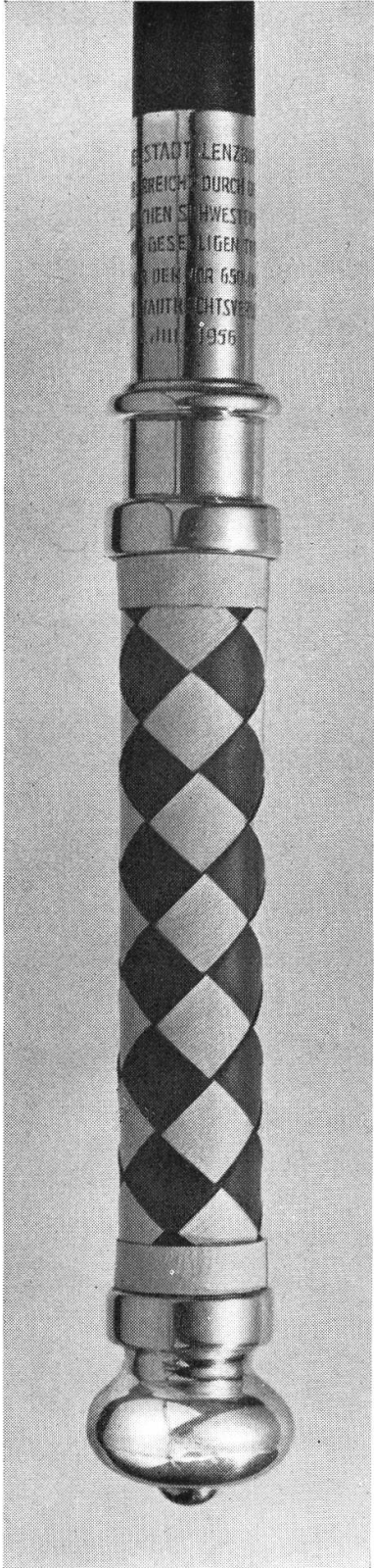
„Wir Friedrich von Gottes Gnaden, Herzog von Österreich und von Steyer, Graf zu Habsburg und zu Kiburg, auch allgemeiner Landgraf des Elsaß, wünschen zu aller Leute Kenntnis gelangen zu lassen, daß wir auf Bitten der verständigen Männer, der Bürger der Stadt Lenzburg, unserer lieben Getreuen, in dankbarer Anerkennung ihrer aufrichtigen Treue und der willkommenen Dienste, die sie unsern Vorfahren geleistet haben und uns noch in vermehrtem Maße leisten werden, die Stadt Lenzburg kraft der uns zustehenden Macht befreien. Wir wollen, daß diese Stadt in allem mit den gleichen Freiheiten, Rechten, Gnaden und Gewohnheiten begabt sei, deren sich die Stadt Brugg, wie bekannt, schon bisher erfreute. Und zur Bescheinigung und Bekräftigung der Verleihung dieser Freiheiten, Rechte, Gnaden und Gewohnheiten übergeben wir ihnen dieses mit unserem Siegel bekräftigte Schriftstück. Gegeben zu Brugg am 13. Tage vor dem Anfang des September im Jahre des Herrn 1306 im vierten Indiktionsjahre.“

# 650 JAHRE STADTRECHT



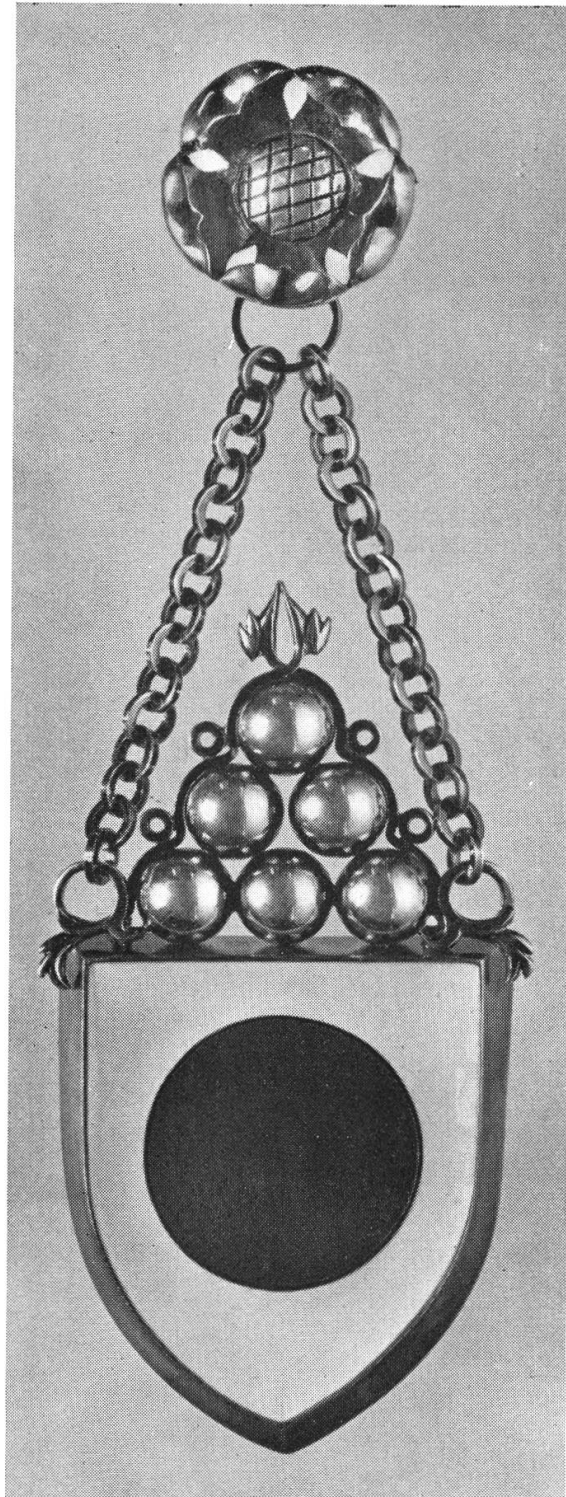
*Titelseite der offiziellen Einladung der kantonalen und städtischen  
Behörden auf Schloß Lenzburg (7. Juli 1956)*

Gezeichnet von Willi Dietschi



*Weibelstab*

Photo W. Nefflen, Ennetbaden



*Weibelschild*

Photo W. Nefflen, Ennetbaden



*Grenzstein bei den Fünf Linden*



*Truhe des Landvogts Güder*

Photo W. Nefflen, Ennetbaden

#### 4. Die Lenzburger Grenzsteine

Bei den Fünflinden wurde der erste der vier Grenzsteine gesetzt, die — im Hinblick auf das Jubiläumsjahr — an den Gemarken unseres Stadtgebietes aufgestellt werden sollen. Der Lenzburger Bildhauer Peter Hächler hat hier ein originelles Werk geschaffen. Die runde Öffnung in dem anderthalb Meter hohen Stein symbolisiert nicht etwa das Loch, das die Jubiläumskosten in die Stadtkasse gefressen haben, sondern — wenn der blaue Himmel durchschimmert — denkt der Eingeweihte unwillkürlich an die blaue Kugel im Lenzburger Stadtwappen. Über dem Schild ist die Mauerkrone angedeutet. Humorvoll kommentiert das Journal de Genève das „monument de la sculpture futuriste“. Mit ihm habe Lenzburg „dépassé les bornes... de la banalité“. Diese Kundgebung recht unerwarteter angewandter Kunst könnte aber die Blitze der eidgenössischen Verwaltung auf sich herabbeschwören, weil diese Art Grenzsteine die Blicke der Automobilisten allenfalls verhängnisvoll ablenken.

#### 5. Ein Festgeschenk aus privater Hand

Der ehemalige Besitzer der Trostburg, Herr S. Janz-Tiefenauer, hat der Stadt Lenzburg — aus einer reichen Sammlung schöner Altertümer — eine kleine Truhe (38×28×20 cm) geschenkt. Es ist ein wertvolles spätgotisches Kästchen mit schöner Einlegearbeit. Von besonderem Reiz ist die Gabe, weil sie aus dem ehemaligen Besitz eines Lenzburger Landvogts stammt. Sein Name und derjenige seiner Gattin, nebst Wappen, schmücken den Deckel: „h(a)NS GYDER LANDVOGT DE LENZBURG Ao 1572“ — „UND M(i)N WIB ADELHEIDE VON GREYERZ ZI BERN.“ Auf der Vorderseite der Truhe sind zwei Hauseingänge abgebildet, zu denen einige Stufen führen. Darüber erscheint je ein vergittertes Rundfenster. Wollen wir deuten, so könnte man sich vorstellen, daß hier die Lebenswege zweier Menschen gemeint sind, die zur Ehegemeinschaft unter ein Dach führen. Vielleicht hat der Landvogt dieses Präsent seiner Gemahlin zum so undsovielten Hochzeitstag überreicht. — Hans Güder war von 1571 bis 1577 Bernischer Landvogt zu Lenzburg. Er starb während seines letzten Amtsjahres.