

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **60 (2017)**

Heft 2-3

PDF erstellt am: **28.11.2021**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

---

---

# LIBRARIVM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN  
BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT  
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE  
DES BIBLIOPHILES

---

---

60. JAHR

HEFT II/III

NOVEMBER 2017

---

---

## INHALT | SOMMAIRE

Cornel Dora: Willkommen daheim! Die Rückerwerbung von fünf Holzschnitten aus der Sammlung von Gallus Kemli (15. Jahrhundert) durch die Stiftsbibliothek St. Gallen. Mit 11 Abbildungen	66
René Specht: «Zur immer-werender Gedechtnuß». Ein Beispiel von patrizischem Selbstverständnis um 1600 in Büchern. Mit 13 Abbildungen	89
Yvonne Boerlin-Brodbeck: Unterwegs in der Landschaft. Notizen zur Rezeptionsästhetik druckgrafischer Landschaften des 17. und 18. Jahrhunderts. Mit 8 Abbildungen	106
Matthias Fischer / Monique Meyer: Die Sammlung Bernhard Neher im Museum zu Allerheiligen Schaffhausen. Mit 9 Abbildungen	118
Marianne Isler: Jahresversammlung der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft in Basel. 10. und 11. Juni 2017. Mit 6 Abbildungen	130
60 Jahre <i>Librarium</i>	140
Vorstand / Comité, Impressum / Mentions légales	142
Jahresregister / Index 2017	143

«*Librarium*» erscheint dreimal im Jahr.