

Zeitschrift: Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft =
revue de la Société Suisse des Bibliophiles

Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

Band: 60 (2017)

Heft: 2-3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LIBRARIVM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN
BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE
DES BIBLIOPHILES

60. JAHR

HEFT II/III

NOVEMBER 2017

INHALT | SOMMAIRE

Cornel Dora: Willkommen daheim! Die Rückerwerbung von fünf Holzschnitten aus der Sammlung von Gallus Kemli (15. Jahrhundert) durch die Stiftsbibliothek St. Gallen. Mit 11 Abbildungen	66
René Specht: «Zur immer-werender Gedechtnuß». Ein Beispiel von patrizischem Selbstverständnis um 1600 in Büchern. Mit 13 Abbildungen	89
Yvonne Boerlin-Brodbeck: Unterwegs in der Landschaft. Notizen zur Rezeptionsästhetik druckgrafischer Landschaften des 17. und 18. Jahrhunderts. Mit 8 Abbildungen	106
Matthias Fischer / Monique Meyer: Die Sammlung Bernhard Neher im Museum zu Allerheiligen Schaffhausen. Mit 9 Abbildungen	118
Marianne Isler: Jahresversammlung der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft in Basel. 10. und 11. Juni 2017. Mit 6 Abbildungen	130
60 Jahre <i>Librarium</i>	140
Vorstand / Comité, Impressum / Mentions légales	142
Jahresregister / Index 2017	143

«*Librarium*» erscheint dreimal im Jahr.