

Zeitschrift: Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles

Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

Band: 28 (1985)

Heft: 3

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ALBRECHT DÜRER

Tagebuch der Reise in
die Niederlande
*mit Illustrationen von seinen
Skizzenbüchern*

Herausgegeben mit einer Einleitung und Anmerkungen von
FEDJA ANZELEWSKY

Dürers eigenhändiger Bericht über seine Reise nach und seinen Aufenthalt in den Niederlanden, 1520–1521, jetzt wieder mit den erhaltenen Reiseskizzen vereinigt. Text wie Bilder widerspiegeln mit typischer Genauigkeit Dürers Begegnungen – mit Erasmus, Quentin Matthis, Lukas van Leyden usw. – und die Ereignisse der Zeit, wie die Ausstellung von Cortez' Schatz aus Amerika, die Krönung Karls des V. oder die Verschleppung Luthers auf die Wartburg.

Text von Hand gesetzt, in Jan van Krimpens «Romanée»; auf unserer Kniehebelpresse gedruckt, auf handgeschöpftes Büttenpapier von Barcham Green. Illustrationen von Faksimile-Qualität, in mehrfarbigem Lichtdruck von Jaffé in Wien gedruckt. Halbleder-Einband mit Schuber.

Format 32,5 × 25 cm, 104 Seiten.

185 nummerierte Exemplare für den Verkauf
Musterseiten liegen zur Besichtigung in unserer Galerie auf.

Subskriptionspreis, gültig bis zur Erscheinung: sFr. 1750.—

EDITION SEEFELD

MINERVASTRASSE 33, CH-8032 ZÜRICH