

Zeitschrift: Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles
Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft
Band: 62 (2019)
Heft: 2

Register: Jahresregister : Index 2019

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LIBRARIVM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN
BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE
DES BIBLIOPHILES

ZWEIUNDSECHZIGSTER JAHRGANG
SOIXANTE-DEUXIÈME ANNÉE
ZÜRICH 2019

- Bichsel Peter: Peter E. Müller †. Nachruf 147
- Bosch Manfred: Die Manns am Bodensee 15
- Brunn Albert von: Futurismus – von Mailand über Rio de Janeiro nach Zürich 139
- Burger Oswald: Judaica in der Leopold-Sophien-Bibliothek 2
– Wie kam ein Exemplar von Schillers «Wilhelm Tell» in die Überlinger
Leopold-Sophien-Bibliothek? 12
- Hesse Jochen : «Eine sehr geistreiche und geübte Aquarellmalerin». Leben und Werk
der Clementine Stockar-Escher 94
- Huber Ulrich: Kolloquium der Internationalen Bibliophilen-Gesellschaft 2018.
10.–14. September 2018 60
- Isler Marianne: Jahresversammlung der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft
in Überlingen und Gaienhofen. 4. und 5. Mai 2019 149
- Keller Rolf E.: Fritz Kunz als Buchillustrator 122
- Lehninger Anna: *Alte Weisen* im neuen Schmuck. Illustrationen von Ernst Kreidolf
zu einem Gedichtzyklus von Gottfried Keller 83
- Leu Urs B.: «... denn in keiner Literatur fühle ich mich sonst so wohl!»
Einblicke in Huldrych Zwinglis Privatbibliothek 70
- Michel Paul: Habent sua fata picturae. Rezyklierte Bilder in Büchern des
16. Jahrhunderts 26
- Weber Bruno: Vivitur ingenio. Vom Blick aus dem Bild im Autorporträt 40