

Zeitschrift: Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles
Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft
Band: 29 (1986)
Heft: 1

Artikel: La bibliothèque cantonale du Valais
Autor: Gattlen, Anton
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-388451>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Page de titre de la pièce de théâtre imprimée et jouée en 1645 à Lucerne à l'occasion du renouvellement de l'alliance entre le Valais et les sept cantons catholiques.

LA BIBLIOTHÈQUE CANTONALE DU VALAIS

La Bibliothèque cantonale du Valais à Sion est une bibliothèque d'étude et de formation générale. Elle remplit le rôle d'une bibliothèque nationale pour le canton du Valais et met à la disposition de ses habitants, de langues française et allemande, des livres touchant tous les domaines du savoir, soit pour l'étude et la formation permanente, soit pour l'occupation des loisirs.

Elle voue un soin particulier à tous les imprimés concernant le Valais. Dans ce domaine, elle s'efforce de constituer des collections aussi complètes que possible. Des bibliographies et des catalogues sont à la disposition des lecteurs pour en faciliter la consultation. En plus des «Vallesiana» au sens étroit du terme, la Bibliothèque porte une grande attention aux publications historiques, géographiques et folkloriques qui touchent les régions étrangères limitrophes (Savoie, Val d'Aoste, Val d'Ossola), aux récits de voyage sur les Alpes et à la littérature alpine en général.

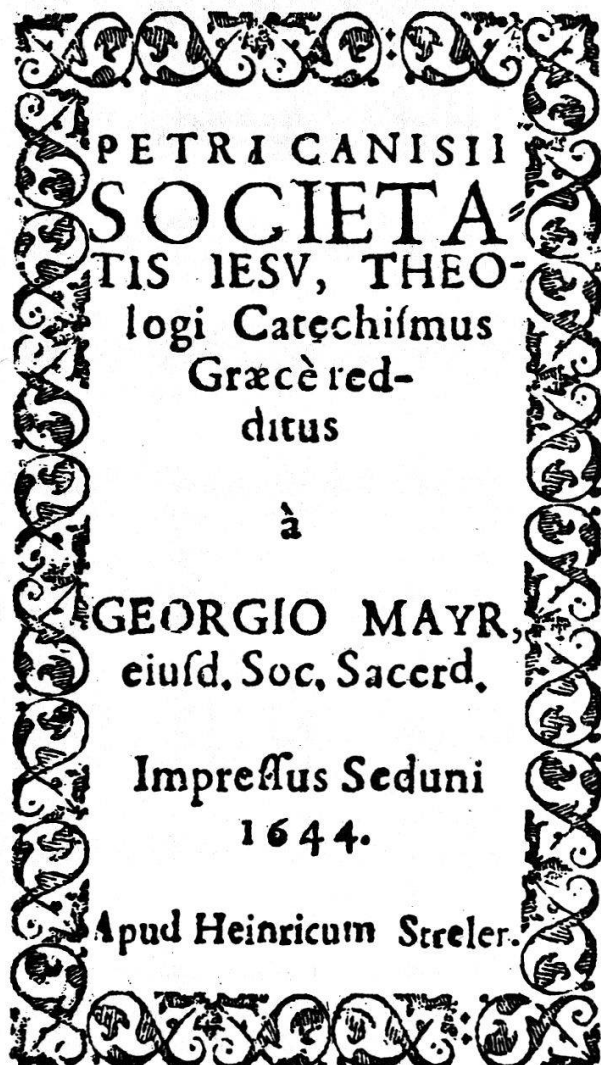
La Bibliothèque a pris naissance vers le milieu du XIX^e siècle de la réunion de la Bibliothèque de l'administration cantonale et de celle des Jésuites expulsés du Valais en 1848. Son premier règlement date de 1864.

La Bibliothèque, rattachée au Département de l'instruction publique, était d'abord administrée à temps partiel par son secrétaire. De 1870 à 1878, un bibliothécaire à plein temps fut engagé. Il fit rédiger un rapport sur l'état de la Bibliothèque et proposa diverses mesures pour l'améliorer. Malheureusement, ses projets ne semblent pas avoir eu d'échos. Après sa démission, la direction fut à nouveau confiée au secrétaire du Département de l'instruction publique.

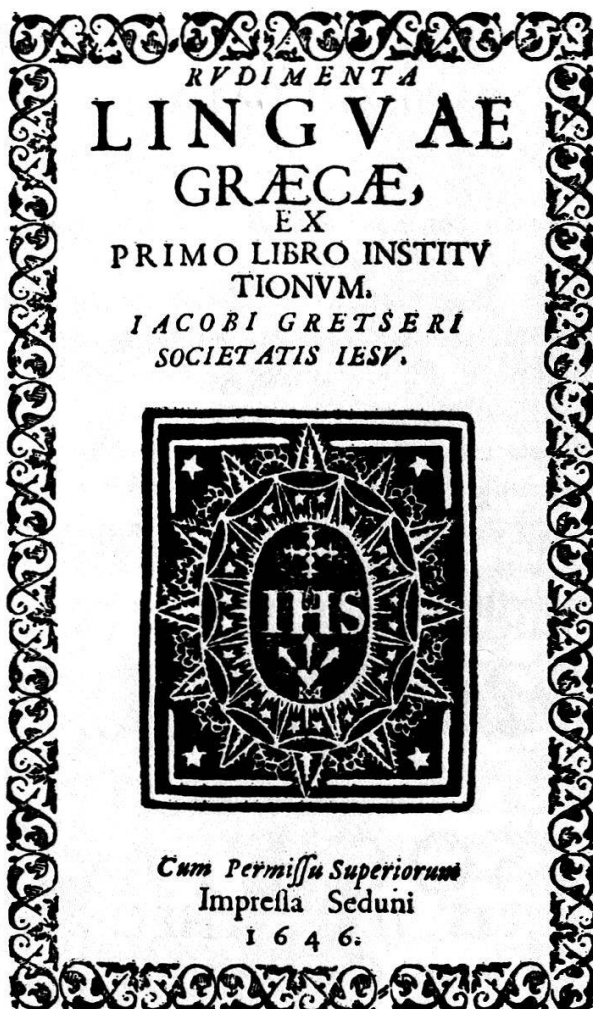
En 1893, la Bibliothèque fut rattachée aux Archives d'Etat et en 1904 un nouveau règlement vit le jour. Il traça les grandes lignes d'une réorganisation qui fut menée à bien, à

partir de 1905, par Leo Meyer, bibliothécaire et archiviste cantonal.

Leo Meyer resta en fonction jusqu'en 1941. Il remit à jour les fonds de la Bibliothèque, édifia d'importantes collections (journaux et revues valaisans, ouvrages de référence, lexiques, manuels, etc.), constitua des catalogues et s'efforça de rendre la Bibliothèque accessible à l'ensemble du canton. Il était en même temps archiviste cantonal, directeur des musées, secrétaire du Con-



Catéchisme de Pierre Canisius, premier ouvrage imprimé en Valais par Heinrich Streler, imprimeur d'origine haut-valaisanne, en 1644.



DE LITERIS ET RATIONE LEGENDI.

LITERAS habent Græci viginti quatuor, quarum figuras, nomina, potestatesque subiecta tabula ostendit.

| | | | |
|-----|---------|---------|----------|
| A α | ἄλφα | Alpha | a |
| B β | βῆτα | Vita | u, b |
| Γ γ | γάμμα | Gamma | g |
| Δ δ | δέλτα | Delta | d |
| E ε | ἑῖλος | Epsilon | e tenuis |
| Z ζ | ζῆτα | Zeta | z |
| H η | ἦτα | Ira | t |
| Θ θ | θῆτα | Thita | th |
| I ι | ἰῶτα | Iota | i |
| K κ | κάππα | Cappa | c, k |
| Λ λ | λάμβδα | Lambda | l |
| M μ | μῦ | My | m |
| N ν | νῦ | Ny | n |
| Ξ ξ | ξῖ | Xi | x |
| O ο | ὀμικρόν | Omicron | o paruum |
| Π π | πῖ | Pi | p |

Grammaire grecque de Jacobus Gretser imprimée par Streler en 1646, dont la première édition fut réalisée à Lyon en 1638.

seil de l'instruction publique. Comme il avait en outre des charges pastorales et n'était secondé que par des aides temporaires, sauf durant les années 1920 à 1925, il n'est pas étonnant que, une fois le gros travail de réorganisation achevé, il ne pouvait plus consacrer beaucoup de temps à la Bibliothèque. En dépit de cela, Leo Meyer peut être considéré comme le véritable fondateur de la Bibliothèque d'aujourd'hui.

Son successeur, André Donnet, continua le travail avec beaucoup d'initiative et de succès. La disposition des livres par matière fut abandonnée et remplacée par un classement selon format et numéro d'entrée; tous les fonds de la Bibliothèque furent à nouveau catalogués, des catalogues par auteurs et matières établis, une salle de lecture fut aménagée et la Bibliothèque ouverte durant

toute la semaine. Ils s'efforça également d'améliorer les crédits et d'augmenter l'effectif du personnel.

Constatant que l'accomplissement des multiples tâches héritées de son prédécesseur dépassait le capacité de travail d'un seul homme, il abandonna en 1945 la direction des musées cantonaux et fit nommer en 1947 et pour la Bibliothèque et pour les Archives d'Etat un adjoint. A son départ, en 1968, la Bibliothèque cantonale et les Archives d'Etat furent séparées administrativement. La Bibliothèque était alors en mesure de réunir les publications valaisannes et possédait la plupart des ouvrages nécessaires à la recherche locale. Elle avait les structures d'une bibliothèque moderne d'étude et de formation générale mais elle manquait de moyens financiers et de personnel pour pouvoir satis-

GRATULATIO ET SUPPLICATIO.

**WollEdle / Hoherleuchte Hochwense / Hoche-
achte / Ehrenveste / K. K. K. Hochgepie-
tende Gnädige Herren vnd Obren.**



**Als ich mich abermahlen besreche / Meinre
Gnädige vnd Hochgepietende
Herren Brgermeister vnd Rāth
DERZHEH Statt Sitten**

Zu beunruhen / ich aller demietigst vmb eine Ver-
gebung bitte. Es pflegen alle in denen Reichs-
Und Kayserslichen Stetten wohnende Buchdrucker /
Ihren allergnädigsten Obren Und Herren (Ver-
meine) Römischer Kayserslichen Mayesteth / Von
Welchen sie mit sondren grossen vnd schönen Pri-
vilegien Und Freyheiten allergnädigst Beglücket
seind) eine sondre / bevorab Römischer Kaysersli-
chen Mayestath / nachwerts jenes ihrer Wohnnugs
Orth Herren vnd Obren / vmb die Neuwe gegos-
ne ihnen Anvertraute Schrifften / Ein mit Selber
Schrifften erslich Begosne Glückwünschung Und
höchsten darin Uermeldeten Dand zu übersenden.

Darumb ich auch nicht Vnderlassen wollen /
Ihro Vraden Und Erligleitten
meine Verpflichtiste Schuldigkeit nach aller mei-
ner sehr kleiner Wissenschaft Und wenigem Ver-
standt / mit vnderthänigester Treue eine Glücksee-
lige Zeit / lange dem Leib vnd der Seelen Ersprich-
liche Regierung zu wünschen / mit betiefftem Zue-
sahl vnd innerlichster Glückwünschung Deroselben
zwar mit grossem Kosten / aber mit höchstem Lob
Ehr vnd Ruhm Mein Begossener Schrifften /
mit welchen ich vngezweiflet hoffe es werde nit allein

Die DERZHEH Statt / sonder
das Liebwerthe Vatterland dardurch besser nun-
fürthm / als bis anhero bedienet werden / das ab-
so dardurch Will Gelt vmb Viecher auß dem Vat-
terland

terland entragen / nunfürthm hier Landts bleiben
kenne / wie dann ich aller vnderthänigst in Tieff-
ster Demueth anhalte mir dargu auch Verhülff-
lich Zusein. Dann ich mit allem fleiß vnd
allen Leibs Krefften [geliebs Gott] mich bearbei-
ten will / Jedermänniglichen / in billichem Preys /
möglichster massen in Gebührenden Sachen abzu-
warten Und herzlich zudienen ; besonders Wann
disere / wie ich doch verhoffe / zwar kleinfege / an
der Wissenschaft Ziehlose jedoch von bestmein-
dem Herzen Hertringende / Meinere Allen

Gnädigsten Herren vnd Obren
Glückwünschende Gedruckte Formula gefallen wur-
den / das Gott wolle ! vnd mir favorisiert wer-
de / Wie vill mahl Zuor GOTT Und Einer
Hoch vnnnd Bollwysen Bersteitt
Grundt / Herzlichen Dand mir Deroselben
Vnsen vnnnd Vraden Guttberg

lich widerfahren. Lebe also allezeit Meinere
Allergnädigsten Herren vnd Obren

Brgermeister Und Rāth : sampt
Der Gansen DERZHEH

BRGERSCHAFT
Zeit : Lebens / Zudiensten herzlich geneigte-
ster vnd schuldergebnester abzuwarten /

Uerbleib ich

Ioann Paulus Krahan.

Gedruckt Zu Sitten /

In HochOberkeitlicher Buchdruckery / durch Peter Paul Krahan. 1701

Supplique de l'imprimeur Peter Paul Krahan adressée en 1705 aux autorités sédunoises (30 × 25 cm).

Hochherzogliches
Privilegiertes
Wochenblatt.

Donnerstag den 12.
Herbstmonat 1793.



BULLETIN
AVEC PRIVILEGE.

Jeudi le 12 Septemb.
1793.

Sitten im Berichthause.

SION, AU BUREAU D'AVIS.

| Preis der Lebensmittel. | | |
|-----------------------------|-----|-----|
| Das Sittner Fischli | Bz. | |
| Beizen | 60 | 64. |
| Rothen | 36 | 38. |
| Gersten | 26 | 28. |
| Meerweizen | 0 | 0. |
| Frischer Butter | | Xr. |
| Ris, alten magern | 14. | |
| — — fetten | 8. | |
| — — | 12. | |
| Fleisch. | | Xr. |
| Rindfleisch | 6. | |
| Kalbsteisch | 5. | |
| Schafffleisch | 7. | |
| Brotlaiz. | | Wz. |
| 1. Bagen Weißbrod soll wäz. | 94 | |
| — — Rodenbrod | 24 | |

| Prix des denrées. | | |
|-------------------------|----------|-----|
| Fischlein de Sion. | | Bz. |
| Froment | 60 - 64. | |
| Seigle | 36 - 38. | |
| Orge | 26 - 28. | |
| Bled de Turquie | 0. | |
| Beure frais | | Xr. |
| Fromage vieux, maigre | 14. | |
| — — gras | 8. | |
| — — | 12. | |
| Viandes fraiches. | | Xr. |
| Du boeuf | 6. | |
| Du Veau | 5. | |
| Du Mouton | 7. | |
| Taxe du pain. | | |
| Une miche de pain blanc | 94 | |
| doit peler | Onces 94 | |
| De pain de Seigle | 24 | |

Kupfer und Metall zu verkaufen
hat, kann im Berichthause den
Käufer erfragen.
2. Indem unlängst ein wohlwollen-
der Landmann ein sicheres Mittel
wider den Brand in den Weizen
erfahren hat, und auch schon von
mehreren probiret und gut befunden
worden, also wollte er, das
ein solches zum Nutzen eines je-
den bekannt gemacht werde. Es ist
folgendes:
Man nimmt ein wenig unge-
löschten Kalk, lässt denselben im
Wasser auflösen, und legt den
Weizen, so man säen will darin,
nach ein Par Stunden nicht man
den Weizen heraus, und lässt ihn
ein wenig trocknen, um ihn an-
zusehen. Vermittelt dessen brau-
chet man auch weniger Samen,
als man sonst nöthig hat, zum
ansäen.

metaux à vendre, ainsi que des
habillements en laine où en toi-
le, pourras s'adresser au Bureau
d'avis, où on lui fera connoit-
tre le Nom de l'acheteur.
2. Un particulier desirant d'être u-
tile au public, fait part de la
découverte d'un moyen déjà é-
prouvé avec succès dans les pro-
vinces de grande culture, pour
préserver le froment de la nielle.
On prend un peu de chaux
vive, que l'on fait dissoudre dans
l'eau, on met ensuite le from-
ent qu'on veut semer, dans cet-
te eau, qui ne doit pas être trop
chaude, on l'y laisse environ
deux heures, on le retire ensui-
te pour le faire sécher à l'om-
bre avant de le semer, Observez
qu'il faut semer ce grain avans
qu'il soit parfaitement sec, par ce
moyen il faut moins de semence

Die Schlange.

In Afrika war eine Schlange,
Die alle Thier ohn' Ursach biss;
Und was sie biss, das trieb's nicht lange
Die Wunde schnell, er starb gewiss.
Dies gieng ihr lange Zeit von Hatten
Bis, da sie einst im Grase spielt,
Sie endlich ihren eignen Schatten
Für eine fremde Schlange hielt.
Da biss sie, weil sie es nicht wußte,
Die einer solchen Wuth nach sich,
Daß sie davon verrecken mußte,
Daran Verlaumber spiegel dich.

1. Le mot de l'Enigme de l'ordinaire dernier
est la tête d'un Perre.
Lettre d'un Pere.
Martin, exigeant & sévère,
Ecrivit à son fils „ Par le même
ordinaire,
Vous recevrez un gros écu,
Que mon épouse, votre mère,
Vous fait passer à mon inscu.
Sur vous ici l'on fait maint coq-à l'âne
Vous n'apprenez point le latin;
Je vous ai des long-temps prédit
votre destin;
Vous ne serez jamais qu'un âne;
Et suis votre Pere Martin.

Premier bulletin officiel du Valais imprimé par Antoine Advocat en 1793 (pages 1 et 3).

faire les besoins toujours grandissants. C'est dans cette direction qu'ont porté depuis lors la plupart des efforts.

A ses débuts, en 1853, la Bibliothèque cantonale comptait environ 600 volumes dont la plus grande partie concernait la littérature moderne. Au cours des années, ces fonds furent augmentés par l'acquisition de plusieurs bibliothèques privées, soit sous forme de dons, soit sous forme d'achats. Parmi les plus importantes, il faut citer celles d'Etienne Elaners, Alphonse Rion, Johann Baptist Henzen, Moritz Tscheinen, Victor Cathrein, Jacques-Etienne d'Angreville, Achille Chap-paz, Charles de Rivaz (3600 volumes, pour la plus grande partie des ouvrages de littérature française du XVIII^e et XIX^e siècles), Adolphe Fama (collections de journaux valaisans), l'évêque Walter Supersaxo (environ 150 volumes du XV^e et XVI^e siècles dont la moitié sont des incunables). Plus près de nous, on peut mentionner les bibliothèques de Maurice Charvoz, Léon Kern, Léon Imhoff, Georges Crettol, Jean Graven (ouvra-

ges de bibliophilie), etc. De précieuses collec-tions sont en outre déposées à la Bibliothèque cantonale comme la Bibliothèque de la Société de sciences naturelles «La Muri-thienne» (complétée par le legs d'Ignace Ma-riétan), la Bibliothèque de la Société d'hi-stoire du Valais romand, celle de la section Monte-Rosa du CAS, la Bibliothèque de l'Association sténographique Suisse Aimé Paris, la Bibliothèque militaire de la famille de Courten, celle de la famille de Torrenté, etc.

L'augmentation des fonds de la Biblio-thèque cantonale se traduit dans les chiffres de la manière suivante: 1853: 600 volumes; 1901: 6000; 1907: 20 000; 1941: 40 000; 1960: 78 000; 1975: 150 000; 1985: 275 000, sans compter les petits imprimés et les dou-blets des Vallesiana.

Quant à la statistique des crédits d'acqui-sition, qui n'existe que depuis 1905, l'évolu-tion se présente ainsi: 1905: 1200 francs; 1942: 1500 francs; 1950: 6000 francs; 1968: 30 000 francs; 1975: 135 000 francs (+ 35 000

francs pour la reliure); 1985: 200 000 francs (+ 80 000 francs pour la reliure).

Le développement de la Bibliothèque et la multiplicité toujours croissante de ses tâches ont rendu indispensable une augmentation de l'effectif du personnel. Jusqu'en 1909, seule une personne à temps partiel travaillait à la Bibliothèque. En 1942, il y avait 2 personnes, 3 en 1950, 5 en 1968, 13 en 1975, et 17 en 1985.

Un des buts principaux de la Bibliothèque cantonale, comme il a été déjà mentionné, est de recueillir et de conserver tous les imprimés relatifs au Valais. Le très grand développement pris par l'imprimerie dans le canton, particulièrement durant la dernière décennie, ne permettait plus à la Bibliothèque cantonale de remplir cette obligation avec les mêmes méthodes qu'autrefois. C'est pourquoi, en décembre 1970, une convention a été conclue entre la Bibliothèque cantonale et les imprimeurs valaisans selon laquelle ces derniers s'engagent à déposer en principe à la Bibliothèque cantonale tous les imprimés sortant de leurs presses en deux exemplaires. Un exemplaire est classé dans la collection des imprimeurs selon le format et la date d'entrée, si bien que cette collection constitue une documentation exhaustive sur le développement des arts graphiques en Valais. Le deuxième exemplaire est à la disposition de la Bibliothèque pour ses collections ordinaires.



De cette manière, on a pu compléter les collections de règlements, statuts, rapports, livrets de fête, prospectus touristiques, etc., et en constituer de nouvelles telles que affiches, cartes postales, menus, faire-part, publicité,

Capitulation

oder
Bedingnisse, unter welchen, mit Einwilligung und Gutheißung
der
Löblichen Republik Wallis,
das
Walliser Regiment von Courten

sich verpflichtet,
Seiner Katholischen Majestät
während
fünfzig Jahren zu dienen.



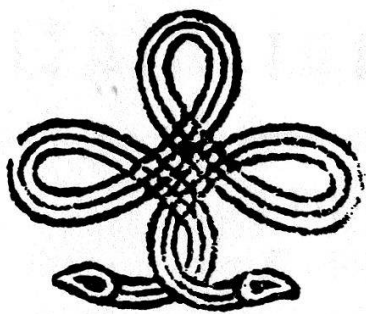
ZU SIEHEN,
In der Hochverordneten Buchdruckerei, bey Anton Advocat,
Buchdrucker und Buchbinder. 1795.

Capitulation du régiment de Courten entre Charles IV d'Espagne et la République du Valais, imprimée par Antoine Advocat en 1795 (page de titre).

images mortuaires, etc. L'abondance et les qualités graphiques de ce matériel sont remarquables.

Le fonds valaisan est rendu accessible à la recherche par des catalogues spéciaux, un tichier général de bibliographie valaisanne et la publication d'une bibliographie sélective, en langue française et en langue allemande.

A ses débuts, l'utilisation de la Bibliothèque cantonale était très modeste ce qui peut s'expliquer par l'insuffisance de ses fonds, son manque d'organisation ainsi que par la situation géographique et culturelle du pays. Jusqu'en 1904, la Bibliothèque n'était ouverte que le mercredi de 2 à 5 heures et ensuite deux après-midi par semaine. Il a fallu attendre 1943 pour que la Bibliothèque soit accessible au public chaque jour. L'ouverture journalière et l'augmentation des crédits d'acquisition ont amené une fréquentation toujours plus grande comme témoigne la statistique suivante: 1906: 1400 volumes prêtés; 1942: 2300; 1950: 10 800; 1968:



19 500; 1975: 33 984; 1985: 55 620 (+ 66 638 volumes prêtés par les offices régionaux).

Bien que chaque Valaisan puisse obtenir les ouvrages qu'il désire par la poste, la Bibliothèque est surtout utilisée par les habitants de Sion et des environs. Vers 1970, le nombre des volumes envoyés par la poste ne représentait plus que 5% des livres prêtés. Afin d'atteindre plus facilement les Valaisans qui n'habitent pas le centre du canton, des bibliothèques avec libre accès aux rayons ont été fondées en 1970 à Brigue et en 1974 à

Saint-Maurice, en collaboration avec ces communes et la Bibliothèque pour Tous. A ces bibliothèques est lié un Office d'information qui se tient à la disposition de la région entière pour toutes les questions concernant la lecture publique et organise le prêt interbibliothèque. Dès le début, la population a porté un très grand intérêt à ces institutions. A notre connaissance, c'est la première bibliothèque cantonale suisse qui a décentralisé ses services de cette façon.

Les illustrations sont tirées de l'*Inventaire de la Bibliothèque Supersaxo. Suivi de: Inventaire des incunables conservés à la Bibliothèque cantonale et dans les autres fonds des Archives cantonales du Valais*, à Sion, établi par André Donnet (Vallesia XXIX, 1974) et de la *Bibliographie des imprimés valaisans des origines jusqu'à la fin de l'Ancien Régime (1644-1798) suivie de Notices biographiques des imprimeurs (1644-1798)*, établie par Alain Cordonier (Vallesia XXXIX, 1984).

Pages 7 et 8 deux bois gravés de l'imprimerie des Hauts-Magistrats de la bourgeoisie de Sion.

LÉGENDES DES ILLUSTRATIONS SUIVANTES

1/2 *Les six âges du monde. Rouleau de parchemin de 8 m de long environ sur 47 cm de large environ également, formé de onze feuilles collées les unes à la suite des autres. Texte manuscrit, français, sur deux colonnes. Titres et sommaires rubriqués. Illustré de 39 miniatures (dessins à la plume dont deux ont été coloriés postérieurement) et tableaux, et majuscules enluminées. Généalogies (noms en rouge, encadrés et reliés entre eux par des traits) insérées dans le texte. 2^e moitié du XIV^e siècle.*

Titre en rouge sur toute la largeur du parchemin: « Ceste ystoire cy a esté extraite de la bible et y est compris em brieve matiere comme Dieu forma le monde et comme il fist les anges et apres ce comme / il fist Adam et Eve... »

... Toutes ses chosses sont monstrées par figures et cy i est compris lez princes, lez / prophetes, lez patriarches et lez roys qui ont gouverné le monde depuis Adam jusques a la nativité Nostre Seigneur Jhesus Crist et s'ensuist selon l'arbre et commence Adam et Eve. »

1 Miniature n° 32: Mise en pièces de Nabuchodonosor.

2 Miniature n° 38: La « gésine » de Notre-Dame.

3 Initiales ornées (fol. 42v, fol. 21r, fol. 15r, fol. 83v) du manuscrit: Johann von Mandeville, Von dem / gelobten Land. Traduction allemande de Michel Velser. Manuscrit inédit du XV^e siècle.

4 Brunschwig (Hieronymus). Liber de arte distillandi de Simplicibus. Das buch der rechten Kunst zu distillieren die einzigen Ding... Straßburg, Johannes Grüninger, 1500, avec 298 gravures sur bois coloriées à la main.

5 Sigismond Bérodi, Histoire du glorieux Saint Sigismond Martyr, Roy de Bourgongne, fondateur du célèbre

monastère de Saint Maurice, fidèlement recueillie des anciens, et nouveaux auteurs, par le V. P. Fr. Sigismond de Saint Maurice. Sion, H.L. Escrivain, 1666. Premier ouvrage en français imprimé en Valais.

6 Premier règlement imprimé du collège de Sion réalisé par Johann Ulrich Intikoffer en 1679 (fragment). Le règlement est encadré de filets ornements, avec une gravure sur cuivre représentant les armes de la ville de Sion surmontées de l'aigle bicéphale et de la couronne du Saint Empire.

7 Traduction française de l'original publié en 1769 par la même imprimerie. Page de titre et frontispice (eau-forte de Caspar Joseph Schwendimann, 1721-1786, fameux artiste lucernois de l'époque).

8 Diplôme de philosophie imprimé par Antoine Advocat en 1794, décerné à Joseph-Marie de Torrenté et Etienne-Bonaventure Bonvin. J.-M. de Torrenté (1774-1837) sera grand châtelain, bourgmestre de Sion et président du diocèse. Bonaventure Bonvin (1775-1863) reçoit en 1797 les ordres mineurs et exerce la charge de recteur du Saint-Rosaire à la cathédrale de 1797 à 1802. De 1802 à 1806, il étudie à Innsbruck et à Vienne. Il obtient son doctorat en médecine à Landshut (1805). Secrétaire d'Etat adjoint de 1815 à 1860. L'adresse et le texte des thèses défendues sont surmontés d'un tableau allégorique gravé au burin (67 x 46 cm) représentant les attributs de la philosophie et de la théologie. Ce sont les frères Joseph Sebastian (1700-1768) et Johann Baptist (1712- après 1787) Klauber, graveurs à Augsbourg, qui ont exécuté la gravure sur un dessin de Johann Anwander, peintre, né vers 1715 à Landsberg sur le Lech et décédé vers 1770.

uot ce dit u iehanoy reux ne onques puis ne le vint
Comment le roy nabugodonosor fut mis en .iij. places
 et donne a .iij. oyleux oyleux de proye

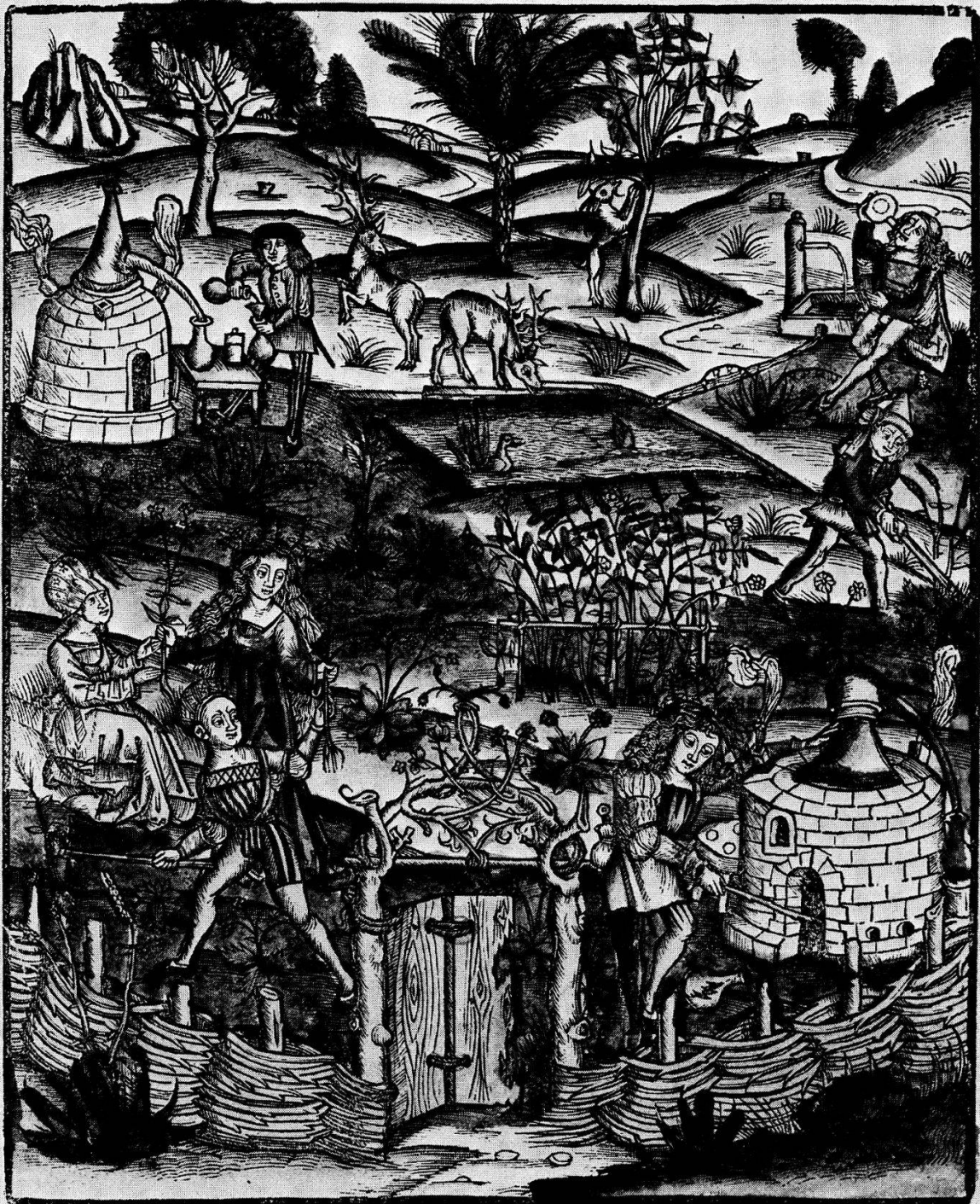


L Roy nabugodonosor fist moult de ueruel
 leuses batailles et ot uictoire moult longue
 ment sus les ennemis. **E**t prist chilon et ardi lete
 ple et fist moult setedias et en emloia plus prison
 niers en babiloine. **C**es choses firent aussi auenues et
 prist nabugodonosor sen orgueilli pour ce quil auoit
 aussi destruit la cite et le temple de dieu. **M**ais par le
 iugement de dieu il fu deliure de ses geis et hira auant
 les bestes et uelut de la pasture des bestes. **V**ij. aus chammes

nabugo
 donosor



Liber de arte distillandi, de Simplicibus.
**Das buch der rechten kunst
zu distilieren die einzigē ding**
von Hieronymo Brunschwygk/bürtig vñ wund artzot der keiserliche frey statt strassburg.





LEGES SCHOLARVM SEDVNENSIVM.



CONSVL ET SE-
TIS SEDVNENSIS CVPIDAM
RVM NOSTRARVM IVVEN-

NATVSCIVITA-
ERVDITIONIS SCHOLA-
TVTL

QUEMADMODVM Civitas, quæ suis legibus & consuetudinibus bene constituta est facile in suo Statu permanet sic Schola quæ
vis Legibus æquis idoneis exornata celebri in laude temper manebit præsertim cum omnis probata juvenilis ætatis educatio tribus
potissimum Rebus per fiat præceptis, nimirum Exemplis & æquis legibus, cum autem leges probis sint Viles improbis vero necesse
est, idcirco existimavimus non alienum à nobis Fore Gymnasio Nostro Sedunensi certas quasdam leges præscribere quæ terminis
signati Reclutarij, & Improbi à malefactoribus Terreantur diligentes autem vehementissime incitentur ut alacrius ad honesta & vtilia con-
tendant.

PRIMO qua ad Deum & divina spectant.

DIEBUS Dominicis ac festis omnes Scholastici præsentibus Magistris ad audiendam Concionem & Sacrum hinc incedunt, & rebus
divinis summa cum Reverentiâ, & erectis auribus auscultant quibus per actis singulis deinde absque Fabulis & mutuis conspectibus
Rursus Templo exeant.

ERGA effigiem Salvatoris Dei parvam Virginem Mariam Omnes Sanctos & Angelum Custodem plurimum Devotionis & Reverentiæ
habeant similiter Reliquias & Sanctorum Imagines honorant quocumque loco eadem prætereant.

SACERDOTIBVS Religiosis parentibus senatoribus, præceptoribus omniique Magistratui & Vxoribus eorum: Item Viris, seu Matro-
nis senio honorandis omni loco & Tempore Reverentiam nudato Capite exhibeant.

SABBATHO, & prædictæ festorum non solum sed in ipsi etiam Dominicis & festis, prædictis & perrinis & salutationi Angelicæ statim
si principio interstint neque præcipitanter e choro vel in chorum proeunt sed Religiose ac lente cum adiuncto locio incedant & de-
center progrediantur.

STATIS TEMPORIBVS peccata sua Sacerdotibus ordinatis Confiteantur, & Communicent quorum li non in Scholis inscripta
præceptoribus Tradant.

AB OMNI IVRAMENTO obsecrans verbis maledictis diisque In præcationibus abstineant atque in locis publicis Cornutiæ
non ludant nec locum Reddant.

2^{da} AD SCHOLAM.

PRIMO Scitis horis Modeste & sine Curritationibus Scholam Ingreantur egredianturque & ab Ingressu Scholæ mox omnes suum
adeant Locum nec Vili Rei quam lectioni operam dent Nihilque Clamoris aut Turbæ tam absente quam præsentem Magistro exsistent.

ASCHOLIS nunquam se absintant nisi morbo detineantur aut gravissima Negotia virgeant.

SERO Venientes ad Scholam nisi se probe excusant ut à præceptoribus puniantur, ab futuris vero a Schola Facultatem petant a præcep-
toribus ad quos si non prius detur actus post ad ludum Reversis Castigentur.

AUMA Scholastica ut libros Chartas Calamos attramentum & similia semper in promptu habeant.

