**Zeitschrift:** Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft =

revue de la Société Suisse des Bibliophiles

Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

**Band:** 36 (1993)

**Heft:** 2-3

Werbung

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## KNOBEL ART COLLECTIONS

Kolinplatz 3, CH-6300 Zug Telephon 042 23 21 44, Fax 042 23 21 45

Eigenverlag sowie Vertretungen folgender Verlage:

#### Alecto Historical Editions

Bodmer's Armerica – Banks' Florilegium – Bauer's Illustrationes Florae – Audubon's Birds of America – The Domesday Book (Faksimile)
Limitierte Drucke ab Originaldruckplatten, von Hand koloriert. Bodmer als Set (\$100000.-) oder Einzelblätter (ab \$700.-) erhältlich. Karte der Reise \$350.-. Auflage 125 Exemplare, davon 40 Sets

#### The Quintessa Art Collection

St. Louis Psalter – Apocalypse – Stundenbücher – Dioscurides – Wenzel's Bibel-Initialen – Jagdbücher – David Cox – Rembrandt – Watteau – John Gould's Hummingbirds – Walther's Florilegium – Cries of London – Modes de Paris – Herring's Jagdszenen – Wild Geese

Faksimile-Bilder in handgefertigten Passepartouts, gerahmt oder ungerahmt

#### Testimonio

Stundenbuch der Isabel La Catolica – Atlas de Oliva – Buch der Prophezeiungen – Codex Tro Cortesianus – Codex Veitia – Historia Rerum Ubisque Gestarum – Imago Mundi – Das Testament des Christoph Kolumbus – Vertrag von Tortesillas – Libro de Copiador de Cristobal Colon/ Logbuch der ersten Seereise – Marco Polo, Buch der Weltwunder – Die erste Reise um den Erdball – Zeichnungen aus Palenque

Faksimile-Bücher in limitierten Auflagen von Manuskripten um und nach Kolumbus

#### Daco Verlag

Bodmer's America, Tab. 20 Sih-Chida und Mahchsi-Karehde, Mandan Indianer – Tab. 23 Pehriska-Rupa, Mönnitarri-Krieger im Kostüm der Hundetänzer

Faksimile-Blätter auf je 500 Exemplare limitiert zu sFr. 240.-



# Hans Läng INDIANER WAREN MEINE FREUNDE Lolen und Work Karl Bedmers

1809-1893

Ein kulturgeschichtliches und völkerkundliches

#### Edition Knobel Art Collections

Dokument von unschätzbarem Wert

Hans Läng: Indianer waren meine Freunde (Bodmer-Biographie), 196 S., 110 Abb., davon 37 farbig, 1993 ergänzt und neu aufgelegt. Preis bis 30.6.94: sFr. 98.-/DM 128.-/ÖS 860.-, ab 1.7.94: sFr./DM 148.-/ÖS 1080.-. Die Biographie wird in Kürze auch in den USA erscheinen.

Englischer Bildband «Bodmer's America» mit über 460 Aquarellen und Skizzen, sFr. 280.–

Schwarzweisse Original-Bodmer-Stiche der Erstausgabe – Original Ölbilder und Aquarelle zweier Schweizer, die sich der Indianermalerei widmen. Stil/Qualität Bodmer und Rindisbacher! Ferner Bodmer-Poster Tab. 23, verschiedene T-Shirts, Pins, Karten, Kataloge, Sonderdrucke usw.

Eine Besichtigung lohnt sich – jedoch bitte nach telephonischer Vereinbarung. Danke

Vom 28. Februar bis 3. Mai 1994 findet in der Galerie S in Schleswig eine umfassende Bodmer-Ausstellung statt.

#### ERNST ZIEGLER

### Die Milizen der Stadt St. Gallen

#### Aus dem Inhalt

Vorwort von Ständerat Ernst Rüesch Einleitung

Das militärpolitische Geschehen und die kriegerischen Ereignisse

Von der Klostergründung bis 1457

Von der Unabhängigkeit der Stadt bis zu den italienischen Feldzügen

Von den italienischen Feldzügen bis zum Dreißigjährigen Krieg

Der Dreißigjährige Krieg

Vom Westfälischen Frieden bis zur Helvetischen Revolution

#### Die städtische Miliz

Wehrverfassungen

Organisation der Miliz

Waffengattungen

Wehr und Waffen

Vorbereitungen und Übungen in Friedenszeiten

Vorbereitungen bei Kriegsgefahr und Krieg

Repräsentationspflichten und Jubiläen

Exkurse:

Ein «Inquisitions-Prozeß» über sieben Soldaten im Jahr 1712

Aus den Tagebüchern Daniel Girtanners von 1781 bis 1797

Stadt und Republik St. Gallen

Der Maler der Milizenbilder, Daniel Wilhelm Hartmann, 1793–1862 Die Milizenbilder

Abkürzungen, Quellen und Literatur

Ladenpreis Fr. 95.-

#### ERNST ZIEGLER UND JOST HOCHULI

## Hefte zur Paläographie des 13. bis 20. Jahrhunderts aus dem Stadtarchiv (Vadiana) St. Gallen

Hefte I-VIII

Die 8 Hefte sind in allen Buchhandlungen erhältlich und kosten je Fr. 15.-, als Gesamtbestellung in Schuber Fr. 120.-

# E. Löpfe-Benz AG, Druck- und Verlagshaus 9400 Rorschach