

Zeitschrift: Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles

Herausgeber: Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft

Band: 26 (1983)

Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FRANZ UNTERKIRCHER

König Wenzels Bibelbilder

Die Miniaturen zur Genesis aus der Wenzelsbibel

Mit diesem Band wird die älteste deutsche Prachthandschrift der Bibel, die Wenzelsbibel aus dem letzten Viertel des 14. Jahrhunderts auch für jene erschlossen, denen der Erwerb der vollständigen Faksimile-Ausgabe dieses Meisterwerkes deutscher Buchkunst nicht möglich ist. Durch die Wiedergabe der Miniaturen im Originalformat bietet auch dieser Band die Möglichkeit, die ganze Pracht der Handschrift aus dem Besitz der Österreichischen Nationalbibliothek kennenzulernen. Es wurde bewußt keine willkürliche Auswahl getroffen, sondern das Buch Moses in seinem Buchschmuck vollständig erfaßt. Auch hier legt der Verlag besonderes Gewicht auf höchste Druckqualität und Originaltreue. Der informative Begleittext stammt von Dr. Franz Unterkircher, dem langjährigen Leiter der Handschriften- sammlung der Österreichischen Nationalbibliothek.

Ca. 144 Seiten, davon 56 Farbtafeln mit Faksimile-Wiedergaben im Originalformat. Es werden alle Miniaturen des Prologs, des Buches Genesis und eine Auswahl der wichtigsten erzählenden Randleisten unter Berücksichtigung des Goldschmuckes wiedergegeben. 32 Seiten Einleitung und 56 Seiten Bildbeschreibungen, jeweils den Farbtafeln gegenüberstehend. Format: 18,5 × 27 cm. Ganzleinen mit Schutzumschlag.

*Ladenpreis: öS 680.— (ca. DM 98.—)
Auslieferung: Herbst 1983*

Ein Prospekt steht kostenlos zur Verfügung.

AKADEMISCHE DRUCK- u. VERLAGSANSTALT

Postfach 598, 8110 Graz/Österreich

JOSUA-ROLLE

Codex Vaticanus Ms. Pal. graec. 431

Vollständige farbige Faksimile-Ausgabe aller 15 Segmente der Rolle im Originalformat (durchschnittlich 80 × 32 cm, Gesamtlänge: 10,6 m). Die Handschrift ist durchgehend in Grisailletechnik illuminiert und mit griechischen Kurztexten aus dem Buche Josua versehen. Buchbinderische Verarbeitung: Originalgetreuer Randbeschnitt und Konfektionierung als Rolle auf zwei Holzkernen. Lieferung in einer zur Benützung aufklappbaren massiven, mit Leinen überzogenen Kassette. Wissenschaftlicher Kommentar: Univ.-Prof. Dr. Otto Mazal, Direktor der Handschriften- und Inkunabelsammlung der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien. Limitierte Auflage: 800 nummerierte Exemplare.

*Vorbestellpreis bis zum Erscheinen:
öS 9.650.— (ca. DM 1.380.—)*

Diese Faksimile-Ausgabe erscheint sowohl in der Reihe CODICES SELECTI als auch in der Reihe CODICES E VATICANIS SELECTI.

Zu den großartigsten Handschriften der byzantinischen Hofschule, die uns bis auf den heutigen Tag überkommen sind, gehört zweifellos die JOSUA-ROLLE aus der Biblioteca Apostolica Vaticana. Im 10. Jahrhundert, zur Zeit der sogenannten makedonischen Renaissance, entstanden, wird uns hier das biblische Buch Josua in einem wunderbaren friesartigen Bilderzyklus in Grisaille-Malerei dargestellt.

Ein Prospekt steht kostenlos zur Verfügung.

AKADEMISCHE DRUCK- u. VERLAGSANSTALT

Postfach 598, A.-8011 Graz/Österreich



EDIZIONI ROVIO

HEINRICH VON KLEIST
Sul teatro di marionette
mit sieben Radierungen von Imre Reiner
Einführung von Ottavio Besomi

Der vorliegende Band im Format 33 × 25 cm, 50 Seiten, wurde im August 1980 in einer einmaligen Auflage von 119 Exemplaren hergestellt.

Der Text ist in Garamond-Antiqua. Die Übersetzung stammt von Leone Traverso.

ROBERT ESTIVALS
Du Structuralisme au Schematisme
mit fünf Radierungen von Luciano Lattanzi
Vorwort von Jean-Charles Gaudy

Der französische Text ist auf Velin Arches in Bodoni gedruckt.
Die 99 Exemplare umfassen je 60 Seiten im Format 38 × 28 cm.
Das Buch wurde im Juni 1982 herausgegeben.

JEAN GUICHARD-MEILI
Litterarture

mit acht Radierungen von Henri Goetz

Die Originalausgabe von Litterarture, dem vierten Teil des Journal Sans Je ist auf Zerkallpapier in Baskerville gedruckt.

Sie umfaßt 115 Exemplare zu 48 Seiten im Format 25 × 32,5 cm.
Die Fertigstellung erfolgte im September 1982.

Diese Radierungen wurden in der Handpresse des Herausgebers unter der Leitung von Giorgio Upiglio gedruckt. Die Edizioni Rovio empfiehlt zwei weitere Bücher von Giorgio Upiglio aus der Druckerei Grafica Uno in Mailand.

Mit Sophie
in die Pilze gegangen
*Neun Gedichte und neunzehn Original-
Lithographien von*
GÜNTER GRASS

Dieses Buch wurde im Format 50 × 33 cm
mit 52 Seiten in 135 Exemplaren
gedruckt. April 1976

HEINRICH BÖLL
Du fährst zu oft
nach Heidelberg
mit fünf Radierungen von
PRAVOSLAV SOVAK

Von diesem Werk wurden 135 Exemplare
im Format 35 × 32 cm mit jeweils
40 Seiten hergestellt. November 1982

EDIZIONI ROVIO libri e stampe originali CH 6849 ROVIO
Kataloge auf Anfrage