

Zeitschrift: Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft =
revue de la Société Suisse des Bibliophiles

Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

Band: 61 (2018)

Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LIBRARIUM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN
BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE
DES BIBLIOPHILES

61. JAHR

HEFT II

NOVEMBER 2018

INHALT | SOMMAIRE

Editorial	86
René Specht: «Pour Madame et Monsieur Edmond Appia en toute sympathie». Ein Buchgeschenk, eine Widmung und ein Exlibris von Maurice Barraud. Mit 11 Abbildungen	87
Thomas Wilhelmi / Géza Teleki: Die Teleki-Bolyai-Bibliothek in Neumarkt. Mit 11 Abbildungen	95
Anna Lehninger: Punkt, Punkt, Komma, Strich. Hans Witzig als Autor, Illustrator und Zeichner. Mit 20 Abbildungen	104
Monica Stucky-Schürer: Louis I ^{er} d'Anjou et sa tenture de l'Apocalypse. Un manuscrit monumentalisé mis en scène. Avec 41 illustrations	118
Florian Hürlimann: Das Zürcher Blockbuch der Apokalypse (Zentralbibliothek Zürich, RaP 103). Mit 14 Abbildungen	142
Lea Carl / Christoph Eggenberger: Miszelle. <i>Disputatio über die unbefleckte Empfängnis Mariae</i> von Guglielmo di Pietro de Marcillat. Mit 1 Abbildung	154
Marianne Isler: Jahresversammlung der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft in Bern und Spiez. 2. und 3. Juni 2018	157
Vorstand / Comité, Impressum / Mentions légales	162
Jahresregister / Index 2018	163

«*Librarium*» erscheint zweimal im Jahr.