

Zeitschrift: Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles

Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

Band: 38 (1995)

Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

10. Jahrgang

IMAGINATION

Zeitschrift für Freunde des alten Buches

2 mal jährlich erscheint IMAGINATION, die großformatige, durchgehend farbig reich illustrierte Zeitschrift für all jene, die sich für die Handschriften unserer und fremder Kulturen interessieren. Wissenschaftlich korrekt und magazinartig aufbereitet, wird über die schönsten und interessantesten Buchzeugen der Vergangenheit berichtet. Namhafte Autoren aus dem Bereich der Handschriftenkunde schreiben, befreit von den Zwängen schwerer Wissenschaftlichkeit, für die von Norbert Cziep redigierte IMAGINATION. Neben den Berichten über Handschriften nimmt sich IMAGINATION aber auch aller Fragen, die sich um eine der schönsten Buchformen des 20. Jh.s, das Faksimile, ergeben, an. Neben kunst- und kulturhistorischen Beiträgen erscheinen stets auch Aufsätze über die moderne Technik der Reproduktion, Formen der Bindetechnik, des Goldauftrags und so manche Details, die die gegenwärtige Buchproduktion betreffen.

Unter Berufung auf LIBRARIUM senden wir Ihnen nicht nur gerne die letzte erschienene Nummer, sondern Sie erhalten bei Abschluß eines Abonnements auch den Almanach 1993 kostenlos.

AKADEMISCHE DRUCK- u. VERLAGSANSTALT

Schönaugasse 6, A-8010 Graz
Tel. ++43-316-81-34-60, Fax: ++43-316-81-34-60-24

FLÜHMANN
SCHÖNE BÜCHER
RARE Books
LIVRES PRÉCIEUX

*Illustrierte Bücher
Wichtige Erstausgaben
Schöne Einbände*

Dr. Adrian Flühmann GmbH
Restelbergstr. 82 CH-8044 Zürich
Tel.: + 41 1 350 14 41
Fax: + 41 1 350 14 43